

**PRIMA TV**  
(1–31 august 2016)

<i>Postul</i>	<i>Ziua, ora</i>	<i>Emisiunea, autorul greșelii</i>	*	<i>Greșeala</i>	<i>Varianta corectă</i>	<i>Explicația</i>
PRIMA TV	1.VIII, 22,22	<i>Cred în mine</i> , voce	*	și-a recâștigat viața <b>înapoi</b>	și-a <b>recâștigat</b> viața	Semantică: pleonasm.
PRIMA TV	1.VIII, 22,24	<i>Cred în mine</i> , voce		după trei <b>ani de zile</b> de la pierderea jobului	după trei <b>ani</b> de la pierderea jobului	Semantică: exprimare redundantă.
PRIMA TV	3.VIII, 23,38	<i>Focus din inima României</i> , voce	*	artiștii care-și vor <b>aduce aportul</b> la acest proiect	artiștii care vor <b>contribui</b> la acest proiect	Semantică: pleonasm.
PRIMA TV	3.VIII, 23,40	<i>Focus din inima României</i> , pe ecran		„La cererea lui...”	„La cererea lui...”	Punctuație: se recomandă folosirea ghilimelelor românești, de tipul [„ ”].
PRIMA TV	3.VIII, 23,41	<i>Focus din inima României</i> , pe ecran		„Vântu discutase	„Vântu discutase	Punctuație: se recomandă folosirea ghilimelelor românești, de tipul [„ ”].
PRIMA TV	6.VIII, 14,40	<i>Focus</i> , voce		vor câștiga <b>câte</b> o mie de lei <b>fiecare</b>	vor câștiga <b>câte</b> o mie de lei <b>sau</b> vor câștiga o mie de lei <b>fiecare</b>	Semantică: pleonasm.
PRIMA TV	8.VIII, 18,10	<i>Focus</i> , voce		<b>în cazul informațiilor</b> apărute în presă în acest <b>caz</b>	<b>referitor la informațiile</b> apărute în presă în acest <b>caz</b>	Semantică: chiar dacă substantivul <i>caz</i> se folosește aici cu două valori diferite, se va evita folosirea acestora în același context.
PRIMA TV	8.VIII, 18,19	<i>Focus</i> , pe ecran		„Un taximetrist a făcut <i>request</i> ”	„Un taximetrist a făcut <i>request</i> ”	Punctuație: se recomandă folosirea ghilimelelor românești, de tipul [„ ”].
PRIMA TV	8.VIII, 18,32	<i>Focus</i> , voce		a ordonat liderilor <b>seculariști</b>	a ordonat liderilor <b>laici</b>	Semantică/vocabular: Probabil știrea tradusă din limba engleză, unde <i>secularist</i> se opune lui <i>religios</i> în statele religioase.
PRIMA TV	8.VIII, 20,26	<i>Mama mea gătește mai bine</i> , prezentator		Vă pup, <b>dragele</b> mele!	Vă pup, <b>dragile</b> mele!	Morfologie: Adjectivul <i>drag</i> are la plural forma <i>dragi</i> .
PRIMA TV	8.VIII, 20,58	<i>Mama mea gătește mai bine</i> , voce		într-o <b>căsuță mică</b> , locuia	într-o <b>căsuță</b> , locuia	Semantică: pleonasm; <i>căsuță</i> deja presupune existența unei case mici, astfel că adjectivul <i>mici</i> nu se justifică.

PRIMA TV	14.VIII, 20,09	<i>Cireașa de pe tort</i> , burtieră		bucătăria înseamnă să mănânc sănătos	bucătăria înseamnă să mănânc sănătos	Grafie: folosirea semnului diacritic greșit (tildă) în locul „căciuliței” pentru a nota litera <i>ă</i> .
PRIMA TV	14.VIII, 20,12	<i>Cireașa de pe tort</i> , burtieră		alături de Deea, vocea mea sună extraordinar	alături de Deea, vocea mea sună extraordinar	Grafie: folosirea semnului diacritic greșit (tildă) în locul „căciuliței” pentru a nota litera <i>ă</i> .
PRIMA TV	14.VIII, 20,14	<i>Cireașa de pe tort</i> , H. Vîrlan		<b>dar</b> totuși o să spun ceva pozitiv	<b>dar</b> o să spun ceva pozitiv	Semantică: pleonasm.
PRIMA TV	15.VIII, 18,00	<i>Focus</i> , voce		după <b>prohodul Domnului</b> din miez de noapte	după prohodul <b>Maicii Domnului</b> din miez de noapte	Semantică: sărbătoarea creștină o prohodea pe Maica Domnului, nu pe Domnul.
PRIMA TV	15.VIII, 18,11	<i>Focus</i> , reporter		au vrut să plece <b>la o oră mai târziu</b>	au vrut să plece <b>la o oră mai târzie sau</b> au vrut să plece <b>cu o oră mai târziu</b>	Sintaxă: contaminare a construcțiilor.
PRIMA TV	15.VIII, 19,16	<i>Focus</i> , burtieră		toți oamenii ”regelui”	toți oamenii „regelui”	Punctuație: se recomandă folosirea ghilimelelor românești, de tipul [„ ”].
PRIMA TV	21.VIII, 18,20	<i>Focus</i> , reporter		e foarte relaxant, dar și foarte <b>challenging</b>	e foarte relaxant, dar și foarte <b>provocator</b>	Semantică: folosirea cuvântului englezesc nu se recomandă, deoarece există un echivalent românesc.
PRIMA TV	21.VIII, 20,02	<i>Cireașa de pe tort</i> , burtieră		<b>tatal sau</b> a fost pictor	<b>tatăl său</b> a fost pictor	Grafie: lipsa semnelor diacritice.
PRIMA TV	21.VIII, 20,03	<i>Cireașa de pe tort</i> , burtieră		a jucat în filmul ”Căpitanul Conan”	a jucat în filmul „Căpitanul Conan”	Punctuație: se recomandă folosirea ghilimelelor românești, de tipul [„ ”].
PRIMA TV	21.VIII, 20,05	<i>Cireașa de pe tort</i> , burtieră		nu-i plac musafirii <b>neanuntati</b>	nu-i plac musafirii <b>neanunțați</b>	Grafie: lipsa semnelor diacritice.
PRIMA TV	21.VIII, 22,30	<i>Schimb de mame</i> , pe ecran		38.46%	38,46%	Punctuație: în limba română, zecimalele se indică prin virgulă.
PRIMA TV	22.VIII, 22,21	<i>S.O.S., sănătatea mea</i> , voce	*	în așteptarea Manuelei și <b>a lui Thea</b>	în așteptarea Manuelei și <b>a Theei</b>	Morfologie: genitivul substantivelor feminine nume de persoană terminate în -a se formează sintetic, nu analitic.
PRIMA TV	22.VIII, 22,24	<i>S.O.S., sănătatea mea</i> , prezentatoare		sperăm că, <b>începând</b> de astăzi, <b>începe</b> o nouă etapă	sperăm că, de astăzi, <b>începe</b> o nouă etapă	Semantică: Nu se recomandă repetarea unui cuvânt (chiar dacă cu forme diferite) în

						aceiași context.
PRIMA TV	23.VIII, 18,00	<i>Focus</i> , burtieră	*	<b>incendiu</b> de la Petromidia, dosar penal	<b>incendiul</b> de la Petromidia, dosar penal	Morfologie: în acest context, trebuie folosită forma cu articol hotărât.
PRIMA TV	23.VIII, 18,04	<i>Focus</i> , burtieră		Spitalul Bagdasar Arseni	Spitalul Bagdasar-Arseni	Morfologie: numele spitalului se scrie cu cratimă.
PRIMA TV	23.VIII, 18,09	<i>Focus</i> , subtitrare	*	Ron de ce vrei să părăsești...	Ron, de ce vrei să părăsești...	Punctuație: vocativul se izolează prin virgulă de restul enunțului.
PRIMA TV	23.VIII, 18,28	<i>Focus</i> , pe ecran		"Astăzi, Consiliul...	„Astăzi, Consiliul...	Punctuație: se recomandă folosirea ghilimelelor românești, de tipul [„ ”].
PRIMA TV	23.VIII, 18,34	<i>Focus</i> , subtitrare		Văd ce <b>sunți!</b>	Văd ce <b>sunteți!</b>	Grafie: neglijență de tehnoredactare.
PRIMA TV	23.VIII, 18,35	<i>Focus</i> , subtitrare		toate cuțitele au fost intacte când le-am <b>cos</b>	toate cuțitele au fost intacte când le-am <b>scos</b>	Redactare: neglijență de tehnoredactare.
PRIMA TV	23.VIII, 19,13	<i>Sport</i> , burtieră		"Cum să ne fie frică?!"	„Cum să ne fie frică?!"	Punctuație: se recomandă folosirea ghilimelelor românești, de tipul [„ ”].
PRIMA TV	23.VIII, 19,15	<i>Sport</i> , burtieră		l-au "omorât" pe Wesley	l-au „omorât” pe Wesley	Punctuație: se recomandă folosirea ghilimelelor românești, de tipul [„ ”].
PRIMA TV	23.VIII, 19,56	<i>Mama mea gătește mai bine</i> , prezentator		<b>dragele</b> mele, avem...	<b>dragile</b> mele, avem...	Morfologie: adjectivul <i>drag</i> are la plural forma <i>dragi</i> .
PRIMA TV	23.VIII, 23,54	<i>Focus Magazin</i> , burtieră		"Nu sunt iubită	„Nu sunt iubită	Punctuație: se recomandă folosirea ghilimelelor românești, de tipul [„ ”].
PRIMA TV	23.VIII, 23,54	<i>Focus Magazin</i> , burtieră		își schimbă " <b>airbag-urile</b> "	își schimbă „ <b>airbagurile</b> "	Morfologie: terminația de plural <i>-uri</i> se atașează direct, fără cratimă. Punctuație: Se recomandă folosirea ghilimelelor românești, de tipul [„ ”].
PRIMA TV	23.VIII, 23,57	<i>Focus Magazin</i> , prezentator	*	Stai, <b>nu zi</b> nimic!	Stai, <b>nu zice</b> nimic!	Morfologie: Imperativul singular negativ se formează cu adverbul negativ <i>nu</i> , la care se adaugă infinitivul verbului de conjugat.
PRIMA TV	23.VIII, 23,58	<i>Focus Magazin</i> , burtieră	*	Adi a rămas "mut" de uimire	Adi a rămas mut de uimire	Punctuație: Se recomandă folosirea ghilimelelor românești, de tipul [„ ”], dar

						ghilimelele sunt inutile în acest caz.
PRIMA TV	23.VIII, 23,58	<i>Focus Magazin,</i> voce		[ne-a uimit] <b>nu doar</b> pe noi, <b>cât și</b> pe ai noștri	<b>nu doar</b> pe noi, <b>ci și</b> pe ai noștri	Sintaxă: corelativul se folosește corect în perechea <i>nu doar..., ci și...</i>
PRIMA TV	24.VIII, 00,00	<i>Focus Magazin,</i> voce		<b>nu doar</b> pentru schimbarea silicoanelor, <b>dar și</b> pentru alte...	<b>nu doar</b> pentru schimbarea silicoanelor, <b>ci și</b> pentru alte...	Sintaxă: corelativul se folosește corect în perechea <i>nu doar..., ci și...</i>
PRIMA TV	24.VIII, 00,14	<i>Focus Magazin,</i> burtieră		"Au fost bătați, certuri..."	„Au fost bătați, certuri..."	Punctuație: se recomandă folosirea ghilimelelor românești, de tipul [„ ”].
PRIMA TV	24.VIII, 23,32	<i>Focus din inima României,</i> pe ecran	*	Take Ianke și Kadîr	Take, Ianke și Kadîr	Punctuație: titlul piesei îi enumeră pe cei trei protagoniști. Primul și al doilea nume se separă prin virgulă.
PRIMA TV	24.VIII, 23,39	<i>Focus din inima României,</i> subtitrare		eu nu <b>șriu</b> că a fost	eu nu <b>știu</b> că a fost	Redactare: neglijență de tehnoredactare.
PRIMA TV	25.VIII, 00,01	<i>Focus Magazin,</i> burtieră		"Un prieten nu se duce	„Un prieten nu se duce	Punctuație: se recomandă folosirea ghilimelelor românești, de tipul [„ ”].
PRIMA TV	25.VIII, 23,57	<i>Focus Magazin,</i> burtieră		Adio selfie-uri!	Adio, selfie-uri!	Punctuație: este necesară izolarea prin virgulă.
PRIMA TV	26.VIII, 00,15	<i>Focus Magazin,</i> voce		vedetele sunt îndrăgostite de <b>micile</b> lor <b>animăluțe</b>	vedetele sunt îndrăgostite de <b>animăluțele lor</b>	Semantică: pleonasm.
PRIMA TV	26.VIII, 00,18	<i>Focus Magazin,</i> prezentatoare		<b>mă faci și pe mine</b> o plimbare?	<b>mă scoți și pe mine la</b> o plimbare?	Stilistică: exprimare prea argotică.
PRIMA TV	26.VIII, 00,27	<i>Focus Magazin,</i> burtieră	*	Bibi, dulce ca o "ciocolată"	Bibi, dulce ca o ciocolată	Punctuație: se recomandă folosirea ghilimelelor românești, de tipul [„_”], dar aici ghilimelele nu sunt necesare

\* = Greșeală semnificativă, reținută pentru evaluarea finală.