

Decizia nr. 420 din 14.05.2019
privind somarea S.C. CANET RADIO S.R.L.
București, Splaiul Unirii, nr. 165, clădirea TN Offices 1, et. 10, camera C, sector 3
Fax: 021.3177171

- pentru postul ROCK FM

Întrunit în ședință publică în ziua de 14 mai 2019, Consiliul Național al Audiovizualului a analizat raportul prezentat de Direcția Monitorizare în baza sesizării înregistrate la CNA cu nr. 401/15.01.2019 și a audiat înregistrările edițiilor emisiunii „Morning Glory” difuzate în zilele de 5, 14 ianuarie 2019 și 11 aprilie 2019 de postul de radio ROCK FM.

Postul ROCK FM aparține S.C. CANET RADIO S.R.L. (licența audiovizuală nr. R012.9/13.01.1993 și decizia de autorizare nr. 033.6/21.02.2019).

În urma analizării rapoartelor de monitorizare și audierii înregistrărilor, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul S.C. CANET RADIO S.R.L. a încălcat prevederile art. 18 alin. (1) lit b) și ale art. 40 alin. (5) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare.

Conform dispozițiilor art. 18 din Codul audiovizualului, nu pot fi difuzate în intervalul orar 06.00-23.00, producții care prezintă:

b) scene de sex, limbaj sau comportament trivial, vulgar sau obscen.

Potrivit dispozițiilor art. 40 din același act normativ:

(5) Moderatorii, prezentatorii și realizatorii programelor au obligația să nu folosească și să nu permită invitaților să folosească un limbaj injurios sau să instige la violență.

În fapt postul ROCK FM difuzează de luni până vineri, în intervalul orar 07:00-10:00, emisiunea de tip magazin (conține comentarii, informații, muzică, interviuri) „Morning Glory”, realizată de Răzvan Exarhu.

Redăm din raportul de monitorizare:

Pe postul de radio Rock FM se difuzează de luni până vineri, în intervalul orar 07:00-10:00, emisiunea de tip magazin (conține comentarii, informații, muzică, interviuri) „Morning Glory”, realizată de Răzvan Exarhu.

S-au monitorizat emisiunile matinale ale postului de radio ROCK FM, difuzate, în zilele de 5, 14 ianuarie 2019 și 11 aprilie 2019, în intervalul orar 07:00-10:00, sub aspectul respectării dispozițiilor prevăzute de legislația audiovizuală privind: Protecția minorilor; Protecția demnității umane și a dreptului la propria imagine; Asigurarea informării corecte și a pluralismului; Comunicarea comercială audiovizuală. Pe postul de radio Rock FM se difuzează de luni până vineri, în intervalul orar 07:00-10:00, emisiunea de tip magazin (conține comentarii, informații, muzică, interviuri) „Morning Glory”, realizată de Răzvan Exarhu.

În ziua de 05.02.2019, în emisiunea „Morning Glory” s-a difuzat o rubrică cu știri și tendințe în lume și în spațiul virtual, având ca titlu și ca generic o expresie (insinuant) vulgară, pronunțată de Claudiu Cârțână (coleg): „*Orientări și te-n dîntî*”, (n.n. în limbaj de argou, realizatorul pronunță accentuat, insinuant, în două cuvinte, expresia „*te-n dîntî*”, menționăm că nu a pronunțat: „*tendîntî*” sau „*tendînte*” (în acest cuvânt accentul se pune pe penultima silabă, cea subliniată).

Exemple de difuzare (subiecte abordate):

- Realizatorul a comentat despre o declarație a cântăreței Margherita de la Clejani.
Răzvan Exarhu: *Deci avem un nici nu știu, „Orientări și „tendîntî” (SIC!) să-i spunem, cred că da. Claudiu Cârțână (coleg, pronunță genericul): „Orientări și te-n dîntî”.*

Răzvan Exarhu: *Nu știu dacă ați auzit de Margherita de la Clejani, este un star tabloid, care a ieșit cu o declarație care ne sfâșie inima și treningul (...), „sufăr pentru că nu-mi găsesc jumătatea”.*

Acesta a comentat despre și un studiu de cercetare prind momentul când actul sexual a devenit distractiv.

Răzvan: ***Dar acuma că am primit vestea că, totuși, cercetătorii se ocupă serios să vadă când a devenit actul sexual, distractiv, în istoria omenirii. Care a fost momentul, declicul? Nu? Da, da, da.***

Voce (din studio): *E distractiv?...*

Răzvan: *Da. Părerea mea este, uitându-mă la ce se întâmplă în spațiul nostru mioritic, este că a devenit distractiv atunci când a apărut și oaia pe lume. (n.n. Se aud sunete făcute de curcan.) **Cel puțin pentru ciobani. Așa.***

De asemenea, la ora 08:20:38, realizatorul Răzvan Exarhu: a făcut comentarii despre un mesaj de „Dragobete”.

Răzvan: *Deci, o expresie pe care n-o vedeam venind. Noi suntem primii care vă urează Crăciun fericit, dar ce s-a întâmplat aici depășește orice limită. Deci, există un bou, în țara asta, care s-a gândit să meargă mai departe decât au mers toți imbecilii din înaintea lui. Ei, și boul ăsta a spus, a scris și îi îndeamnă și pe alții ca el, să dea mai departe acest mesaj de pace și această parolă de recunoaștere a imbecilității. Nu, un imbecil când vede un imbecil, ce poate să-i spună? Ce-i spune el? **Happy Dragobete!** (n.n. Se aplaudă în studio.)*

În aceeași emisiune „Morning Glory” din data de 05.02.2019, la ora 09:12:48 realizatorul împreună cu solistul Adrian Pleșca (Artanu, invitat în studio) au vorbit la început despre mesajele de dragoste, declarațiile de dragoste de pe site-uri specializate care pot fi date mai departe. În timpul discuției cu invitatul, Răzvan Exarhu a făcut mai multe afirmații cu caracter de promovare (fără a fi separate clar, sonor, de emisiune).

Răzvan Exarhu: *Aș vrea să citim ...*

Adrian Pleșca (Artanu, invitat): *Da.*

Răzvan Exarhu: *Stai un pic. Numai puțin, să păstrăm un moment de reculegere (n.n. - S-a auzit cum s-a deschis dopul unei sticle de băutură).*

Adrian Pleșca (Artanu, invitat): *S-a lansat, s-a lansat.*

Răzvan Exarhu: *Da, s-a lansat. Așa, multumim Enoteca pentru proviziile pe care am înțeles că au venit ieri și suntem mult mai liniștiți (n.n. – s-a auzit cum s-au ciocnit pahare de băutură și cum s-a turnat în pahare). Îți place?*

Adrian Pleșca (Artanu, invitat): *Da, are un clinchet ...*

Răzvan Exarhu: *Și sfârâiala asta.*

Adrian Pleșca (Artanu, invitat): *Îhî.*

Răzvan Exarhu: *Dacică. E spumant dacic ăsta, să știi. Făcut de niște foști romani, e adevărat, italieni. (n.n. – s-a auzit cum s-a turnat în pahare. Da.*

Adrian Pleșca (Artanu, invitat): *Ce microfoane sensibile aveți.*

Răzvan Exarhu: *E foarte adevărat. (n.n. – s-a auzit cum s-au ciocnit pahare de băutură). Artan aș vrea să comentăm împreună câteva mesaje, știi că există site-uri unde se publică mesaje de dragoste, declarații de dragoste, care, utilizatorii fără posibilități mintale și interioare să le preia și să le dea mai departe, știi?*

În data de 05.02.2019, la ora 9:30 realizatorul Răzvan Exarhu (l-a avut invitat în studio pe solistul Adrian Pleșca - Artanu), a vorbit despre blocajul dintr-un pasaj.

Răzvan Exarhu: *Ne gândim acuma la frații noștii, care sunt blocați și stau ca proastele în Pasajul Luzerului. (n.n.- sau în engleză, „Loser-ului”. Se aud râsete în studio.) Și ne e milă de ei practic și ne pare foarte rău. Așa că, până una, alta, cu palmele voastre mari. O palmă mare nu înseamnă că totul este mare. Nu, din*

păcate. Înseamnă doar că poți s-o faci mult mai discret, dacă e. Cam atâta, uneori... (n.n. Se aud râsete în studio)

În ediția emisiunii „Morning Glory” din data de 14.02.2019, la ora 07:44 realizatorul Răzvan Exarhu a prezentat cifre statistice privind cadourile de „Valentine’s Day” și a făcut unele comentarii.

Răzvan Exarhu: *Așa, bun. Deci, în concluzie avem așa, la români, de Valentine’s Day: 48% sunt cadouri pentru soț sau soție, 40% pentru iubită sau iubit și există și cetățeni care cred că asta este o zi onomastică și că astăzi ar fi Sfântul Valentin de fapt, dar nu e neapărat așa. Bun. Să luăm cadouri la toată lumea, să nu se supere. La părinți le luăm, nu, ca în reclama aia frumoasă, un card de acces pentru Porn Hub și sunt foarte liniștiți bătrâneii noștri. Bună dimineața, tată! Apropo de asta. Ha-ha-ha! Sper că e toți bolnavii sănătoși.*

În emisiunea „Morning Glory” din data de 14.02.2019, la ora 9:10:49, realizatorul Răzvan Exarhu i-a avut ca invitați în studio pe actrița Letiția Vlădescu și actorul Alexandru Naghy și au vorbit despre iubire și modul de comunicare prin mesaje sau emoji, iar Realizatorul și invitații au făcut comentarii licențioase pe această temă:

Răzvan Exarhu: *A apărut și ăla cu penisul mic, știi?; Da, e o chestie, e o mână care arată așa, „atâtica”. Și da, a apărut, da.* **Letiția Vlădescu (invitată):** *Ok.* (n.n. - S-a răs în studio). **Răzvan Exarhu:** *E un emoji foarte la modă acum, din fericire a salvat foarte multe conversații lungi.* **Alexandru Naghy (invitat):** *Vezi cât de mult poa’ să spună un ...* **Răzvan Exarhu:** *Știi și cum a fost aseară?* **Alexandru Naghy (invitat):** *Un emoji la vremea lui ...* **Răzvan Exarhu:** *Știi cum a fost aseară, da.* **Letiția Vlădescu (invitată):** *Yes.*

Răzvan Exarhu: *Dar hai să vorbim despre iubire, Alex, deci, acum sunt foarte la modă generațiile astea tinere pentru că altfel nu poți să le spui, comunică foarte mult prin mesaje audio Whatsupp.*

Alexandru Naghy (invitat): *Da, da, da. Sau unii nu mai comunică, că au deja traume cu mesaje Whatsupp.*

Letiția Vlădescu (invitată): *Da.*

Alexandru Naghy (invitat): *Am primit răspunsuri din astea, nu mai îmi trimite din astea că nu suport.*

Letiția Vlădescu (invitată): *Direct emoji, se numesc.*

Alexandru Naghy (invitat): *Da.*

Letiția Vlădescu (invitată): *Doar niște semne, deci eventual trebuie scurtat totul.*

Răzvan Exarhu: *A apărut și ăla cu penisul mic, știi?*

Letiția Vlădescu (invitată): *Nu-l știu.*

Răzvan Exarhu: *Da, e o chestie, e o mână care arată așa, „atâtica”. Și da, a apărut, da.*

În emisiunea „Morning Glory” din data de 11.04.2019, la ora 08:29 (sel. 1-rep.18:50), în cadrul rubricii „Gloriosul zilei”, realizatorul Răzvan Exarhu a comentat despre „povestea cu balaurul de la Sfântu Gheorghe”, în care o tânără a povestit că a întâlnit un balaur la Sfântu Gheorghe și apoi realizatorul a vorbit despre revelațiile clarvăzătoarei Maria Gheorghiu.

Răzvan Exarhu: *Bun, după povestea cu balaurul de la Sfântu Gheorghe, înțeleg că se apropie zilele orașului și atunci au luat o fată, i-au dat ce trebuie și lucrurile s-au rezolvat, i-au promis că o duc în, pe litoral weekendul ăsta, pentru miros, pentru desfundat (n.n.- realizatorul trage aer pe nas), „cu nămol mă dau pe trupul gol”.*

Maria Gheorghiu, clarvăzătoare, are „meteo revelații”. *Și ne pare rău că nu putem să vă spunem (...) Și clarvăzătoarea Maria Gheorghiu a spus așa: „Tot în această dimineață am în fața ochilor închiși imagini de vis în condiții normale, adică pe un anotimp de iarnă. Vedeam la sus cum ninge ca-n povești”. Sud? Povești? Povești*

columbiene? Din America de Sud! Nu? Așa. „Așa precum cade ploaia torențială toamna, tot la fel cădeau fulgii de zăpadă pe un anotimp de primăvară , vară” **cred că are acces la substanță** doamna Gheorghiu. Aud glas care spune așa: E frig. E o diferență mare ca de la cer la pământ între ziua de ieri și cea de astăzi, în care ninge ca-n mijlocul iernii. Și văd copacii cu frunze verzi și o tânără care vorbește cu cineva nevăzut de mine”.

Asta cu balaurul. Coincidență! (...) Deci: „Și văd copacii cu frunze verzi și o tânără care vorbește cu cineva nevăzut de mine și care se plânge de vremea rece. Într-un anotimp în care ar trebui să fie cald. Iată dragilor cum din păcate vom auzi de ninsori abundente peste culturi și pomi cu flori și roade. Unde anume se va întâmpla sau când vom afla pe parcursul timpului. **„Trebuie să avem credință în Bunul Dumnezeu și-n Măicuța Domnului și să ne iubim aproapele ca pe noi înșine”** Deci asta a fost buletinul meteo, pe clarviziune. **E foarte clar că femeia a simțit (n.n.- realizatorul trage aer pe nas), asta (n.n.- realizatorul trage aer pe nas), no, cum, cum se spune? „Arsenie Coca”? Nu, Arsenie Boca. E mirosul ăsta, nu? De „ninsoarea mieilor” sau cum se numește? Nu, care, pe litoralul românesc a acoperit totul cu un alb, imaculat. E foarte frumos, preview minunat pentru toate festivalurile care au să vină acolo și care o să aducă tinerii frumoși, nu-i așa, în universul magic al muzicii. Și nu numai. **Zăpadă pură? Da, zăpada am înțeles că a avut puritate de peste 90% din ce a reieșit. (...)** Dar semnalul de fapt, pentru Maria Gheorghiu a fost că a fost reclamată la „Ghemotron”, imediat a sunat ăștia de la Protecția Consumatorilor din „Ghemotron”, din , și-au spus: „winter is coming!” (rep.22:36-24.08) **Și Măicuța Domnului, evident a avut imediat, i s-a dat legătura și nu în ultimul rând mai sunt probleme foarte mari, lucruri pe care nu le-a prevăzut de fapt Maria Gheorghiu. Este vorba despre descoperirea, fotografierea primei găuri negre. E o chestie foarte, foarte importantă, s-au unit, nu știu, vreo 10 telescoape sau ceva de genul ăsta, de pe tot globul și împreună au făcut un singur telescop, care era atât de puternic încât puteai să citești, scrie în ziare, un ziar deschis la Paris, de la New York. Cam așa de tare era telescopul ăsta. Bine, galaxia în care se află gaura neagră este foarte departe, se vede o chestie roz așa, e un fel de gogoșică, e un fel de „dunat” foarte. Da, gogoși ... Hai mă. Dar nu are păr, Horia? (n.n.- S-a răs în studio). E ok. Gogoșică simplă. Nu? Cum scria la Sfântu Gheorghe. An văzut eu la Sfântu Gheorghe. „Gogoș simplă”. Scria. Nu? Gogoș? Da? Langoși? Ce? Ai văzut tu langoșică? Au văzut langoșica Universului, da. Deci astronomii, bă ce „porși!. Ce „porși”. Deci nesimțitorilor! Știi și dup-aia a apărut, cine a apărut? A apărut un influencer, știi, la capătul telescopului, care și-a făcut așa un selfie cu gaura neagră! Da și pusă pe Instagram și tot ce trebuie.****

Răzvan Exarhu: **Și mai este și un balaur la Sfântu Gheorghe. Care are laba ... (n.n.- S-a răs în studio) Da. Da’ – ți dai seama. I-a intrat femeia în culcuș, a fugit ca nebunu, a zis hai că mă dus să iau pâine, stai cu nebuna în peșteră, băi. Deci cum era povestea pe care i-o spunea? „Să duci balauru la peșteră”. Nu? (n.n.- S-a răs în studio). E o poveste. Voce înregistrată (din studio): Nu ne mai facem bine!**

Iulia Nistoroiu (prezentatoare): Vor fi 15 grade în Capitală

Răzvan Exarhu: 15 grade?

Iulia Nistoroiu (prezentatoare): Da.

Răzvan Exarhu: E cald afară. Totuși mie-mi place. Și miroase foarte frumos a floricele. E, e totuși plăcut. **Și mă rog, câtă vreme avem substanță, la îndemână, eu cred că ne putem descurca.**

Răzvan Exarhu: Uite, ascultătorii noștri și-au dat seama de o chestie, băi numai marfa bună eșuează, e adevărat, e, e un lucru foarte frumos și e bine că se menționează chestia asta.

Răzvan Exarhu: *Așa Alex, spune-mi dacă te-ai gândit la un scenariu de promovare a neculesului de droguri de la Marea Neagră?*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Ca un publicitar serios, am zis că o să mă gândesc, apoi n-am făcut-o iar acum o să susțin că da, m-am ținut de deadline, Stai puțin, stai să-mi vină puțină inspirație. .*

Răzvan Exarhu: *Cum spune ...*

Voce (înregistrare): *Hai c-a luat-o!*

Răzvan Exarhu: *Hai c-a luat-o! E foarte important.*

Răzvan Exarhu (sel.5, rep.17:42): *Bun să vedem cum ar fi acest clip de promovare a ... Copiilor, nu, nu vă jucați. Bun, noi suntem chiar împotriva, dar, adică nu e, glumim, râdem, glumim dar asta „not good”.*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Păi aici ca să simulăm un pic antropologic (...) Bătrânesc ar fi să zici: „Dacă vrei să ajungi la pușcărie culege aceste pachete”.*

Răzvan Exarhu: *Aha.*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Bătrânesc.*

Răzvan Exarhu: *Da, e adevărat.*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Eu aș zice mai degrabă: „Data viitoare când mergi în vacanță, ai grijă pe ce pui mâna că s-ar putea să te faci să dansezi 24 de ore, să investești la bursă, să pierzi toți banii și să te sinucizi!”.*

Răzvan Exarhu: *Sună foarte mișto, da, da, da.*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Pentru cunoscători.*

Răzvan Exarhu: *E un fel de discurs din ăsta inaugural cum era ăla din „Trainspotting”.*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Da, da, da. „Pare cool, până când te trezești în alt oraș, cine știe cum ai ajuns acolo și de ce ești dezbrăcat și plin de sânge.*

Răzvan Exarhu: *Da, sau așa. Și de ce-ți lipsește ...*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Ceva.*

Răzvan Exarhu: *Da, exact. Pentru că ai greșit.*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Pentru că prea mult te ustură nasul. Când te ustură prea mult nasul, întreabă-te în ce moment al seriei ai decis ...*

Răzvan Exarhu: *Nu e răceală.*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Că tipul ăla e ok și că seamănă cu o fată. (n.n.- S-a răs în studio). Exces de încredere în sine. Am auzit pe surse că îți dă efectul ăsta.*

Răzvan Exarhu: *Da, da, da, de la un prieten.*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Un prieten pe net a scris.*

Răzvan Exarhu: *E important. Cum ți s-a părut avalanșa de reacții pe ... Voi ați făcut ceva, Sector 7, cu chestia?*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Nu, nu am făcut ceva și nu știu dacă ați observat da' comediantii serioși dacă pot să zic așa nu s-au grăbit să atace acest subiect pentru că era o țintă prea ușoară.*

Răzvan Exarhu: *Da.*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Și pentru că în maxim 4 ore în ziua de azi ceva se fumează super ușor pe Internet. Am voie să zic cuvântul ăsta dimineața?*

Răzvan Exarhu: *Da.*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Bem șampanie, ce? Și n-ai cu cine să te bați.*

Răzvan Exarhu: *Timpul zboară repede atunci când te distrezi. Îl avem pe Alex Coteț de la Sector 7, îl cunoșteți, alții îl cunosc din publicitate, unde și lucrează, dar acum cine suntem noi să judecăm?*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Nici eu nu mai știu că sun la al doilea pahar.*

Răzvan Exarhu: *E foarte bine, să știi că sunt, sunt oameni care au mers chiar mai departe ...*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Da? Deci se poate?*

Răzvan Exarhu: *Mi-a aduc aminte acum, da, da.*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Mi-aduc aminte din tinerețe ...*

Răzvan Exarhu: *A plecat de aici la terapie. (n.n.- S-a răs în studio).*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Știi când erai în facultate te duceai în Vamă și dimineața, îți începeai dimineața la 8, că oricum te bătea căldura în cort. Începeai cu un pet de bere, că pe stomacul gol te îmbeți mult mai ieftin. Și continuai doar așa. E mai ieftin pe stomacul gol. Cu un pet de 2 litri te-ai rezolvat până la ora 4 după-amiaza când leșini, te trezești seara pe la 11, s-au așa făceam atunci, acuma mă duc și mă plâng de creveți în Vamă, că-s bătrân, ce să mai ...*

Răzvan Exarhu: *Bă, ăștia-s creveți, mă?*

Răzvan Exarhu: *Dacă mâine ar veni Apocalipsa tu ce-ai mânca la ultima masă?*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Aicea, fac o mărturisire, când va veni Apoclipsa? Că eu dorm cu o bătă lângă pat, prietenii știu asta. Mi-e frică de zombie și de urși. Și când va veni Apoclipsa mă găsiți la Cora Lujerului, nu știu, nu vreau să fac reclamă, dar am decis că e un punct strategic foarte bun să rezistăm cel puțin doi ani. Și aș începe ...*

Răzvan Exarhu: *Pe bază de ce?*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Cu tot ce-i la legume și cărnuri.*

Răzvan Exarhu: *Da.*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Că ălea se vor strica oricum, (...)*

Alex Coteț (comedian, invitat, 46:43): *Și ce-aș face? Am o prietenă Roxana, îi și zic: tu ești foarte mică, noi te-am lua cu tine (sic!) deși nu ne ajuți, pentru că dacă se apropie zombie, îți pun repede o piedică și până te mănâncă ei mai câștigăm noi 150 de m. Și ea știe că grupul nostru în viitor „survivor” ea este momeala.*

Răzvan Exarhu: *N-ai ce să faci, e fată, trebuie să-i spui ceva drăguț.*

Alex Coteț (comedian, invitat): *Trebuie să-i spui ceva drăguț. E ușor de cărat în spate și doar o arunci când ...*

Răzvan Exarhu: *E ca-n poveștile, nu? Cu gresia, cu piaptănu ... E ca atunci când Făt-Frumos era urmărit de zmeoaică.*

În urma analizării rapoartelor de monitorizare și audierii înregistrărilor edițiilor emisiunii „Morning Glory”, difuzate în zilele de 5, 14 ianuarie 2019 și 11 aprilie 2019, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul a încălcat prevederile art. 18 lit. b) din Codul audiovizualului privind asigurarea protecției minorilor în cadrul serviciilor de programe.

Potrivit dispozițiilor invocate, difuzarea programelor care pot afecta dezvoltarea fizică, mentală sau morală a minorilor se poate face numai dacă, prin alegerea intervalului orar de difuzare, se asigură faptul că minorii din zona de transmisie, în situații normale, nu pot auzi astfel de emisiuni. Iar în intervalul orar 06.00-23.00 nu pot fi difuzate producții în care este folosit un limbaj trivial, vulgar sau obscen.

În esență, membrii Consiliului au constatat că ambele ediții analizate au avut un conținut obscen, fiind făcute în mod repetat comentarii explicit sexuale, în unele cazuri cu referiri la actul sexual, folosindu-se un limbaj trivial, conținut de natură a-i prejudicia pe minorii care au avut acces la audiere, în condițiile în care acestea au fost difuzate începând cu ora 07.00.

Sub aceste aspecte, raportul de monitorizare cuprinde descrierea detaliată a acestor constatări referitoare la conținutul celor două ediții audiate și analizate.

De exemplu, redăm, selectiv, o parte din dialogurile, din cadrul edițiilor din 5, 14 ianuarie 2019 și 11 aprilie 2019: „Dar acuma că am primit vestea că, totuși, cercetătorii se ocupă serios să vadă când a devenit actul sexual, distractiv, în istoria omenirii. Care a fost momentul, declicul? Nu? Da, da, da. Părerea mea este, uitându-mă la ce se

întâmplă în spațiul nostru mioritic, este că a devenit distractiv atunci când a apărut și oaia pe lume. (n.n. Se aud sunete făcute de curcan.) Cel puțin pentru ciobani. Așa. La părinți le luăm, nu, ca în reclama aia frumoasă, un card de acces pentru Porn Hub și sunt foarte liniștiți bătrâneii noștri.”

Astfel, în raport de conținutul exemplificat mai sus și de prevederile legale invocate, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul nu a respectat obligația prevăzută în sarcina sa de a ține seama de alegerea unui interval orar de difuzare corespunzător, ceea ce a avut drept consecință nerespectarea reglementărilor privind protecția minorilor în cadrul serviciilor de programe.

Criteriile în funcție de care se clasifică programele difuzate au drept scop asigurarea protecției minorilor, obligație nerespectată de radiodifuzor, avându-se în vedere intervalul orar de difuzare (07.00-10.00) al edițiilor analizate, în condițiile în care în cadrul acestora a fost folosit un limbaj obscen, de natură a prejudicia minorii, care au avut acces la audierea lor.

Având în vedere nevoia de protecție și de îngrijire specială a copiilor, generată de lipsa acestora de maturitate fizică și intelectuală, Consiliul, în calitate sa de garant al interesului public, consideră că nerespectarea de către radiodifuzor a prevederilor legale în materia protecției copiilor este de natură să afecteze dezvoltarea fizică, mentală și morală a acestora.

De asemenea, membrii Consiliului au constatat că, pe parcursul emisiunilor analizate, prezentatorul acestora, Răzvan Exharhu, nu și-a respectat obligația legală instituită prin norma invocată, în virtutea căreia ar fi trebuit să nu se exprime în termeni injurioși la adresa unor persoane, nefiind permisă folosirea unui asemenea limbaj în cadrul programelor audiovizuale.

Consiliul consideră că orice prezentator trebuie să își asume această calitate și să țină cont de faptul că exercitarea dreptului la liberă exprimare se face cu respectarea drepturilor celorlalte persoane și este indisolubil legată de îndatoririle și responsabilitățile ce îi revin potrivit legislației audiovizuale. De asemenea, Consiliul mai consideră că jignirea unor persoane nu constituie o formă de critică și nici un mod în care se poate tranșa o dispută ori o polemică și nu ajută dezbaterii publice, în condițiile în care și respectarea drepturilor fundamentale ale persoanei sunt garantate în egală măsură ca și libertatea de exprimare. Prin urmare, Consiliul a constatat că limbajul utilizat de prezentator a fost injurios, de natură să depășească limitele libertății de exprimare și să lezeze demnitatea umană și imaginea persoanei la adresa căreia a fost folosit.

Libertatea de exprimare este un drept fundamental al omului, însă radiodifuzorii trebuie să țină cont și de faptul că acest drept nu este absolut. Consiliul apreciază că libertatea de exprimare, ca principiu fundamental al statului de drept, este temelia principiilor morale și presupune respectarea normelor de drept interne și internaționale care garantează tuturor persoanelor dreptul de a se manifesta potrivit propriilor opțiuni în relațiile cu ceilalți membri ai colectivității, cu condiția ca alți membri ai societății să nu fie lezați.

Curtea Europeană a stabilit, de asemenea, că articolul 10 din Convenție nu protejează numai substanța ideilor exprimate, dar și modul în care acestea sunt exprimate, precum și regula potrivit căreia “dacă libertatea de opinie nu poate fi limitată, exprimarea opiniei poate forma obiectul unei limitări, fie și pentru respectarea drepturilor aparținând altor subiecte de drept”.

Față de aceste aspecte, ținând cont de criteriile de individualizare a sancțiunii prevăzute la art. 90 alin. (4) din Legea audiovizualului, Consiliul a propus sancționarea radiodifuzorului cu somație publică.

Supusă la vot, propunerea de sancționare a fost adoptată cu respectarea condițiilor de legalitate prevăzute de art. 15 din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare.

În temeiul prevederilor art. 91 alin. (1) și (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare,

Consiliul Național al Audiovizualului adoptă următoarea

DECIZIE:

Art. 1: Radiodifuzorul S.C. CANET RADIO S.R.L. (licența audiovizuală nr. R012.9/13.01.1993 și decizia de autorizare nr. 033.6/21.02.2019) se sancționează cu **somație publică** pentru încălcarea prevederilor art. 18 alin. (1) lit b) și 40 alin. (5) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare.

Art. 2. În conformitate cu prevederile art. 93 alin. (3) din Legea audiovizualului, prezenta decizie poate fi atacată direct la secția de contencios administrativ a curții de apel, fără a fi necesară formularea unei plângeri prealabile, în termen de 15 zile de la comunicare.

Art. 3 Potrivit dispozițiilor art. 93¹ alin. (1) și (3) din Legea nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, radiodifuzorul are obligația de a transmite în următoarele 24 de ore de la comunicare, de cel puțin 3 ori, în intervalul orar 06.00-14.00, din care o dată în principala emisiune de știri, pe postul ROCK RM, următorul text:

„Consiliul Național al Audiovizualului a sancționat postul de radio ROCK FM cu somație publică, întrucât edițiile emisiunii „Morning Glory” din zilele de 5, 14 ianuarie 2019 și 11 aprilie 2019 au fost difuzate la o oră nepotrivită, în raport de conținutul trivial al acestora, de natură a prejudicia dezvoltarea minorilor, fapt ce contravine art. 18 din Codul audiovizualului.

Potrivit prevederilor invocate, în intervalul orar 06.00-23.00 nu pot fi difuzate producții care prezintă scene de sex, limbaj sau comportament obscen.

De asemenea, radiodifuzorul a mai fost sancționat și pentru încălcarea prevederilor art. 40 din Codul audiovizualului, potrivit cărora moderatorii, prezentatorii și realizatorii programelor au obligația să nu folosească și să nu permită invitaților să folosească un limbaj injurios sau să instige la violență.”

Vă atragem atenția că textul nu poate fi difuzat în calupuri de publicitate.

VICEPREȘEDINTE
NICOLAIE BĂLAȘA-SORESCU

Întocmit, Serviciul juridic și reglementări,
Șef serviciu Ciobanu Dumitru