

Raport de monitorizare

Postul: Antena 1, Antena 2, Antena 3, B1 TV, Kanal D, National TV, OTV, Prima TV, PRO TV, Realitatea TV, TVR 1
Emisiunea: Știri și dezbateri
Perioada: 14 – 18.07.2010
Tema: Protecția copilului
Protecția demnității umane și a dreptului la propria imagine
Reclamațiile nr. 9690/16.07.2010, 9717/19.07.2010, 9719/19.07.2010, 9776/20.07.2010, 9638/15.07.2010

▪ **Reclamația nr. 9690/16.07.2010 – de la Ioana Avădani**

... scriu revoltată (și știu că nu mă „revolt” ușor) de ce se întâmplă zilele astea pe subiectul morții Mădălinei Manole. Mă înspăimântă în special detaliile „tehnice” legate de substanța folosită – inclusiv cu imagini ale produsului comercial. Nu e nevoie să insist asupra faptului că astfel de detalii sunt periculoase – o știu la fel de bine ca și mine. Pentru conformitate, îți atașez doar un link – deși imagini la Tv am văzut multe și pe mai multe posturi: http://www.realitatea.net/pesticidul-cu-care-s-a-sinucis-madalina-manole-este-interzis-in-romania_723680.html
M-aș bucura dacă CNA ar lua în discuție aceste aspecte și ar lua o poziție publică.
Cu mulțumiri, Ioana

▪ **Reclamația nr. 9717/19.07.2010 – (OTV) (...):**

Data difuzării emisiunii : 17/07/2010

Ora difuzării (in formatul: hh:mm) : 20:21

Denumirea emisiunii : nu stiu, fii rezonabil

Conținutul reclamației : Difuzarea pe post de informatii privind metode de sinucidere (ce substanta, doza letala, etc , incriminate de lege) difuzarea excesiva de imagini legate de sinuciderea cantaretei madalina manole !

Alte comentarii : Cred ca daca trebuie sa faceti o sesizare procuraturii si in cazul in care numarul de sinucideri a femeilor intre 28 si 40 din aceasta perioada a crescut cred ca cineva trebuie sa raspunda penal !

Se pare ca, neoficial, au fost inregistrate un numar crescut de sinucideri!

▪ **Reclamația nr. 9719/19.07.2010 – (OTV) (...):**

Data difuzării emisiunii : 16/07/2010

Ora difuzării (in formatul: hh:mm) : 23:00

Denumirea emisiunii : Dan Diaconescu in direct

Conținutul reclamației : Stimata Doamna/Stimate Domn,

Va trimit acest mesaj ca urmare a difuzării in zilele mentionate mai sus a doua emisiuni dedicate disparitiei tragice a Madalinei Manole. Consider total inadecvat si lipsit de profesionalism modul de abordare al celor prezenti in emisiune (aprox opt persoane) in privinta evenimentelor legate de moartea atat de mediatizata a Madalinei Manole.

Alte comentarii : Pe scurt, ceea ce este ingrijorator si complet lipsit de orice urma de ratiune consta in: contrazicerea (fara nici un fel de noima sau dovada palpabila) a deciziei date de IML (care este si va ramane o autoritate in domeniu) si al carei raport trebuie luat ca atare si respectat intocmai (altfel de ce il mai luam in considerare?) precum si inducerea treptata (prin tot soiul de argumente stupide si fara sens) a faptului ca cineva trebuie sa fie de vina pentru producerea acestui tragic eveniment. Nu este corect si normal ca oricine sa poata emite asemenea “judecati de valoare” mai ales intr-un moment atat de greu pentru familia artistei. Gestul adecvat este ca acesteia sa-i fie respectata intimitatea si inteleasa durerea. Comentariile de “mahala” trebuie sanctionate ca atare pentru ca altfel ajungem sa dam credit unor neaveniti.

Va multumesc pentru citirea acestui mesaj si am increderea ca puteti proceda in consecinta,

(...)

▪ **Reclamația nr. 9776/20.07.2010 – (RealitateaTV, ProTV) (...)**

Sper că adresez acest mesaj în direcția potrivită, probabil în ultima perioadă ați fost asaltați de subiecte similare. Probabil sunteți la curent deja vis-a-vis de ceea ce s-a întâmplat în ultimele zile, de la moartea Mădălinei Manole și felul în care această situație nefericită a fost detaliată și răsturnată pe toate fețele de către televiziunile care au dezvoltat acest subiect în cele mai mici detalii. Nu cred să fi existat vreo televiziune care să fi stat deoparte de subiect, dar cu siguranță au fost unele precum Realitatea, Pro TV care au speculat și cele mai morbide și periculoase amănunte. Copilul meu de 8 ani a fost în grija bunicilor în această săptămână, bunici care (din păcate) lasă televizorul deschis întreaga zi. La întoarcerea acasă propozițiile din caietul lui de vacanță sunau cam așa: “X a murit în accident cu otravă.” și altele asemănătoare, iar când am vrut să schimb canalul pentru că începuse o altă știre din același subiect – mi-a spus că nu e nevoie, că știe despre MM care s-a sinucis cu otravă etc etc... De curiozitate am citit atunci codul de reglementare în audiovizual și am observat în detaliu art. 15, redau:

ART. 15

- (1) În intervalul orar 6,00 - 20,00 radiodifuzorii nu pot difuza anunțuri promoționale care includ scene de violență, sex, limbaj vulgar sau alte elemente ce pot afecta copiii.
- (2) (2) În intervalul orar 6,00 - 22,00 nu pot fi difuzate emisiuni care conțin:
 - (3) a) detalii sau metode de sinucidere ori de automutilare;
 - (4) b) demonstrații sau detalii importante privind tehnici criminale;
 - (5) c) demonstrații sau detalii importante privind exorcismul, practici oculte, fenomene sau practici paranormale.

Probabil că dacă se va face o petiție publică prin care este necesar să se atragă atenția CNA-ului vis-a-vis de toate acestea, eu și mulți părinți ca mine ne vom alătura.

Până atunci, ar fi extraordinar dacă CNA se va autosesiza și va impune câteva coduri de conduită sau măcar le va reitera pe cele deja existente – atât oferta actuală a televiziunilor cât și, din păcate, cererea publicului larg – nu ne vor ajuta deloc pe noi cei care nu mai știm cum să închidem televizorul să creștem copii mai fericiți și mai liniștiți.

▪ **Reclamația nr. 9638/15.07.2010 (Antena 3, 1) (...)**

Domnilor,

Credeți că e normal ca ore în șir în emisiunea „În gura presei” din 14-07-2010 și reluată în 15-07-2010 să se analizeze o sinucidere, pe etape, pe minute, analizând fiecare cuvânt, dându-i dreptate sinucigașei (Mădălina Manole)... practic invitând la sinucidere și pe unii care poate nu aveau de gând...???

În urma monitorizării emisiunii „În gura presei”, difuzată în direct, în data de 14.07.2010, ora 23.09 pe postul Antena 3 și reluată a doua zi de posturile Antena 3 și Antena 1, la orele 07.05, respectiv 10.00, menționăm că nu se confirmă cele reclamate, neîncălându-se legislația audiovizuală.

Constatări:

În perioada 14 – 18.07.2010 s-a monitorizat modul în care au fost respectate dispozițiile legale privind protecția copilului și protecția demnității umane și a dreptului la propria imagine în emisiunile de știri și de dezbateri care au difuzat informații și comentarii privind încetarea din viață a artistei Mădălina Manole.

Monitorierea a vizat, în special, respectarea următoarelor prevederi din Decizia CNA nr. 187/2006:

❖ **Protecția copilului**

ART. 3

Copilul are dreptul la protejarea imaginii sale publice și a vieții sale intime, private și familiale.

ART. 15

- (2) În intervalul orar 6,00 - 22,00 nu pot fi difuzate emisiuni care conțin:
 - a) detalii sau metode de sinucidere ori de automutilare;

ART. 27

- (1) Programele de știri și de actualități se supun cerințelor de protecție a copiilor și vizionării în familie.
- (2) Avertizarea verbală a publicului, în cazul difuzării unor scene de violență sau cu posibil impact emoțional negativ, este obligatorie; radiodifuzorii vor evita prezentarea repetată a scenelor de violență.

❖ **Protecția demnității umane și a dreptului la propria imagine**

ART. 30

Radiodifuzorii au obligația să respecte drepturile și libertățile fundamentale ale omului și să nu profite de ignoranța sau de buna-credință a persoanelor.

ART. 31

În sensul prezentului cod, sunt considerate a fi de interes public justificat orice probleme, fapte sau evenimente locale ori naționale, cu semnificație pentru viața comunității.

ART. 32

(1) Nu orice interes al publicului trebuie satisfăcut, iar invocarea dreptului la informare nu poate justifica invadarea vieții private.

(2) Dreptul la propria imagine nu trebuie să împiedice aflarea adevărului în probleme de interes public justificat.

ART. 36

(1) Orice persoană are dreptul la respectarea vieții sale private și de familie, a domiciliului și a corespondenței sale.

ART. 40

Difuzarea înregistrărilor convorbirilor telefonice sau a corespondenței ajunse în posesia radiodifuzorilor este permisă în următoarele situații:

- a) răspunde unor necesități de siguranță națională, ordine publică sau asigură prevenirea unor fapte penale;
- b) probează comiterea unei infracțiuni;
- c) prezintă un interes public justificat.

ART. 44

(1) Orice persoană are dreptul la respectarea intimității în momente dificile, cum ar fi o pierdere ireparabilă sau o nenorocire.

▪ **Antena 1**

Data/Ora	Emisiunea	Constatări	Decizia 187/2006
14.07.2010/ 13:00	Observator	<i>A murit de ziua ei</i> – (reper 03.20 selecție 173) - au fost difuzate imagini filmate de la botezul copilului, neblurate	Art. 3
14.07.2010/ 13:04	Observator ora 13:00	<i>S-a stins Mădălina Manole</i> – (reper 04.18 selecție 173) - Reporterul Antenei 1 a făcut referiri la mesajul Mădălinei de pe telefonul mobil în care aceasta spunea: <i>Știu că mă iubiți cu toții, însă îmi iau adio!</i> De asemenea, se precizează faptul că artista ar fi înghițit un flacon cu pesticide sub formă de pastile.	Art. 36 (1) Art. 40
14.07.2010/ 13:06	Observator ora 13:00	<i>Rămâne fata cu părul de foc</i> – (reper 06.29 selecție 173) – a fost prezentată o fotografie a Mădălinei Manole ținându-și copilul în brațe, neblurată	Art. 3
14.07.2010/ 16:22	Observator ora 16:00	<i>O viață pentru cântec</i> – (reper 24.30 selecție 176) - a fost prezentată o fotografie a Mădălinei Manole ținându-și copilul în brațe, neblurată	Art. 3
14.07.2010/ 17:00	Acces direct	Titluri afișate pe ecran: <i>Mădălina Manole s-a sinucis de ziua ei?</i>; <i>R Țociu: “Nu-mi vine ă cred că Mădălina s-a sinucis”</i>; <i>Ieri, ora 19:00 – ultimul interviu</i>; <i>Surse judiciare: Mădălina și-a premeditat sinuciderea</i>; <i>Șoc: Mădălina – ultimele ore până la sinucidere</i> Invitați: Marcel Pavel, Cătălin Crișan, Romică Țociu, Cristina Demetrescu – astrolog, Mihaela Săhlean – psiholog, Maria Dragomiroiu (telefonic), o prietenă a Mădălinei (telefonic), prof. Ana Tetelea Ionescu – prima profesoară de chitară a artistei (de la Ploiești), Paul – basistul trupei Mădălinei Manole (telefonic), Gheorghe Gheorghiu (telefonic) (reper 28.33 selecție 177) Pe un panou, în studio, au fost afișate mai multe fotografii ale artistei. Chipul copilului nu este blurat. Invitații povestesc despre întâlnirile pe care le-au avut cu artista, despre tentativa de sinucidere anterioară, eventualele motive care ar fi determinat-o să facă acest pas, carieră, dorința de a avea un copil, programul Mădălinei din ultima zi, că pesticidul a fost adus de o prietenă, căsătoria Mădălinei cu Șerban Georgescu. S-a vorbit din punct de vedere astrologic despre artistă. (reper 37.06 selecție 177) Psihologul a precizat că succesul sau faptul că există un copil nu imunizează o persoană de o depresie, că fiecare om are vulnerabilități, că Mădălina a avut o existență discretă (reper 38.45 selecție 177) A fost difuzat un material cuprinzând fragmente din ultimul interviu acordat de Mădălina Manole. Titrat pe ecran: <i>SURSA: AGERPRES, Ultimul interviu, 13.07.2010</i> (reper 38.51 selecție 177) Fotografie în care chipul copilului este blurat. (reper 40.00 selecție 177) Ca știre de ultimă oră, moderatorul a precizat că anchetatorii au spus că pesticidul este o substanță foarte toxică, pe bază de carbofuran, care, ingerat, produce blocarea unei enzime vitale și foarte rapid decesul. De asemenea, anchetatorii susțin că informațiile pe care le au conduc la ipoteza că artista și-ar fi premeditat moartea, după tentativa eșuată de luna trecută. Pe parcursul emisiunii, psihologul a vorbit despre faptul că: (reper 40.34 selecție 177) există o gradualitate; apar ideile de a te omorî, tentativa suicidală, suicidul propriu-zis, (reper 41.31 selecție 177) că există o legătură cu ziua de naștere, că este o chestiune simbolică, (reper 42.15 selecție 177) că, probabil, există un fond depresiv, o cauză foarte solidă care a determinat-o pe Mădălina să facă acest lucru, cu premeditare, (reper 43.28 selecție 178) că trebuie să rămână în amintirea oamenilor ca o persoană auto-exigentă și că trebuie delicatețe în tratarea subiectului. (reper 45.24 selecție 177) În direct, conform surselor judiciare, reporterul a vorbit despre cronologia evenimentelor petrecute în ultima zi din viața artistei. (reper 53.57 selecție 177) Moderatorul s-a referit la mesajul de pe telefonul mobil, la faptul că scria: <i>Nu mă mai simt frumoasă</i>. Se comentează acest lucru. (reper 57.49 selecție 177) Reporterul a dat citire mesajului găsit de criminaliști în telefonul Mădălinei Manole: <i>Îmi pare rău, dar totul se întâmplă din cauza mea. Vă iubesc pe toți, pe Mircea, pe Petru, pe mama și pe tata.</i> (reper 14.20 selecție 178) Făcându-se referiri la faptul că Mădălina, luna trecută, a înghițit mai multe pastile de paracetamol, moderatorul atrage atenția pentru a nu se mai pronunța numele medicamentului pentru a nu da idei și altor oameni. (reper 36.00 selecție 178) Moderatorul a dat citire unui alt fragment din mesaj: <i>Îmi cer scuze față de toți pe care-I rănesc și care știu că-I rănesc foarte mult. Îmi cer scuze de la Puiu. Îmi pare rău, dar nu mă mai suport fizic. Cei din jurul meu n-au nicio vină. Îmi cer scuze și de la copilul meu, Petru, îngerașul vieții mele (neinteligibil)</i>	Art. 3 Art. 36 (1) Art. 40 Art. 15 (2)
14.07.2010/	Observator	<i>Adio, fată dragă</i> – (reper 01.05 selecție 179) - scurte imagini ale soțului aflat în ușa	Art. 32 (1)

19:00	ora 19:00	casei; imaginile au fost filmate din exteriorul proprietății; imagini ale anchetatorilor aflați la locul incidentului, imaginea cadavrului învelit într-un sac de plastic în timp ce era urcat în mașina IML; urmat de reporterii diferitelor televiziuni, tatăl Mădălinei Manole a declarat: <i>O flacăra care s-a stins! Mai multe nu pot să vă spun!</i> (reper 01.45 selecție 179) – referiri la mesajul de pe telefonul mobil. Voce din off și titrat pe ecran: <i>Știu că mă iubiți cu toții, însă îmi iau adio! (...) Îmi pare rău, dar totul se întâmplă din cauza mea. Vă iubesc pe toți, pe Mircea, pe Petru, pe mama și pe tata!</i> (reper 02.37 selecție 179) – Imagini ale soțului Mădălinei Manole înconjurat de reporteri. La întrebarea reporterului OTV privind declarațiile date procurorilor, soțul Mădălinei Manole le-a spus reporterilor: <i>Nu mai insistați în halul ăsta! Vă rog eu!</i> (reper 03.04 selecție 179) – s-a precizat faptul că artista a înghițit între 100 și 200 de grame de pesticid, o otrăvă puternică.	Art. 44 Art. 36 (1) Art. 40
14.07.2010/ 19:03	Observator ora 19:00	<i>Verdict: sinucidere</i> – relatare a reporterului din fața casei Mădălinei Manole. (reper 04.26 selecție 179) - scurte imagini ale soțului aflat în ușa casei; imaginile au fost filmate din exteriorul proprietății; imagini ale anchetatorilor aflați la locul incidentului (reper 04.32 selecție 179) – reporterul Antena 1 a precizat că, în mesaj, Mădălina Manole spunea despre ea că <i>fizic, se simte ca un rebuț</i>	Art. 32 (1) Art. 44 Art. 36 (1) Art. 40
14.07.2010/ 19:12	Observator ora 19:00	<i>Muzică divină, viață zbuciumată</i> – (reper 15.03 selecție 179) – scurte imagini de la petrecerea după cununie și botez; Mădălina își ținea copilul în brațe, fața acestuia se observă puțin, din profil	Art. 3
14.07.2010/ 22:30	Observator ora 22:30	<i>Adio, fată dragă</i> – (reper 30.56 selecție 182) - scurte imagini ale soțului aflat în ușa casei; imaginile au fost filmate din exteriorul proprietății; imagini ale anchetatorilor aflați la locul incidentului, imaginea cadavrului învelit într-un sac de plastic în timp ce era urcat în mașina IML; urmat de reporterii diferitelor televiziuni, tatăl Mădălinei Manole a declarat: <i>O flacăra care s-a stins! Mai multe nu pot să vă spun!</i> (reper 31.27 selecție 182) – referiri la mesajul de pe telefonul mobil. Voce din off și titrat pe ecran: <i>Știu că mă iubiți cu toții, însă îmi iau adio! (...) Îmi pare rău, dar totul se întâmplă din cauza mea. Vă iubesc pe toți, pe Mircea, pe Petru, pe mama și pe tata!</i> (reper 32.25 selecție 182) – Imagini ale soțului Mădălinei Manole înconjurat de reporteri. La întrebarea reporterului OTV privind declarațiile date procurorilor, soțul Mădălinei Manole le-a spus reporterilor: <i>Nu mai insistați în halul ăsta! Vă rog eu!</i> (reper 32.55 selecție 182) – s-a precizat faptul că artista a înghițit între 100 și 200 de grame de pesticid, o otrăvă puternică.	Art. 32 (1) Art. 44 Art. 36 (1) Art. 40
14.07.2010/ 22:36	Observator ora 22:30	<i>Muzică divină, viață zbuciumată</i> – (reper 39.39 selecție 182) – scurte imagini de la petrecerea după cununie și botez; Mădălina își ținea copilul în brațe, fața acestuia se observă puțin, din profil	Art. 3
15.07.2010/ 06:00	Observator ora 06:00	<i>Un gest de neînțeles</i> – declarație Bogdan Staicu – purtător de cuvânt Parchetul General (reper 01.38 selecție 185) – a fost precizat numele pesticidului și pe ecran a fost afișată imaginea flaconului de FURADAN 5G , Voce din off: (...) <i>un pesticid puternic care ucide cu rapiditate. O singură înghițitură este fatală, iar Mădălina a băut între 100 și 200 de ml.</i> (reper 02.15 selecție 185) - urmat de reporterii diferitelor televiziuni, tatăl Mădălinei Manole a declarat: <i>O flacăra care s-a stins! Mai multe nu pot să vă spun!</i> (reper 02.23 selecție 185) – referiri la mesajul de pe telefonul mobil. Voce din off și titrat pe ecran: <i>Îmi pare rău, dar totul se întâmplă din cauza mea. Vă iubesc pe toți, pe Mircea, pe Petru, pe mama și pe tata!</i>	Art. 15 (2) Art. 32 (1) Art. 44 Art. 36 (1) Art. 40
15.07.2010/ 07:01	Observator ora 07:00	<i>Un gest de neînțeles</i> – declarație Bogdan Staicu – purtător de cuvânt Parchetul General (reper 02.26 selecție 186) – a fost precizat numele pesticidului și pe ecran a fost afișată imaginea flaconului de FURADAN 5G , Voce din off: (...) <i>un pesticid puternic care ucide cu rapiditate. O singură înghițitură este fatală, iar Mădălina a băut între 100 și 200 de ml.</i> (reper 03.01 selecție 186) - urmat de reporterii diferitelor televiziuni, tatăl Mădălinei Manole a declarat: <i>O flacăra care s-a stins! Mai multe nu pot să vă spun!</i> (reper 03.11 selecție 186) – referiri la mesajul de pe telefonul mobil. Voce din off și titrat pe ecran: <i>Îmi pare rău, dar totul se întâmplă din cauza mea. Vă iubesc pe toți, pe Mircea, pe Petru, pe mama și pe tata!</i>	Art. 15 (2) Art. 32 (1) Art. 44 Art. 36 (1) Art. 40
15.07.2010/ 16:11	Observator ora 16:00	<i>Adio, fată dragă!</i> – relatare DIRECT de la Sala Radio (reper 12.24 selecție 195) Imagini ale soțului artistei aflat lângă sicriu	Art. 32 (1) Art. 44
15.07.2010/	Acces direct	Titluri afișate pe ecran: <i>Mădălina: Nicio boală! De ce s-a sinucis?; Ultimele</i>	Art. 32 (1)

17:00		<i>apluaze – De cce s-a sinucis Mădălina?; O iubire a omorât-o pe Mădălina Manole?: Cine i-a dat otrava – pasibil de închisoare?</i> Invitați: Silvia Dumitrescu, Cristina Fulop – psiholog, Cristina Demetrescu – astrolog, Florin Apostol – impresar, Alin Oprea, Corina Chiriac (de la Constanța), Gheorghe Gheorghiu (de la Venus), Stela Popescu, Oana – o fană a Mădălinei S-a discutat despre posibilele motivații ale gestului artistei, despre modul de a fi al Mădălinei, viața și cariera ei, povara gloriei în cazul unor artiști, importul și comercializarea pesticidului pe Internet (numele acestuia este bipat), din punct de vedere astrologic. (reper 38.16 selecție 196) A fost difuzată declarația dr. Dan Dermengiu – director IML, potrivit căreia artista a ingerat voluntar cu mult peste doza letală și că avea organe interne normale pentru vârsta ei. (reper 41.39 selecție 196, 37.06 selecție 197)) Relatare DIRECT de la Casa Radio, apoi, pe ecran splitat sau întreg, au fost difuzate imagini de la Casa Radio și fotografii ale Mădălinei Manole. (reper 38.26 selecție 197) Tatăl artistei – titrat pe ecran: <i>Fetișoara mea, de ce tăticuțule? De ce tăticuțul meu? Fetița mea... Cine, că trebuia să sărbătorim ziua mea și a ata? Fata mea, frumusețea mea...</i> (reper 39.09 selecție 197) Tatăl artistei – titrat pe ecran: <i>Fetișoara mea, de ce tăticuțule?</i> (reper 40.30, 52.25 selecție 197) Pe ecran este titrat un fragment din mesajul de pe telefonul mobil: <i>Nimeni nu are vreo vină, toți mă iubiți enorm și ați făcut totul pentru mine; motivul este acesta: nu mai pot suporta, FIZIC vorbind sunt defectă, un rebut, așa am fost mereu, dar acum de abia realizez cu adevărat. Te iubesc, Puiucul meu (...)</i>	Art. 44 Art. 36 (1) Art. 40
15.07.2010/ 19:00	Observator ora 19:00	<i>Aplauze și lacrimi</i> – (reper 00.28, 01.05, 01.16 selecție 198) Imagini ale familiei îndurerate Tatăl artistei: <i>Scumpa mea, sufletul meu. Fetița mea, am venit la tine, tăticuțule! Astea-s florile de ieri, tăticuțule.</i>	Art. 32 (1) Art. 44
15.07.2010/ 19:03	Observator ora 19:00	<i>Flori pentru Mădălina</i> – relatare DIRECT de la Sala Radio; imagini ale familiei îndurerate (reper 04.19 selecție 198)	Art. 32 (1) Art. 44
15.07.2010/ 19:06	Observator ora 19:00	<i>Acasă, pe vecie</i> – (reper 06.58 selecție 198) – Titrat pe ecran: Sursa: Acces direct S-a menționat faptul că mama Mădălinei Manole a avut nevoie de îngrijiri medicale. (reper 07.01 selecție 198) Reporter: <i>Se simte OK doamna? Doamna căreia i s-a făcut rău aseară, se simte bine?</i> Soțul Mădălinei Manole s-a urcat în mașină și nu a dat niciun răspuns. Declarație a vărului Mădălinei Manole; imagini ale familiei îndurerate	Art. 32 (1) Art. 44
15.07.2010/ 19:09	Observator ora 19:00	<i>Ultima zi din viață</i> – relatare a programului din ultimele ore de viață ale Mădălinei Manole (reper 11.39 selecție 198) Declarație col. (R) Dan Antonescu – fostul șef al Serviciului Omoruri din Poliția Capitalei: <i>În interior, acel ceva lucra. (...) Exact ca și cum ar fi fost întoarsă cu cheia, s-a dus și și-a făcut gesturile. Erau segmentate acolo, sedimentate și nimic nu putea s-o întoarcă de la direcția respectivă.</i> Imagini: Reconstituire	Art. 32 (1) Art. 44
15.07.2010/ 19:12	Observator ora 19:00	<i>Ceva nu se leagă</i> – (reper 13.15 selecție 198) – Poza copilului este blurată (reper 13.36 selecție 198) Declarație col. (R) Dan Antonescu – fostul șef al Serviciului Omoruri din Poliția Capitalei: <i>Adevărata motivație nu o va ști absolut nimeni. A plecat odată cu ea. Adevărul nu-l va afla niciodată nimeni.</i> (reper 14.05 selecție 198) Declarație prof. Emilian Stancu – Facultatea de Drept București (reper 14.53 selecție 198) Declarație dr. Dan Dermengiu – directorul IML (reper 15.10 selecție 198) Declarație prof. Emilian Stancu – Facultatea de Drept București: <i>S-a sinucis exact cum se sinucid majoritatea femeilor, prin otrăvire, într-o stare depresivă.</i> (reper 15.17 selecție 198) Declarație Tudorel Butoi – procuror criminalist: <i>Mădălina Manole a avut probleme cu ea. Cu ea a avut probleme Mădălina Manole. Mădălina Manole nu a mai fost satisfăcută de verva ei, de capacitatea ei competitivă, de valorificarea oportunităților, de fizicul ei.</i>	Art. 32 (1) Art. 44
15.07.2010/ 19:17	Observator ora 19:00	<i>Nu a cunoscut fericirea</i> – (reper 17.41 selecție 198) – Voce din off și titrat pe ecran o parte din textul de pe telefonul mobil: <i>Nu mai pot suporta. Fizic vorbind sunt defectă, un rebut, așa am fost mereu dar abia acum realizez cu adevărat. (...)</i> (reper 17.57 selecție 198) Declarație Hanibal Dumitrașcu – psiholog: <i>Când scrii un ultim mesaj, cel al sinucigașului, e o dezvăluire a adevărului existențial pe care îl trăiește. (...) Mădălina Manole era un om care era superb din punct de vedere fizic. (...) Societatea noastră nu ne permite să ne exteriorizăm.</i>	Art. 32 (1) Art. 44 Art. 36 (1) Art. 40

		(reper 18.53 selecție 198) Cristina Stănciulescu – redactor-șef Revista Viva a relatat că Mădălina Manole a sunat la redacție de foarte multe ori pentru a spune că nu i se pare că arată bine, că pozele nu o pun într-o lumină bună. (reper 19.51 selecție 198) Declarație Hanibal Dumitrașcu – psiholog: <i>Simpla prezență în viața ei a unui copil nu este suficientă pentru a o face fericită.</i>	
15.07.2010/ 22:30	Observator ora 22:30	<i>Aplauze la priveghi</i> – Imagini ale familiei îndurerate, declarația vărului Mădălinei Manole. Relatare a programului din ultimele ore de viață ale Mădălinei Manole . Imagini: Reconstituire (reper 32.18 selecție 201) Declarație col. (R) Dan Antonescu – fostul șef al Serviciului Omoruri din Poliția Capitalei: <i>În interior, acel ceva lucra. (...) Exact ca și cum ar fi fost întoarsă cu cheia, s-a dus și și-a făcut gesturile. Erau segmentate acolo, sedimentate și nimic nu putea s-o întoarcă de la direcția respectivă.</i>	Art. 32 (1) Art. 44
15.07.2010/ 22:36	Observator ora 22:30	Nu a cunoscut fericirea – (reper 36.29 selecție 201) – Voce din off și titrat pe ecran o parte din textul de pe telefonul mobil: Nu mai pot suporta. Fizic vorbind sunt defectă, un rebut, așa am fost mereu dar abia acum realizez cu adevărat. (...) (reper 36.46 selecție 201) Declarație Hanibal Dumitrașcu – psiholog: <i>Când scrii un ultim mesaj, cel al sinucigașului, e o dezvăluire a adevărului existențial pe care îl trăiește. (...) Mădălina Manole era un om care era superb din punct de vedere fizic. (...) Societatea noastră nu ne permite să ne exteriorizăm.</i> (reper 37.40 selecție 201) Cristina Stănciulescu – redactor-șef Revista Viva a relatat că Mădălina Manole a sunat la redacție de foarte multe ori pentru a spune că nu i se pare că arată bine, că pozele nu o pun într-o lumină bună. (reper 38.40 selecție 201) Declarație Hanibal Dumitrașcu – psiholog: <i>Simpla prezență în viața ei a unui copil nu este suficientă pentru a o face fericită.</i>	Art. 32 (1) Art. 44 Art. 36 (1) Art. 40
16.07.2010/ 06:00	Observator ora 06:00	<i>Ultima noapte printre noi</i> – imagini de la Sala Radio; imagini în prim-plan cu soțul Mădălinei Manole	Art. 32 (1) Art. 44
16.07.2010/ 06:02	Observator ora 06:00	<i>Acasă, pe vecie</i> – (reper 02.48 selecție) Imagini din Cimitirul Bolovani din Ploiești cu groparii care săpau groapa Imagini cu familia îndurerată.	Art. 32 (1) Art. 44
16.07.2010/ 06:03	Observator ora 06:00	<i>Ancheta morții</i> – (reper 03.43 selecție 204) Imagini ale anchetatorilor aflați la locul incidentului, imaginea cadavrului învelit într-un sac de plastic în timp ce era urcat în mașina IML (reper 04.04, 07.09 selecție 204) Poza copilului blurată (reper 04.25 selecție 204) Declarație col. (R) Dan Antonescu – fostul șef al Serviciului Omoruri din Poliția Capitalei: <i>Adevărata motivație nu o va ști absolut nimeni. A plecat odată cu ea. Adevărul nu-l va afla niciodată nimeni.</i> (reper 04.54 selecție 204) Declarație prof. Emilian Stancu – Facultatea de Drept București (reper 05.43 selecție 204) Declarație dr. Dan Dermengiu – directorul IML (reper 05.59 selecție 204) Declarație prof. Emilian Stancu – Facultatea de Drept București: <i>S-a sinucis exact cum se sinucid majoritatea femeilor, prin otrăvire, într-o stare depresivă.</i> (reper 06.05 selecție 204) Declarație Tudorel Butoi – procuror criminalist: <i>Mădălina Manole a vut probleme cu ea. Cu ea a avut probleme Mădălina Manole. Mădălina Manole nu a mai fost satisfăcută de verva ei, de capacitatea ei competitivă, de valorificarea oportunităților, de fizicul ei.</i>	Art. 32 (1) Art. 44
16.07.2010/ 07:01	Observator ora 07:00	<i>Ultima noapte printre noi</i> – imagini de la Sala Radio; imagini în prim-plan cu soțul Mădălinei Manole	Art. 32 (1) Art. 44
16.07.2010/ 13:00	Observator ora 13:00	(reper 00.19 selecție 211) Scurte imagini de la priveghi cu soțul și mama Mădălinei Manole	Art. 32 (1) Art. 44
16.07.2010/ 13:01	Observator ora 13:00	<i>Nu a fost un “suflet gol”</i> – (reper 01.02 selecție 211) Scurte imagini cu soțul Mădălinei Manole	Art. 32 (1) Art. 44
	Observator ora 13:00	<i>Adio, Mădălina Manole! , Alături de Mădălina</i> – Relatare DIRECT Casa Sindicatelor Ploiești (reper 05.04 selecție 211) Mama Mădălinei Manole, susținută, în urma sicriului: <i>Iubirea mea! Iubirea mea! Iubirea mea! Sufletul meu!</i> (reper 05.13, 05.24 selecție 211) Imagini cu mama și soțul Mădălinei Manole (reper 05.47 selecție 211) Voce din off: <i>La un moment dat, mama Mădălinei cedează.</i> Mama Mădălinei: <i>Dați-mi-o-napoi!</i> Voce din off: <i>Are nevoie de ajutorul medicilor.</i> Imagini în care mama Mădălinei este ținută în brațe de un bărbat și scoasă din clădire. (reper 06.33 selecție 211) Imagini ale familiei îndurerate pe fondul muzical al unei melodii cântată de artistă.	Art. 32 (1) Art. 44

16.07.2010/ 16:00	Observator ora 16:00	(reper 59.12 selecție 213) Imagini ale familiei îndurerate pe fondul muzical al unei melodii cântată de artistă.	Art. 32 (1) Art. 44
16.07.2010/ 16:13	Observator ora 16:00	(reper 14.02 selecție 214) Imagini ale soțului Mădălinei Manole pe fondul muzical al unei melodii cântată de artistă.	Art. 32 (1) Art. 44
16.07.2010/ 16:14	Observator ora 16:00	<i>Adio, Mădălina Manole!</i> – DIRECT Casa Sindicatelor Ploiești	
	Observator ora 16:00	<i>Alături de Mădălina</i> - (reper 15.47 selecție 214) Mama Mădălinei Manole, susținută, în urma sicriului: <i>Iubirea mea! Iubirea mea! Iubirea mea! Sufletul meu!</i> (reper 16.00, 16.11, 17.16 selecție 214) Imagini cu mama și soțul Mădălinei Manole	Art. 32 (1) Art. 44
16.07.2010/ 16:17	Observator ora 16:00	<i>Nu a fost un "suflet gol"</i> - (reper 17.50 selecție 214) Imagini ale soțului Mădălinei Manole pe fondul muzical al unei melodii cântată de artistă. (reper 18.14, 19.11 selecție 214) Imagini cu soțul și mama Mădălinei Manole	Art. 32 (1) Art. 44
16.07.2010/ 16:23	Observator ora 16:00	(reper 23.10 selecție 214) Imagini ale familiei îndurerate pe fondul muzical al unei melodii cântată de artistă.	Art. 32 (1) Art. 44
16.07.2010/ 17:00	Acces direct	Titluri afișate pe ecran: <i>Mama și tatăl Mădălinei – lacrimi de părinți; Adio, Mădălina – Cine desface misterul?; Drama Mădălinei povestită de biograful ei; Șoc: Vărul Mădălinei – "Nu s-a sinucis"; Mădălina Manole: blestemul iubirii?; C. Rădulescu: "În vis, Șerban mi-a spus că Mădălina va muri"; Cine este vinovat de moartea Mădălinei?</i> Invitați: Carmen Rădulescu, Mihai Mitoșeru, Camelia Mitoșeru –actriță, Daniela Gyorfi, Ovidiu Cunce, Sorin Danciu – biograful artistei (de la Constanța), Mihaela Săhlean – psiholog (telefonic), Mihaela – telespectator (telefonic), Carmen Harra – parapsiholog (telefonic) A fost difuzat un montaj pe fondul muzical al unei melodii interpretate de artistă cuprinzând: -(reper 59.19 selecție 214) Imagini cu mama artistei care striga: <i>Dați-mi-o înapoi... dați-mi copilul înapoi...</i>, tatăl aplecat peste sicriu. -Pe ecran este titrat din mesajul scris pe telefonul mobil: <i>Nimeni nu are vreo vină, toți mă iubiți enorm și ați făcut totul pentru mine</i> Secvențe din emisiunea 9595 (reper 59.43 selecție 214) Alte imagini cu mama artistei Pe ecran este titrat din mesajul scris pe telefonul mobil: <i>motivul este acesta: nu mai pot suporta</i> Tatăl artistei lângă sicriu: <i>Ce s-a întâmplat cu tine... trebuia să vii lângă tata, acasă. Fetița mea, sufletul meu... ce mă fac...</i> Pe ecran este titrat din mesajul scris pe telefonul mobil: <i>FIZIC vorbind sunt defectă, un rebu, așa am fost mereu, dar acum de abia realizez cu adevărat</i> Tatăl artistei lângă sicriu: <i>Hai, mă, tăticule, ce-I cu tine... tăticușule... Ce face copilașul, tăticușule...se joacă cu Mihăiță și întreabă de tine... Cine te-a supărat, tăticușule, în halul ăsta... te-ai supărat pe viață...De ce tăticușule, fetița mea scumpă... De ce, fetița mea...</i> (reper 59.19 selecție 214) Imagini cu mama artistei care striga: <i>Dați-mi-o înapoi... dați-mi copilul înapoi... Dați-mi-o înapoi... dați-mi-o înapoi... iubirea mea...iubirea mea</i> Pe parcursul emisiunii, au fost difuzate, în direct, imagini de la deplasarea cortegiului funerar, de la slujba de la biserică, de la cimitir. (reper 12.17, 12.31, 13.01, 13.23, 13.29, 14.25, 15.06, 16.51, 19.32, 21.00, 21.29, 22.16, 23.32, 24.24, 34.09, 37.02, 37.30, 38.20, 41.55, 43.14, 43.35, 44.36, 45.56, 49.05, 51.31, 51.57, 52.19, 55.17, 56.50, 59.03 selecție 215; repere 02.03, 03.53, 07.29, 08.37, 11.55, 31.47, 41.42, 52.57) Imagini cu soțul, mama și tatăl artistei, alte rude, în direct sau înregistrate. (reper 32.28 selecție 215) Pe fondul muzical al unei melodii interpretate de Mădălina Manole a fost difuzat un montaj în care apar imagini cu mama acesteia. (reper 04.45 selecție 216) Au fost difuzate imagini din timpul în care se făcea <i>Veșnica pomenire</i>. (reper 22.56 selecție 216) DIRECT - Transmisie de la Cimitirul Bolovani din Ploiești	Art. 32 (1) Art. 44 Art. 36 (1) Art. 40
16.07.2010/ 19:00	Observator ora 19:00	<i>Adio, fată dragă!</i> – (reper 00.02 selecție 217) DIRECT – imagini Cimitirul Bolovani (reper 00.25, 00.35, 02.00 selecție 217) Imagini cu soțul și mama Mădălinei Manole. (reper 00.37 selecție 217) Mama Mădălinei: <i>Iubirea mea!</i> Apoi sărută fotografia fiicei sale. (reper 01.00 selecție 217) În partea stânga-jos a ecranului, în medalion, au fost difuzate imagini în direct de la înmormântare. (reper 01.00 selecție 217) Voce din off: <i>Lângă sicriul alb, mama artistei și-a cerut</i>	Art. 32 (1) Art. 44

		<i>fata înapoi.</i> <i>Mama Mădălinei: Dați-mi-o-napoi! Dați-mi-o-napoi!</i>	
16.07.2010/ 19:02	Observator ora 19:00	<i>Adio, fată dragă!</i> – (reper 02.38 selecție 217) – Relatare DIRECT Cimitirul Bolovani (aproximativ 82 secunde) (reper 03.07, 03.38 selecție 217) Imagini de la momentul în care se făcea <i>Veșnica pomenire</i> ; în mulțimea de oameni, mama artistei este susținută de un bărbat (reper 03.13 selecție 217) Imagini în prim-plan cu soțul artistei	Art. 32 (1) Art. 44
16.07.2010/ 19:04	Observator ora 19:00	<i>Ziua cea mai tristă</i> – (reper 04.23 selecție 217) Scurte imagini cu soțul artistei (reper 04.35 selecție 217) În partea stânga-jos a ecranului, în medalion, au fost difuzate imagini în direct de la înmormântare.	Art. 32 (1) Art. 44
16.07.2010/ 19:04	Observator ora 19:00	<i>Adio, fată dragă!</i> - (reper 04.59, 05.31 selecție 217) Imagini în prim-plan cu soțul artistei – DIRECT Cimitirul Bolovani (reper 05.18 selecție 217) Prezentație: <i>În acest moment, sicriul este coborât în groapă. O mare de oameni este alături de Mădălina Manole, în aceste momente. Alături de Mădălina și alături de familia ei care trece prin clipe extrem de dificile. Soțul, răvășit de durere, am văzut-o puțin mai devreme pe mama aristei care a fost scoasă pe brațe din mijlocul mulțimii. Mamei Mădălinei Manole i s-a făcut rău și zilele trecute. Sunt cele mai grele clipe prin care poate trece o mamă. (...) Văd că în aceste momente mama Mădălinei e scoasă pe brațe din mulțime.</i> (reper 05.50 selecție 217) Imagini cu mama artistei căreia i s-a făcut rău și scoasă pe brațe din mulțime. (reper 06.04, 06.32 selecție 217) Este arătată groapa cu sicriul înăuntru, iar câteva persoane aruncă pământ peste sicriu. (reper 06.10 selecție 217) Reporter: <i>Mama Mădălinei este scoasă pe brațe din mulțime. Nu a mai putut rezista durerii, deși astăzi medicii i-au făcut mai multe perfuzii, i-au acordat îngrijiri medicale. Este peste puterea unei mame să-și îngroape copilul, așa cum a făcut astăzi mama Mădălinei Manole. A fost scoasă de aici de lângă groapa unde a fost lăsată mai devreme Mădălina Manole, a fost scoasă pe brațe și dusă dincolo de mulțime. O femeie răpusă de durere. Și tatăl Mădălinei este în aceeași situație, un om care astăzi a încercat să reziste de dragul soției lui. Aproape că nu există cuvinte pentru ceea ce s-a întâmplat astăzi în Ploiești. Sunt oameni care nu au cunoscut-o și oameni care au venit să-și ia La revedere, oameni care au plâns în hohote astăzi, atât la Casa de Cultură a Sindicatelor, cât și aici la cimitir.</i> (reper 07.18 selecție 217) În studio: Cristian Brancu. S-a vorbit despre ultima întâlnire cu Mădălina Manole, cariera și viața acesteia, proiectele ei, refuzul de a mai participa la emisiuni în ultimul timp. (reper 07.44 selecție 217) Sunt difuzate imagini în DIRECT de la cimitir; (reper 07.19, 07.59, 08.47, 10.09, 10.44 , 11.29, 11.57 , 12.40, 13.55 , 15.03 , 16.15 selecție 217) soțul și alte rude ale artistei apar în imagini, uneori în prim-plan . (reper 09.18, 11.16 selecție 217) Este prezentat momentul în care sicriul este deja în groapă, un gropar iese din groapă; apoi groparii așează florile și acoperă mormântul.	Art. 32 (1) Art. 44
16.07.2010/ 19:18	Observator ora 19:00	<i>Suflete fără alinare</i> – (reper 18.49, 18.55, 19.14, 19.34, 20.00 , 20.09 selecție 217) Imagini cu soțul, tatăl Mădălinei Manole. (reper 18.54 selecție 217) Tatăl artistei – titrat pe ecran: <i>Fetița lui tata, fetița lui tăticu, am venit la tine, sunt florile de ieri, tăticule, fetița mea scumpă!</i> (reper 19.14 selecție 217) Tatăl artistei – titrat pe ecran: <i>Tată, pe voi doi v-am avut, de ce ai făcut, de ce, tată, de ce, tăticuțul meu, de ce, iubita mea?</i> (reper 19.38, 19.45 selecție 217) Imagini în care mama Mădălinei este ținută în brațe de un bărbat și scoasă din clădire și apoi urcată în Ambulanță. (reper 19.53, 20.12 selecție 217) Imagini în care mama artistei lovește cu palmele mașina mortuară sau este susținută de alte persoane.	Art. 32 (1) Art. 44
16.07.2010/ 19:20	Observator ora 19:00	<i>A vrut să moară ca Mădălina</i> – O femeie din Slobozia s-a sinucis înghițind aceeași substanță toxică ca și Mădălina Manole. La Iași, un tânăr a înghițit o substanță toxică pentru a ajunge la televizor ca Mădălina Manole. Dus la spital, acesta se simte mai bine. Nu a fost menționată denumirea substanței toxice. (reper 21.03 selecție 217) În partea stânga-jos a ecranului, în medalion, au fost difuzate imagini în direct de la cimitir. (reper 21.24 selecție 217) Imagini cu soțul Mădălinei Manole.	Art. 32 (1) Art. 44
16.07.2010/ 19:27	Observator ora 19:00	<i>Adio, fată dragă!</i> - (reper 27.24 selecție 217) DIRECT Cimitirul Bolovani (reper 27.36 selecție 217) Imagini cu soțul Mădălinei Manole.	Art. 32 (1) Art. 44
16.07.2010/ 19:28	Observator ora 19:00	<i>Ziua cea mai tristă</i> - (reper 28.44, 29.22, 29.22, 29.37, 30.43, 31.00, 31.04, 31.25, 31.40 selecție 217) Imagini cu soțul și mama Mădălinei Manole pe fondul muzical al unei melodii interpretate de artistă.	Art. 32 (1) Art. 44

17.07.2010/ 19:28	Observator ora 07:00	<i>Adio, Mădălina</i> (reper 00.14, 02.53 selecție 224) – Imaginea sicriului peste care este aruncat pământ. (reper 00.20, 00.36, 00.49 selecție 224) - Imagini cu soțul sau alte rude ale Mădălinei Manole. (reper 00.49 selecție 224) Mama artistei: <i>Iubirea mea! Dați-mi-o înapoi! Dați-mi-o înapoi!</i> (reper 01.00 selecție 224) Imagini în care mama Mădălinei este ținută în brațe de un bărbat și scoasă din clădire. Au fost difuzate imagini de traseul cortegiului funerar, de la slujba ținută în fața Casei de Cultură a Sindicatelor, de la cimitir. (reper 02.25 selecție 224) Imagini din momentul în care sicriul este lăsat în groapă (reper 02.34, 02.56 selecție 224) Imagini ale familiei îndurerate, imagini cu mama artistei care e leșinat.	Art. 32 (1) Art. 44
17.07.2010/ 08:00	Observator ora 08:00	<i>Adio, Mădălina</i> – (reper 00.27, 03.07 selecție 225) – Imaginea sicriului peste care este aruncat pământ. (reper 00.34, 00.50, 01.03 selecție 225) - Imagini cu soțul sau alte rude ale Mădălinei Manole. (reper 01.03 selecție 225) Mama artistei: <i>Iubirea mea! Dați-mi-o înapoi! Dați-mi-o înapoi!</i> (reper 01.13 selecție 225) Imagini în care mama Mădălinei este ținută în brațe de un bărbat și scoasă din clădire. Au fost difuzate imagini de traseul cortegiului funerar, de la slujba ținută în fața Casei de Cultură a Sindicatelor, de la cimitir. (reper 02.39 selecție 225) Imagini din momentul în care sicriul este lăsat în groapă. (reper 02.50, 02.55 selecție 225) Imagini ale familiei îndurerate, imagini cu mama artistei care e leșinat.	Art. 32 (1) Art. 44
17.07.2010/ 13:00	Observator ora 13:00	<i>Seara cea mai tristă</i> (reper 00.20, 00.42, 00.54, 01.08 selecție 230) Imagini ale familiei îndurerate. (reper 00.34 selecție 230) Tatăl artistei – titrat pe ecran: <i>Unde te duci, fetița mea? Ești aici, acasă. Vino, fetița mea, acasă!</i> (reper 00.58, 01.05 selecție 230) Imagini din momentul în care sicriul este lăsat în groapă, când se aruncă pământ peste sicriu. (reper 01.12 selecție 230) Imagini în care mama artistei a leșinat. Spectacolul de la Mangalia a fost dedicat Mădălinei Manole.	Art. 32 (1) Art. 44
17.07.2010/ 16:08	Observator ora 16:00	<i>Seara cea mai tristă</i> (reper 08.18, 08.44, 08.56, 09.10, 09.17 selecție 233) Imagini ale familiei îndurerate. (reper 08.35 selecție 233) Tatăl artistei – titrat pe ecran: <i>Unde te duci, fetița mea? Ești aici, acasă. Vino, fetița mea, acasă!</i> (reper 08.59, 09.07 selecție 233) Imagini din momentul în care sicriul este lăsat în groapă, când se aruncă pământ peste sicriu. (reper 09.13 selecție 233) Imagini în care mama artistei a leșinat. Spectacolul de la Mangalia a fost dedicat Mădălinei Manole.	Art. 32 (1) Art. 44
17.07.2010/ 19:00	Observator ora 19:00	<i>Înapoi printre stele</i> (reper 00.00, 00.10 selecție 236) Imagini ale familiei îndurerate.	Art. 32 (1) Art. 44
18.07.2010		Nu au fost știri despre subiect	

▪ **Antena 2**

Data/Ora	Emisiunea	Constatări	Decizia 187/2006
14.07.2010/ 19.30	Răi da' buni – în direct	Pe ecran partajat, în timpul desfășurării discuțiilor din studio, sunt prezentate imagini neblurate ale copilului Mădălinei Manole la botez. (durată secvențe aproximativ 8 secunde) (rep. 01 :16/sel 533)	Art. 3
14.07.2010/ 23.50	Răi da' buni – în reluare (emisiunea din 14.07.2010, ora 19.30)	Pe ecran partajat, în timpul desfășurării discuțiilor din studio, sunt prezentate imagini neblurate ale copilului Mădălinei Manole la botez. (durată secvențe aproximativ 8 secunde) (rep. 19 :00/sel 537)	Art. 3
15.07.2010/ 19.30	Răi da' buni – în direct	Pe ecran partajat apare titrat lângă poza ei următorul text : <i>MESAJUL TRANSMIS DE MĂDĂLINA MANOLE „Nimeni nu are vreo vină, toți mă iubiți enorm și ați făcut totul pentru mine motivul este acesta: nu mai pot suporta FIZIC vorbind sunt defectă, un rebut, așa am fost mereu, dar acum de abia realizez cu adevărat. Te iubesc Puiucul meu...”</i> (rep. 33:27/sel.550; rep. 01:21/ sel. 551) și de la (rep. 40:17/ sel.550) textul: „ <i>Știu că sunt iubită de toată lumea și regret gestul pe care îl voi face</i> ” <i>Mădălina Manole</i> Pe ecran partajat, sunt prezentate imagini neblurate ale copilului Mădălinei Manole la botez. (rep. 45:45/sel 550)	Art. 36 Art. 3
15.07.2010/ 20.53	La Țintă	La „Faza zilei” în știrea despre moartea cântăreței se afirmă că: Voce din off: <i>Mădălina s-a sinucis cu un pesticid extrem de puternic, Furadan, utilizat pentru combaterea insectelor de câmp. Rezultatul autopsiei Mădălinei Manole a arătat că a băut 400 de mililitri de insecticid.</i> (rep. 53:57/sel. 551)	Art. 15 (2)
15.07.2010/ 22.02	Agentul VIP – în direct	În timpul discuțiilor din studio, pe ecran partajat, este prezentat, de mai multe ori, un montaj cu imagini de la locul unde este depus trupul neînsuflețit al Mădălinei Manole. Montajul conține și imagini filmate în primplan cu chipul îndurerat al soțului artistei. (rep. 14:30/sel.553; 49:00/sel. 553; 52:40/sel.553; 25:20/sel.554)	Art. 44 (1)
16.07.2010/ 9.00	La Țintă	La „Faza zilei” în știrea despre moartea cântăreței se afirmă că: Voce din off: <i>Mădălina s-a sinucis cu un pesticid extrem de puternic, Furadan, utilizat pentru combaterea insectelor de câmp. Rezultatul autopsiei Mădălinei Manole a arătat că a băut 400 de mililitri de insecticid.</i> (rep. 01:22/sel. 558)	Art. 15 (2)
16.07.2010/ 13.05	Agentul VIP – în reluare (emisiunea din 15.07.2010)	În timpul discuțiilor din studio, pe ecran partajat, este prezentat, de mai multe ori, un montaj cu imagini de la locul unde este depus trupul neînsuflețit al Mădălinei Manole. Montajul conține și imagini filmate în primplan cu chipul îndurerat al soțului artistei. (rep. 18:20/sel.562; 54:30/sel. 562; 58:10/sel.562; 36:00/sel.563)	Art. 44 (1)
16.07.2010/ 21.00	Agentul VIP – în direct	În timpul discuțiilor din studio, pe ecran partajat, este prezentat, de mai multe ori, același montaj cu imagini de la locul unde a fost depus trupul neînsuflețit al Mădălinei Manole. Montajul conține și imagini filmate în primplan cu chipul îndurerat al soțului artistei. (rep. 06:45/sel.571; 10:00/sel. 571; 44:50/sel.571; 48:05/sel.571)	Art. 44 (1)
17.07.2010/ 12.35	Agentul VIP – în reluare (emisiunea din 16.07.2010)	Emisiunea a fost reluată conținând același montaj la reperele: (rep. 50:05/sel.580; 53:15/sel. 580; 26:20/sel.581; 29:40/sel.581)	Art. 44 (1)
18.07.2010		Nu s-au constatat abateri	

▪ **Antena 3**

Data/Ora	Emisiunea	Constatări	Decizia 187/2006
14.07.2010/ 18.00	Jurnalul orei 18	<u>Reper 24.50/1726</u>-se comută legătura în direct la Parchet, acolo unde îl vedem pe soțul Mădălinei Manole hărțuit de câțiva reporteri. Titlu pe ecran: <i>Verdict: sinucidere</i> Reporteră: ați fost acasă? Reporter: v-a dat ceva de bănuț? Ce ați declarat procurorilor? Soțul MM: Nu insistați, nu insistați în halul ăsta, vă rog din suflet Reporter: unde se află copilașul? Soțul MM: o să vă declar când o să fiu pregătit, vă rog din suflet să înțelegeți momentele prin care trec, da? Reporter: care a fost comportamentul Mădălinei... Soțul MM: te rog frumos să mă respecti, te rog din suflet, vrei? Reporteră: Hei, hei, colegu', colegu', colegu', liniștește-te Soțul MM: de ce procedezi așa? Ai spus Dumnezeu s-o ierte, cumva, întâi? Reporter: Îmi cer scuze Alt reporter, din fundal: băi, băi, nu se face așa!	Art. 44, 1
15.07.2010/ 07.00	Știrile orei 07	<u>Reper 01.10/1736</u>-prezentatoarea menționează că Mădălina Manole s-ar fi sinucis cu o substanță numită Furadan. Titlu pe ecran: <i>Verdict: sinucidere</i> Prezentatoare: Mădălina Manole s-a sinucis, este prima concluzie la a anchetatorilor care au anunțat că artista a înghițit pesticid. Este vorba despre Furadan, un pesticid foarte puternic, pe care l-ar fi cumpărat o cunoștință a artistei, la cererea acesteia. <u>Reper 02.15/1736</u>-în materialul care a urmat știrii, a fost prezentat, atât vizual cât și citit, mesajul de adio de pe telefonul mobil al Mădălinei Manole: „<i>Îmi pare rău, dar totul se întâmplă din cauza mea. Vă iubesc pe toți, pe Mircea, pe Petru, pe mama și pe tata. Îmi cer scuze față de toți cei pe care îi rănesc și care știu că mă iubesc foarte mult. Îmi cer scuze de la Puiu(soțul, nr)...îmi pare rău, dar nu mă mai suport fizic. Cei din jurul meu un au nicio vină. ...Îmi cer scuze și de la copilul meu, Petru, îngerașul vieții mele, pe care îl iubesc foarte mult.</i>”	Art. 15, 2a Art. 36, 1
15.07.2010/ 08.00	Știrile orei 08	<u>Reper 04.50/1737</u>-reporterul Antenei 3 de la sediul INML vorbește despre cantitatea de pesticid pe care ar fi ingerat-o artista Reporter: Așa cum știți și după cum au spus și anchetatorii, acel pesticid, practic, i-a fost fatal. Se pare că ar fi înghițit o cantitate între 100 și 200 de grame. <u>Reper 08.00/1737</u>- în materialul care a urmat relatărilor în direct de la Parchet și de la INML, a fost prezentat, atât vizual cât și citit, mesajul de adio de pe telefonul mobil al Mădălinei Manole: „<i>Îmi pare rău, dar totul se întâmplă din cauza mea. Vă iubesc pe toți, pe Mircea, pe Petru, pe mama și pe tata. Îmi cer scuze față de toți cei pe care îi rănesc și care știu că mă iubesc foarte mult. Îmi cer scuze de la Puiu(soțul, nr)...îmi pare rău, dar nu mă mai suport fizic. Cei din jurul meu un au nicio vină. ...Îmi cer scuze și de la copilul meu, Petru, îngerașul vieții mele, pe care îl iubesc foarte mult.</i>”	Art. 15, 2a Art. 36, 1
15.07.2010/ 09.00	Știrile orei 09	<u>Reper 03.10/1738</u>- reporterul Antenei 3 de la sediul INML vorbește despre cantitatea de pesticid pe care ar fi ingerat-o artista Reporter: Știm sigur de la anchetatori că, înainte să moară, a înghițit între 100 și 200 de grame de pesticid, pesticid pe care îl avea în casă și știm că familia îl folosea la tratarea plantelor. <u>Reper 04.40/1738</u>-reportera Antenei 3 de la Parchet vorbește despre cantitatea de pesticid pe care ar fi ingerat-o artista Reporteră: din punctul de vedere al anchetatorilor, Mădălina Manole s-a sinucis. Din primele informații, a luat o cantitate între 100 și 200 de grame de pesticid. Anchetatorii au găsit ieri, la fața locului, o sticlă de un litru, din care artista ar fi înghițit pesticid. <u>Reper 07.00/1738</u>- în materialul care a urmat relatărilor în direct de la Parchet și de la INML, a fost prezentat, atât vizual cât și citit, mesajul de adio de pe telefonul mobil al Mădălinei Manole: „<i>Îmi pare rău, dar totul se întâmplă din cauza mea. Vă iubesc pe toți, pe Mircea, pe Petru, pe mama și pe tata. Îmi cer scuze față de toți cei pe care îi rănesc și care știu că mă iubesc foarte mult. Îmi cer scuze de la Puiu(soțul, nr)...îmi pare rău, dar nu mă mai suport fizic. Cei din jurul meu un au nicio</i>	Art. 15, 2a Art. 15, 2a Art. 36, 1

		<i>vină. ...Îmi cer scuze și de la copilul meu, Petru, îngerașul vieții mele, pe care îl iubesc foarte mult."</i>	
15.07.2010/ 11.00	Știrile orei 11	<u>Reper 02.40/1740</u> - reportera Antenei 3 de la Parchet vorbește despre cantitatea de pesticid pe care ar fi ingerat-o artista Reporteră: ...a înghițit o cantitate între 100 și 200 de miligrame de pesticid, pe care l-ar fi primit, la cerere, de la o femeie spunându-i că are gândaci în casă.	Art. 15, 2a
15.07.2010/ 12.00	Jurnalul orei 12	<u>Reper 01.40/1741</u> -prezentatoarea spune că, potrivit rezultatelor necropsiei, artista ar fi băut 400 ml de pesticid Furadan Prezentatoare: Rezultatele necropsiei fac lumină în cazul morții Mădălinei Manole. Artista a băut 400 ml de pesticid Furadan. Doar câțiva mililitri consumați din această substanță sunt fatali. <u>Reper 03.04/1741</u> -pe banda News alert încep să se deruleze următoarele informații, întrerupte doar de publicitate și meteo: „ <i>Rezultatele necropsiei arată că Mădălina Manole a înghițit 400 ml de Furadan, un pesticid foarte puternic. Potrivit rezultatelor, artista nu suferea de nicio boală.</i> ” <u>Reper 09.57/1741</u> -în declarația în direct de la sediul INML, dr. Dan Dermengiu, directorul institutului, oferă detalii despre pesticid și despre acțiunea acestuia Reporter: în cât timp a intervenit moartea, de la ingestia substanței? Dan Dermengiu: foarte repede, adică un minut, de câteva minute, doza ingerată a fost mare, doza absorbită a fost mare. Probabil această substanță toxică e o otrăvă foarte puternică, își face efectul foarte repede, e suficientă o cantitate foarte mică ca să ucidă un individ. De asta se folosește ca pesticid, pentru că este o otrăvă foarte eficientă. Reporter: cum a acționat, ce organe i-a atacat? Dan Dermengiu: nu atacă organe, ci produce o inhibiție a unor enzime foarte importante pentru metabolismul tuturor celulelor din organism Reporter: ce cantitate de substanță a ingerat? Practic, s-a sufocat sau...? Dan Dermengiu: o cantitate de aproximativ 350-400 de ml de această soluție, pe care încă o dată spun, bănuim că e o soluție de Furadan. Mecanismul este, dacă vrei un titlu medical, este insuficiență cardio-respiratorie. <u>Reper 26.45/1741</u> -într-o discuție telefonică avută cu Corina Chiriac, prezentatoarea vorbește despre pesticidul Furadan Prezentatoare: ...știm scenariul, că a ingerat o cantitate foarte mare dintr-o otrăvă foarte periculoasă și chiar colegii mei au căutat informații despre ce este această substanță, Furadanul, e una dintre cele mai toxice pesticide de pe piață, clasa de toxicitate 1-2, e chiar interzisă comercializarea pe piața românească, deci o substanță foarte toxică din care a băut aproape jumătate de litru. <u>Reper 34.50/1741</u> -în direct, prin telefon intră specialistul agronom Daniel Botănoiu care explică regimul pesticidului Furadan Prezentatoare: acum, în legătură telefonică directă și cu Daniel Botănoiu, specialist agronom care ne poate explica ce înseamnă această substanță Furadan și cât este de periculoasă pentru om. Ce ne puteți spune, ce este această substanță, este un pesticid? Înțelegem că e foarte toxic Daniel Botănoiu: deci e foarte toxic, face parte din grupa I-a și a-II-a de toxicitate, noi îl foloseam foarte mult la tratarea semințelor (...) deci era împotriva mai mult a rozătoarelor Prezentatoare: Înțelegem că a fost scos de pe piață, interzis de.. Daniel Botănoiu: el era interzis de la 30.11.2008, deci toate stocurile, tot ce se găsea la agenții economici pe piață, trebuiau toate ridicate de către unitățile tehnico-sanitare. Prezentatoare: aveți vreo explicație, ar fi putut să mai existe în comerț, pe undeva, această substanță sau unde ar fi putut s-o găsească? Daniel Botănoiu: Eu exclud că ar fi putut găsi această substanță în comerț, cred că putea să fie rămasă prin ferme rădicite sau pe la diverse alte instituții, dar nu cred că cineva ar fi putut cu bună știință ar fi putut să furnizeze, un specialist mă refer, să furnizeze substanța asta cuiva pentru că este extrem de toxică.	Art. 15, 2a
15.07.2010/ 15.00	Ediția de prânz	<u>Reper 37.40/1744</u> -în timpul transmisiei în direct de la Sala Radio, acolo unde este depus sicriul cu trupul artistei, imaginea este focalizată timp de 32 de secunde pe o persoană, probabil o rudă apropiată, care e sprijinit de sicriu, cu fruntea așezată pe antebraț, după care camera urmărește, timp de 3 minute, chipul îndurerat al soțului artistei.	Art. 44, 1

16.07.2010/ 12.00	Jurnalul orei 12	Reper 04.20/1762-sunt prezentate câteva secvențe cu mama artistei, lângă sicriul deschis, jelindu-și fiica decedată, spunând: „ <i>îngerul meu! Dați-mi-o înapoi! Dați-mi copilul înapoi!</i> ” Aceleași imagini s-au difuzat și în cadrul jurnalelor de la orele 13, 14, 15 și 21. (reper 03.20/1763; 04.24/1764; 03.08/1765; 04.10/1771)	Art. 44, 1
16.07.2010/ 16.00	Ediție specială	<u>Reper 48.23/1766</u> -sunt prezentate imagini în direct cu mama artistei, susținută de doi bărbați, în fața sicriului, sărutând și îmbrățișând îndelung fotografia fiicei sale. (durată: 1 minut)	Art. 44, 1
16.07.2010/ 18.00	Jurnalul orei 18	Reper 02.40/1768-sunt prezentate imagini în care mamei artistei, aflată lângă sicriu, i se face rău și este susținută de câteva persoane (durata: 75 secunde)	Art. 44, 1
17, 18.07.2010		Lipsă înregistrări	

▪ **B1 TV**

Data/Ora	Emisiunea	Constatări	Decizia 187/2006
14.07.2010/ 14:00	Evenimentele zilei	Titlu: <i>Moartea Mădălinei Manole</i>-După ce se prezintă știrea despre moartea cântăreței, Alina Stancu împreună cu invitații săi: Horia Ghibuțiu (jurnalist), Mike Godoroja (artist), Jeni Chiriac (psiholog), Florian Bichir (jurnalist), Corina Chiriac (interv. tel.) Bebe Mihu (impresar, interv. Tel.), Maria Dragomiroiu (interv. tel.) discută despre acest eveniment. (Rep. 26.29-b1-1791) Bebe Mihu spune despre Mădălina Manole că după ce a născut, aceasta a refuzat mai multe colaborări pretextând motive de sănătate și că a observat în ultimul timp la Mădălina o privire goală. Bebe Mihu: (...) <i>dar îmi explic o cauză a decăderii ei și retragerea mai mult în viața de familie, eu am dat-o mai mult pe seama copilului ptr. că ea și-a dorit foarte mult un copil și m-am gândit că stă în casă. Așa, și se ocupă de creșterea lui(...).</i> Moderatoare: <i>Cum era? Era supărată, părea să fie măcinată de ceva? O durea ceva?</i> Bebe Mihu: <i>Nu știu, privea prin mine. Privirea unui om care se uita la tine , te asculta ce vorbești dar era cu gândul în altă parte. Și nu a fost numai impresia mea cât și a celorlalți colegi, că au fost mulți artiști acolo.</i> Moderatoare: <i>Era ceva nou, era o stare nouă pe care o vedeai? O privire goală care, practice, nu se putea concentra pe nimic? Ați mai observat acest lucru în ultima vreme?</i> Bebe Mihu: <i>Aceeași privire a avut-o și la sfârșitul lunii mai la comuna Domnești, un spectacol, unde am invitat-o. Și acolo la fel. Deci aia a fost prima dată când m-a șocat, pe 30 mai(...)</i> Moderatoare: <i>De problemele de sănătate pe care le-ar fi avut în ultima perioadă aveți cunoștință, știți ceva în plus, vorbesc de problemele cardiace.</i> Bebe Mihu: <i>Deci ea mi-a zis de inimă. Că a avut probleme cu inima.</i> Moderatoare: <i>Dar păreau atât de mari încât, nu știu, să o fi determinat să nu mai vrea să mai trăiască?</i> Bebe Mihu: <i>Ea își iubea foarte mult meseria și ceea ce făcea, și nu făcea rabat de la calitate. Ea a pus mult suflet la acest album care trebuia să apară. Și multe case de producție au cam dus-o cu zăhărelul. (...)</i> (Rep.44.14-b1-1791) Jeni Chiriac vorbește despre o posibilă depresie postnatală a cântăreței care a dus la sinucidere. Jeni Chiriac: <i>Noi acum facem speculații dar să nu uităm de faptul că o sarcină poate fi un miracol pentru femeie dar în același timp pot exista niște modificări, pot exista niște crize ce pot debuta imediat după sarcină.</i> Moderatoare: <i>Inclusiv depresia post-partum.</i> Jeni Chiriac: <i>Exact, care se manifestă, deci nu se manifestă chiar imediat după sarcină, poate fi disimulată, adică practice să se manifeste prin alte elemente, grijă exagerată sau izolare, sau gol interior ș.a.m.d. O privire goală înseamnă o anestezie pur și simplu a sentimentelor și stărilor interioare. (...)</i> (Rep. 47.34-b1-1791) Florian Bichir afirmă că este clar vorba de o sinucidere. Artista a mai avut o tentativă de sinucidere cu medicamente iar acum a înghițit insecticid. Florian Bichir: (...) <i>nu e niciun dubiu, e vorba clar de sinucidere n-are rost să ne ascundem după tot felul de decizii.(...) Există foarte clar, nu există urme de violență, se știe exact și ce cantitate și ce anume...</i> Moderatoare: <i>Ce anume?</i> Florian Bichir: <i>Insecticid.</i> Moderatoare: <i>Deci a murit înghițind insecticid.</i>	Art.32
14.07.2010/ 18:00	6! Vine presa	(Rep. 59.04-b1-1795)-Rubrica mondenă-ed. specială. Titluri: „Mădălina Manole a murit de ziua ei”, „Fata cu părul de foc s-a ridicat la ceruri”, „A murit Mădălina Manole”, „De ce s-a sinucis Mădălina Manole?” Invitați: Horia Moculescu, Alina Sorescu (artistă), Gigi Ghinea (psiholog), Tania Budi (actriță), Alice Năstase (jurnalist). Se discută despre posibilele cauze care au determinat-o pe cântăreața să se sinucidă.	Art.32

		(Rep.11.04-b1-1796, 22.05-b1-1796, 31.33-b1-1796, 40.05-b1-1796)) psihologul Gigi Ghinea vorbește despre posibile cauze ale dereglărilor psihice care au determinat-o pe Mădălina Manole să-și ia viața. Spune că recunoaște în privirea Mădălinei (din fotografii) simptome de depresie. (Rep.11.04-b1-1796) Gigi Ghinea, psiholog: (...) <i>și dumneavoastră sunteți o structură puternică, așa cum v-am spus, pentru că nu aveți scindarea asta, absolut cutremurătoare, pe care o au persoanele publice. Viața exterioară cu cea interioară sunt într-un conflict permanent. Și sigur, așa se explică fragilitatea acestei femei. Pentru că până la urmă o disperare fără margini a făcut-o să-și pună capăt zilelor și disperarea se trăiește la un nivel profund inconștient de către persoană iar noi cu mințile noastre n-o să putem să explicăm niciodată pentru că lucrurile astea nu se explică în mod rațional, trăirile astea ale disperării pe care le trăiește un artist care are o viață interioară și una exterioară (...)</i> (Rep.22.05-b1-1796) Gigi Ghinea, psiholog: <i>Poveștile astea pe care le-ați spus toți aici, în care vorbiți despre ea cu câtă migală își pregătea și o ședință foto, și spectacolele, și repetițiile, mie ca psiholog îmi spun, ca psiholog extrag o trăsătură de personalitate a ei pe care ea și-o exprimă verbal, de perfecționism. (...) această tendință de perfecționism este privită în mentalul colectiv ca ceva bun. Însă psihologia spune tocmai ca o explicație la ceea ce i s-a întâmplat Mădălinei că această tendință permanentă este un efort uriaș pe care persoana îl face dar ea la nivel inconștient își transmite mesajul: nu ești suficient de bună. (...) Ori noi știm că perfecțiune nu există și asta mai explică o dată tot consumul ei emoțional, al vieții ei interioare.</i> (Rep.40.05-b1-1796) Gigi Ghinea, psiholog : (...) <i>să știți că vorbim aici despre, după părerea mea, de agravarea stării ei interioare care a ajuns la disperare și la gestul ultim, este vorba și despre depresia post-partum. Pe care ea sunt sigur că a trăit-o imediat după, dar a dus-o pe picioare, atunci ea s-a acutizat și s-a cronicizat. Și așa s-a ajuns aici.</i>	
15.07.2010/ 08:30	6!Vine presa(Reluare)	Se retransmite rubrica mondenă-ed. specială despre moartea Mădălinei Manole	Art.32
15.07.2010/ 12:00	Știri	Titlu: <i>De ce a murit Mădălina?</i> Se difuzează amănunte despre substanța cu care s-a otrăvit cântăreața, „Furadan”. Se arată un flacon de „Furadan” și se vorbește despre efectele ingerării acestei substanțe. (Rep.00:42-b1-1807)Prezentatoare: <i>Începem jurnalul cu o informație de ultimă oră. Institutul medico-legal Mina Minovici a anunțat că Mădălina Manole a băut aproximativ 400 de ml dintr-un pesticid numit „Furadan”. Acesta a dus la moartea artistei în doar câteva minute. Conform medicilor legiști, cântăreața nu suferea de alte boli și avea o greutate normală.</i> Voce din off: <i>Încă de ieri anchetatorii au fost siguri că Mădălina Manole și-a pus capăt zilelor cu o substanță chimică extrem de toxică. (...)Solista a ales pesticidul Furadan pentru a-și pune capăt zilelor. Substanța extrem de toxică este destinată tratamentului culturilor de porumb, cartof, floarea-soarelui sau sfeclă-de-zahăr. În majoritatea țărilor europene folosirea Furadanului este interzisă. Mădălina Manole ar fi procurat o sticlă după ce a rugat o prietenă să i-o cumpere în urmă cu câteva zile. Furadanul este atât de otrăvitor încât un singur mililitru din acest produs poate fi fatal unui om. Ingerată, substanța blochează o enzimă vitală, decesul survenind în câteva minute. (...)</i>	Art.15
15.07.2010/ 14:00	Evenimentele zilei	Titluri: <i>Anchetă în cazul morții Mădălinei Manole, De ce s-a sinucis Mădălina Manole?, Sicriul Mădălinei Manole, depus la Sala Radio.</i> (Rep.09:32-b1-1809), (Rep.46.22-b1-1809) Este prezentat un material despre viața, cariera și moartea artistei. Sunt arătate flacoane de „Furadan”și se vorbește despre efectele ingerării acestei substanțe. Voce din off: <i>Mădălina Manole nu suferea de nicio boală cronică, avea greutatea normală și a înghițit în noaptea sinuciderii 400 ml de pesticid, Furadan. Moartea artistei a survenit în câteva minute de la ingerarea substanței. Aceasta este concluzia specialiștilor Institutului de medicină legală Mina Minovici care a efectuat în această dimineață autopsia. (...)</i> (Rep. 10.48-b1-1809), (Rep.47.39-b1-1809) Este titrat pe ecran, alături de fotografia artistei, SMS-ul prin care aceasta își motivează sinuciderea. Voce din off: <i>Presa de astăzi a publicat din surse judiciare SMS-ul de</i>	Art.15 Art.36 Art.40 Art.32

		<i>adio prin care artista și-a justificat sinuciderea:., Îmi cer scuze față de toți cei pe care îi rănesc și care știu că mă iubesc foarte mult. Îmi cer scuze de la Puiu. Îmi pare rău, dar nu mă mai suport fizic. Cei din jurul meu nu au nici o vină. Îmi cer scuze și de la copilul meu, Petru, îngerașul vieții mele, pe care îl iubesc foarte mult.”</i> (Rep.14.53-b1-1809) Este contactat telefonic prof. dr. Vladimir Beriș, fost director al Institutului medico-legal care vorbește despre efectele otrăvirii cu „Furadan”. Vladimir Beliș: <i>Este un pesticide foarte toxic, are printre alte substanțe o substanță care blochează colinesteraza , ceea ce înseamnă că în organism se acumulează rapid acetilcolina care este mediatorul chimic al sistemului parasimpatic. Adică al nervului vag. Acest nerv are printre altele și rolul de a opri inima. Deci este o insuficiență acută cardiorespiratorie.(...)</i> (Rep.21.34-b1-1809) Este contactat psihiatrul Eugen Hriscu care afirmă că în cazul Mădălinei Manole sistemul medical a eșuat, nu trebuia externată așa repede după prima tentaivă de sinucidere.	
15.07.2010/ 18:00	6! Vine presa	(Rep.01.32-b1-1814)Sub titlul <i>Ai plecat, „fată dragă”</i>...se difuzează același material despre viața, cariera și moartea Mădălinei Manole conținând același SMS și imagini cu flacoane de „Furadan”.	Art.15 Art.36 Art.40
15.07.2010/ 20:00	România alb-negru (direct-preluare Vox News)	(Rep.02.00-b1-1815)Titlu: <i>O nouă tragedie în lumea muzicii. Cine a ucis-o pe Mădălina Manole?</i> Invitata emisiunii Roxana Iliescu, realizator TV, relatează amintiri despre artistă și este de părere că nu ar trebui judecată pentru fapta ei. (Rep. 15:36-b1.1815) „Ce ai făcut, fată dragă?” Este prezentat un material despre moartea artistei, se face un scurt rezumat al evenimentelor din ziua când a murit și se spune că prima concluzie a organelor de anchetă este sinuciderea. Se spune că artista a mai avut o tentativă de sinucidere și că a apărut și varianta unei crime în acest caz (ipoteză lansată de ziarul „Național”). Materialul conține imagini cu flacoane de „Furadan”. Voce din off: <i>„După ce marți seara a avut un program normal alături de trupa sa, Mădălina Manole a plecat împreună cu soțul ei la cumpărături pentru că a doua zi urma să sărbătorească ziua de naștere. După câteva ore au ajuns acasă unde au ciocnit un pahar cu șampanie. În casa sa din Otopeni în acea seară se aflau și soacra și copilul Mădălinei. Deobicei sinucigașii recurg la astfel de gesturi când sunt singuri”, scrie jurnalistul pe blogul său. În același timp acesta ridică niște semne de întrebare vis-à-vis de reacția celor din casă care nu au auzit nici când artista s-a prăbușit la podea și nici n-au simțit miros de pesticide. La ora șase Mircea Petru a remarca lipsa soției din cameră și a coborât s-o caute. La parter Mădălina era căzută pe holul de lângă baie. Jurnalistul Victor Roncea susține și faptul că acel SMS ar fi putu fi scris de altcineva. Varianta sinuciderii, cea susținută de anchetatori, este și ea argumentată pe blogul ziaristului. Primul indiciu este acela că nu s-a descoperit urme de violență pe trupul victimei. Există surse care susțin că Mădălina ar mai fi încercat să se sinucidă, lucru pentru care a fost internată la spitalul de urgență. Deasemenea conținutul SMS-ului poate conduce spre ipoteza unei sinucideri. Apropiatăii Mădălinei susțin că aceasta și-a amânat lansarea discului din cauza unor probleme medicale. Unul dintre indiciile majore ale variantei sinuciderii o reprezintă ziua pe care aceasta a ales-o pentru un astfel de gest. , chiar când ea ar fi împlinit 43 de ani. Sinucigașii recurg la fapte de acest gen chiar în zilele importante din viața lor, susține Victor Roncea pe blogul său.. Există și o altă idee care potrivit jurnalistului argumentează ideea sinuciderii. Faptul că există cunoștințe care spun că Mircea Petru nu ar fi fost acasă în noaptea de marți spre miercuri, fapt care a deranjat-o pe Mădălina. S-au certat și l-a amenințat că se va sinucide.</i> (Rep.43.17-b1-1815) Se difuzează variantele , apărute în presă, ale SMS-ului lăsat de Mădălina Manole soțului ei.),„SMS-ul de adio verificat de anchetatori” Voce din off: <i>Ultimul mesaj al Mădălinei Manole a fost citit doar de soțul ei, Mircea Petru și de anchetatori. Chiar dacă textul nu a opst făcut public, presa de astăzi a publicat variantele obținute din surse judiciare. Versiunile sunt însă destul de diferite, la fel și ora la care a fost trimis. Ziarul „Adevărul “ susține că Mădălina și-a trimis mesajul în noaptea de marți spre miercuri la ora 02:31.</i> <i>„Imi cer scuze față de toți cei pe care-i rănesc și care știu că mă iubesc foarte mult. Îmi cer scuze de la Puiu. Îmi pare rău dar nu mă m ai suport fizic. Cei din jurul meu nu au nicio vină. Îmi cer scuze și de la copilul</i>	Art.15 Art.32 Art.36 Art.40

		meu, Petru, îngerășul vieții mele pe care-l iubesc foarte mult.” A scris Mădălina Manole în ultimul ei mesaj. „Evenimentul zilei” are o altă versiune trimisă la ora două fix în care cântăreața își arată dragostea pentru fiul ei. „Știu că mă iubea toată lumea. Îmi iubesc îngerășul dar trebuie să-mi iau adio. Îmi pare rău.” Ziaristii de la „Libertatea” citează o variantă mai dură a mesajului de adio în care artista se declară dezamăgită de propriul aspect fizic.. „Sunt un rebut, aspectul fizic e de vină. N-aveți voi nicio vină. A fost doar vina mea. Vă pupic pe toți.” O versiune asemănătoare dar mai lungă este publicată de ziarul „CanCan”. „Nimeni nu are vreo vină. Toți mă iubiți enorm și ați făcut totul pentru mine. Motivul este acesta: nu mai pot suporta fizic vorbind sunt defectă, un rebut,așa am fost mereu, dar acum de-abia realizez cu adevărat. Te iubesc Puiucul meu.”scrie „Fata cu părul de foc” în ultimul SMS scris pe telefonul său. Mesajele au fost comentate atât în articole cât și pe forumuri de către cititorii publicațiilor amintite. Unii au vehiculat ideea că mesajul nu ar fi fost adresat soțului. Alții spun că ar fi existat mai multe mesaje cu destinatari diferiți. Cert e că doar soțul și anchetatorii știu ce a scris artista în ultimele clipe de viață. (...) (Rep.13.00-b1-1816) „Iubirile din viața Mădălinei Manole”-Este prezentat un material despre viața și cariera artistei și se discută despre despărțirea de Șerban Georgescu și căsătoria cu Mircea Petru.	
16.07.2010/ 14:00	Evenimentele zilei	Titlu: „Cronica unei sinucideri anunțate”. Invitați: Monica Tatoi, Monica Pop-director Spital Oftamologie Buc., Cristian Popa-preot, Horia Ghibuțiu-jurnalist. Preotul explică de ce canoanele Bisericii Ortodoxe nu permite înmormântarea cu slujbă completă în cazul sinuciderii. Monica Pop consideră că Biserica ar trebui să-și modernizeze canoanele ptr. că sinuciderea este rezultatul unei boli psihice.Spune că în presă se exagerează, artista nu mai avut o tentativă de sinucidere, după declarațiile unor colegi medici de la Spitalul Floreasca. (Rep. 38.59-b1-1827)Este difuzat același material despre viața și cariera artistei.	Art.32
18.07.2010/ 22:00	6!Vine presa- Reluare	Se retransmite rubrica mondenă-ed. specială, din data de 14.07.2010, despre moartea Mădălinei Manole	Art.32

▪ **Kanal D**

Data/Ora	Emisiunea	Constatări	Decizia 187/2006
14/07/2010	Știrile Kanal D 12:30	(kanald_ 3133, reper 31.32) În cadrul știrii “ <i>Adio, Mădălina Manole</i> ”, corespondentul Kanal D a vorbit despre o altă tentativă a artistei de a se sinucide, în urmă cu o lună prin ingerarea unei supradoze de medicamente: “ <i>pe 17 iunie a fost internată la spital după o supradoză de Ibuprofen și Nurofen, sunt medicamente care, spun medicii, nu e bine să le iei în cantități prea mari, ar fi fost vorba despre o tentativă de suicid, sunt însă afirmații făcute de surse din rândul medicilor.</i> ”	Art.15(2)
14/07/2010	Știrea zilei	(kanald_ 3139, reper. 44.12) În cadrul emisiunii a fost difuzat textul unui mesaj telefonic ce se presupune că ar fi fost scris de Mădălina Manole: “ <i>Știu că sunt iubită, dar nu mă mai simt frumoasă. Te rog să mă ierți pentru ce voi face.</i> ”	Art. 40 Art. 36 (1)
14/07/2010	Știrea zilei	(kanald_ 3139, reper 46.25) În cadrul emisiunii a fost difuzat un material în care reporterii au încercat să ia un interviu rudelor Mădălinei Manole venite la casa acesteia din Otopeni. Replica tatălui, la insistențele reporterilor, a fost: S-a stins, mai multe nu pot acum, e șocul...nu putem da acum, vă mulțumesc pentru înțelegere.	Art. 44 (1)
14/07/2010	Știrea zilei	(kanald_ 3139, reper 51.53) Au fost difuzate fotografii ale artistei și copilului acesteia. Chipul copilului nu a fost blurat.	Art. 3
15/07/2010	Știrile Kanal D ora 12:30	(kanald_ 3151, reper. 31.10) În cadrul grupajului informativ a fost difuzată o știre cu titlul: “ <i>E vremea de rămas bun</i> ”. În știre este difuzat un material filmat la ieșirea soțului Mădălinei Manole din Institutul de Medicină Legală. Reporterii l-au așteptat pentru a-i lua o declarație, acesta vizibil deranjat de insistențele reporterilor a declarat: Reporter: <i>Mă scuzați, nu vrem să fim agresivi...numai spuneți-ne ce s-a întâmplat. Nu puteți să ne spuneți măcar două cuvinte?</i> Mircea Petru: Vă rog frumos! (cu un gest prin care încearcă să îndepărteze microfonul unui reporter) Vă rog frumos! O să vă declar când o să fiu pregătit. Vă rog să înțelegeți momentele prin care trec, da?	Art.32 (1), Art. 44 (1)
15/07/2010	Știrile Kanal D 12:30	(kanald_ 3151, reper. 31.44) În cadrul știrii a fost difuzat textul unui mesaj telefonic pe care Mădălina Manole l-a trimis pe telefonul său: “ <i>Îmi cer scuze față de toți cei pe care îi rănesc și care știu că mă iubesc foarte mult. Îmi cer scuze de la Puiu. Îmi pare rău, dar nu mă mai suport fizic. Cei din jurul meu nu au nicio vină. Îmi cer scuze și de la copilul meu, Petru, îngerașul vieții mele, pe care îl iubesc foarte mult</i> ”.	Art. 40 Art. 36 (1)
15/07/2010	Știrile Kanal D 12:30	(kanald_ 3151, reper. 32.00, 35.17) Sunt difuzate fotografii ale Mădălinei Manole și copilului acesteia. Chipul copilului nu a fost blurat.	Art. 3
15/07/2010	Știrile Kanal D 12:30	(kanald_ 3151, reper 35.20) În cadrul știrii cu titlul “ <i>De ce a băut otravă?</i> ” se menționează faptul că: “ <i>Mădălina Manole a fost găsită fără suflare pe holul casei sale, lângă ea un recipient de pesticid, Furadan, un singur mililitru din această substanță extrem de toxică e de ajuns pentru a provoca moartea</i> ”. Dând legătura corespondentului Kanal D, acesta a afirmat: “ Se pare că Mădălina Manole a băut circa 350 de mililitri de Furadan, un pesticid extrem de puternic, este suficient un mililitru pentru a ajunge la moarte. Artista a băut mult, a murit, spuneau legiștii, în câteva minute prin sufocare, de altfel, pe certificatul de deces probabil că va scrie stop cardio-respirator, chiar dacă ambulanța ar fi ajuns la timp, Mădălina Manole nu ar mai fi putut fi salvată de la moarte din cauza cantității extrem de mari pe care a băut-o. ”	Art.15(2)
15/07/2010	Știrile Kanal D 19:00	(kanald_ 3158, reper 01.36) În cadrul ediției informative a fost difuzat textul unui mesaj telefonic pe care Mădălina Manole l-a trimis pe telefonul său: “ <i>Știu că sunt iubită, dar nu mă mai simt frumoasă. Te rog să mă ierți pentru ce voi face.</i> ”	Art. 40 Art. 36 (1)
16/07/2010	Știrile Kanal D 12:30	(kanald_ 3169, reper 39.11) Sunt difuzate fotografii ale artistei și copilului acesteia. Chipul copilului nu a fost blurat.	Art. 3
16/07/2010	Știrile Kanal D 12:30	(kanald_ 3169, reper 58.25) În cadrul grupajului informativ a fost difuzat textul unui mesaj telefonic pe care Mădălina Manole l-a trimis pe telefonul său: “ <i>Știu că sunt iubită, dar nu mă mai simt frumoasă. Te rog să mă ierți pentru ce voi face.</i> ”	Art. 40 Art. 36 (1)
16/07/2010	Ștrile Kanal D 19:00	(kanald_ 3175, reper. 52.32) În cadrul emisiunii informative a fost difuzat un material cu titlul: “ <i>Dați-mi-o înapoi</i> ”. În material a fost difuzat un colaj de imagini de la înmormântarea Mădălinei Manole. Imaginile prezintă pe membrii familiei îndurerăți (soțul acesteia cu lacrimi în ochi stând lângă coșciug, mama plângând și implorând divinitatea să îi dea fata înapoi: Iubirea mea, sufletul meu! Dați-mi frumusețea înapoi. Dați-mi frumusețea înapoi! Nu m-aude nimeni din ceruri? Mi-a luat respirația, mi-a luat respirația, mi-a luat sufletul! Dați-mi-o înapoi!)	Art. 44 (1)

		Voce din off: <i>Mama Mădălinei leșină la fiecare 5 minute. Durerea o topește pe picioare. Nu face decât să își strige fiica și să implore cerurile să i-o dea înapoi. Soțul Mădălinei stă împietrit lângă sicriu cu mâinile împreunate și parcă nu crede că iubirea vieții lui a urcat la ceruri.</i> (kanald_ 3175, reper. 58.06) Au fost difuzate imagini cu mențiunea DIRECT de la înmormântarea Mădălinei. În timp ce reporterul Kanal D a transmis de la locul înmormântării, cameramanul a filmat mai multe minute chipul mamei Mădălinei care plângea, ținută de brațe de mai mulți bărbați pentru a nu leșina. De asemenea sunt filmați în prim plan și fratele și mai ales soțul Mădălinei care plângea la mormântul acesteia. Pe ecran a fost titrat: „Imagini șocante”.	
17/07/2010	Știrile Kanal D 12:30	(kanald_ 3187, reper. 29.48) În știre este difuzat un colaj de imagini de la înmormântarea Mădălinei Manole. Pe ecran a fost titrat cu caractere mari: „<i>O mamă răpusă de durere</i>”, „<i>Nimeni nu i-o mai aduce înapoi</i>” O voce din off a comentat următoarele, în timp ce pe ecran s-au derulat imagini cu soțul și mama Mădălinei îndurerați de pierderea suferită: <i>Mama artistei a leșinat de durere, fata ei atât de dragă nu îi va mai zâmbi niciodată. Parcă nu ar fi vrut să plece de lângă ea disperată că fiica ei se va duce în pământ, femeia a căzut răpusă de tristețe. Soțul Mădălinei nu mai avea lacrimi în ochi, și-a plâns soția, a stat în genunchi lângă sicriu și se ruga la Dumnezeu să îi aducă înapoi femeia iubită. Mădălina a plecat dintre noi așa cum și-a dorit, în aplauze.</i>	Art. 44 (1)
18/07/2010		Nu au fost știri despre subiect.	

▪ **National TV**

Data/Ora	Emisiunea	Constatări	Decizia 187/2006
14.07.2010/ 18:31	Știri 18:30	(reper 25:07 selecție 1492) <i>Mădălina s-a stins</i> La începutul știrii a fost prezentat un montaj alcătuit din mai multe fotografii ale artistei (reper 32:21 selecție 1492) Fotografie Sanda Ladoși - Mădălina Manole cu copilașii în brațe, chipurile copiilor neblurate. (reper 32:24 selecție 1492) Fotografie Mădălina Manole ținându-și copilul în brațe, chipul copilului neblurat. (reper 33:04 selecție 1492) Voce off: <i>Portativul românesc a fost de multe ori îndurerat. De la tragedia Laurei Stoica până la drama Ancăi Parghel. Acum vin din nou peste noi alte lacrimi. Focul din inima fetei dragi a muzicii românești s-a stins. Mădălina Manole a zburat spre cer chiar în ziua în care împlinea 43 de ani. Artista a fost găsită fără suflare în locuința sa din Otopeni. Incidentul a fost anunțat de 112 în jurul orei 06:30 chiar de către soțul solistei Mircea Petru.</i> A fost prezentată o declarație a inspectorului șef al Poliției Ilfov – Emanuel Nica. Voce off: <i>Ancheta preliminară a polițiștilor confirmă ipoteza sinuciderii.</i> A fost prezentată o declarație a purtătorului de cuvânt al Parchetului București, Bogdan Staicu. Voce off: <i>Înainte de a comite gestul cântăreața și-a salvat în telefon un mesaj de adio. În sms, solista a scris că se știe iubită și că îi pare rău de tot ce va urma.</i> A fost prezentată o declarație a purtătoarei de cuvânt a Poliției Ilfov, Claudia Burada. Voce off: <i>Unele surse vorbesc și despre o altă tentativă de sinucidere în urmă cu o lună. Pe 17 iunie artista ar fi luat de asemenea mai multe medicamente. Trupul neînsuflăit al solistei a fost transportat la Institutul de medicină legală unde medicii urmează să efectueze autopsia pentru a stabili cauza exactă a decesului. Solista suferea de o boală de inimă iar în ultima perioadă anulasă mai multe concerte și apariții TV din motive de sănătate. Mădălina Manole nu a mai apucat să-și lanseze albumul care să o readucă în primul plan al muzicii românești și nici să-și vadă crescând copilul pe care și l-a dorit atât de mult, acum în vârstă de doar un an și o lună. Pe lângă băiețelul și soțul ei neconsolat, Mădălina lasă în urma sa toate regretele unei lumi care-i va duce dorul.</i>	Art. 3
14.07.2010/ 18:38	Știri 18:30	(reper 38:40 selecție 1492) <i>O viață ca un foc</i> Au fost prezentate reperele importante din viața și cariera artistei (reper 40:22 selecție 1492) Fotografie Mădălina Manole ținându-și copilul în brațe, chipul copilului neblurat. (reper 40:25 selecție 1492) Fotografie Sanda Ladoși - Mădălina Manole cu copilașii în brațe, chipurile copiilor neblurate.	Art. 3
15.07.2010/ 18:31	Știri 18:30	(reper 31:45 selecție 1512) A fost prezentat un montaj alcătuit din mai multe fotografii ale artistei (reper 32:35 selecție 1512) Fotografie Sanda Ladoși - Mădălina Manole cu copilașii în brațe, chipurile copiilor neblurate. (reper 32:38 selecție 1512) Fotografie Mădălina Manole ținându-și copilul în brațe, chipul copilului neblurat..	Art. 3
15.07.2010/ 18:33	Știri 18:30	(reper 33:17 selecție 1512) <i>Cronica unei morți anunțate</i> Voce off: <i>Medicii legiști au confirmat varianta sinuciderii în cazul morții Mădălinei Manole. Artista a ingerat voluntar aproximativ 400 ml de substanțe toxice, cel mai probabil Furadan, iar moartea ar fi survenit în câteva minute.</i> Prof. Dan Demergiu – director INML: <i>Zvonurile că ar fi suferit de alte afecțiuni: ficat, pancreas sunt complet nefondate. Greutate normală, nu erau semne de o ... (neinteligibil) deci de slăbire extremă. O cantitate de aproximativ 350-400 ml de această soluție, care încă o dată spun, bănuim că este soluție de Furadan.</i> <i>Insuficiență cardio-respiratorie.</i> Voce off: <i>Medicii legiști vor continua analizele toxicologice. Rezultatele vor fi gata în aproximativ 2 săptămâni. În urma autopsiei s-a constatat că artista nu suferea de nicio boală cronică așa cum se specula și nici nu prezenta urme de violență pe trup, iar greutatea corporală era una perfect normală excluzându-se astfel o boală anorexică. În urmă cu două luni, Mădălina Manole a amânat lansarea ultimului album invocând probleme de sănătate. Atunci ea a fost internată în spital. Presa a vorbit la acel moment, dar mai cu seamă după moartea acesteia că atunci a fost vorba de fapt despre o altă tentativă de suicid. Între timp procurorii continuă ancheta pentru a afla cu exactitate motivele care au dus la gestul fatal. După ce</i>	Art.15 (2)

		<i>miercuri procurorii i-au audiat pe soțul și pe soacra artistei, joi a fost audiată și persoana care i-ar fi procurat substanța toxică. Mădălina Manole a fost găsită decedată miercuri dimineață de către soțul său, în locuința lor din Otopeni, el fiind cel care a anunțat salvarea și poliția. În jurul orei 2:00 ea a trimis un sms pe telefonul soțului în care explica motivele sinuciderii. În momentul tragicului eveniment în casă se găseau soțul, copilul și soacra artistei.</i>	
15.07.2010/ 18:35	Știri 18:30	(reper 35:05 selecție 1512) <i>Ipotezele unui mister</i> Știrea a prezentat (titrat pe ecran și voce din off sau telefonic) opiniile unor specialiști cu privire la motivele sinuciderii: Tudorel Butoi - psiholog criminalist, Mihaela Săhlean – psiholog, Hanibal Dumitrașcu – psiholog (telefonic), Aurora Liiceanu – psiholog. (reper 36:50 selecție 1512) A fost prezentat un montaj alcătuit din mai multe fotografii ale artistei (reper 37:39 selecție 1512) Fotografie Sanda Ladoși - Mădălina Manole cu copilașii în brațe, chipurile copiilor neblurate. (reper 37:42 selecție 1512) Fotografie Mădălina Manole ținându-și copilul în brațe, chipul copilului neblurat..	Art. 3
16.07.2010/ 18:33	Știri 18:30	(reper 33:49 selecție 1532) <i>O viață ca un foc</i> Este prezentat un material, despre cariera artistei, care conține fotografii ale acesteia și Sanda Ladosi împreună cu copiii lor. Chipurile copiilor nu sunt blurate.	Art. 3

▪ **OTV**

Data/Ora	Emisiunea	Constatări	Decizia 187/2006
14.07.10/ 07:33	Zori de zi	De la începutul emisiunii se anunță decesul Mădălinei și se discută pe această temă timp de aproximativ 4 ore , despre motivele pe care le-ar fi avut să se sinucidă. 09:01:48 (5-1711: 00:20) Caludiu Bogdan: <i>Am aflat noi acum, numai o secundă, domnul Apostol, că vin informațiile (...) i-a lăsat, pe telefonul soțului un mesaj că, te rog tare mult, Andreea, ajută-mă: se simte iubită și-i pare rău. Deci, ăsta este mesajul... acesta reprezintă biletul de adio, ca să zic așa, sau mesajul de adio, pe care...</i> 09:19:33 (5-1711: 18:05) Caludiu Bogdan: <i>Doamna Tatoi, să dezvoltăm subiectul imediat legat de Mădălina Manole, ce ar fi putut să ducă la un astfel de gest de ziua ei, astăzi ar fi împlinit 43 de ani, după ce s-a chinuit ani la rând să aibă un copil, a reușit să aibă un copil de un an și o lună, să se sinucidă lăsându-i doar un mesaj pe telefonul soțului de genul: "mă simt iubită și-mi pare rău" sau ceva de genul ăsta.</i> 11:22:48 (5-1713: 21:16) Caludiu Bogdan: <i>Au mai apărut niște informații, Mădălina a mai scris în SMS-ul respectiv către soțul ei, care a ajuns la el la ora 2 noaptea, că "nu se mai simte frumoasă".</i>	36-1, 40
		Începând cu 09:26:02 s-au titrat succesiv mai multe informații în partea de jos a ecranului printre care: <i>Mădălina a lăsat un mesaj pe telefonul soțului. Îi spunea că <u>știe că este iubită și îi pare rău</u>.</i> (5-1711: 24:34, 25:37, 26:41 ..., 42:40, 5-1712: 10:52, 12:22, 19:56, 23:10, 24:44, 26:25, 28:02, 29:40, 5-1713: 00:56, 02:45, 04:28, 06:10, 07:55, 09:45, 11:21, 04:55, 18:17, 20:04, 32:25, 5-1715: 00:38).	36-1, 40
		09:22 În partea de sus, pe croll , s-au succedat periodic mai multe informații, printre care: <i>Mădălina Manole a lăsat un mesaj pe telefonul soțului în care spunea că <u>știe că este iubită și îi pare rău</u>.</i> (5-1711: 21:05, 23:14, 25:22, 27:30, 44:40, 5-1712: 21:40).	36-1, 40
		În partea de sus, pe croll , s-au succedat periodic mai multe informații, printre care: <i>Mădălina Manole a lăsat un mesaj de adio pe telefonul soțului în care spunea că <u>știe că este iubită și îi pare rău de gestul pe care îl face</u>.</i> (5-1712: 28:05, 28:37, 29:13, 30:00, 5-1713: 02:35, 04:09, 04:55, 06:35, 07:25, 09:42, 10:34, 11:25, 12:17, 13:09, 15:05, 18:18, 26:50, 5-1715: 00:17).	36-1, 40
		09:45:08 (5-1711: 43:40, 46:43, 51:05, 55:32, 58:58) Imagini neblurate ale copilul de la botez.	3
14.07.10/ 13:17	DAN DIACONESCU DIRECT	S-au titrat succesiv mai multe informații în partea de jos a ecranului printre care: <i>Mădălina a lăsat un mesaj pe telefonul soțului. Îi spunea că <u>știe că este iubită și îi pare rău</u>.</i> (5-1715: 21:50, 39:53).	36-1, 40
		În partea de sus, pe croll , s-au succedat periodic mai multe informații, printre care: <i>Mădălina Manole a lăsat un mesaj de adio pe telefonul soțului în care îi spunea că <u>știe că este iubită și îi pare rău de gestul pe care îl face</u>.</i> (5-1715: 22:27, 48:27, 49:22, 5-1716: 42:36, 58:45).	36-1, 40
		În partea de sus, pe croll , s-au succedat periodic mai multe informații, printre care: <i>Pesticidul care s-a aflat în flaconul care a fost găsit lângă Mădălina Manole este furadan, o substanță foarte toxică pe bază de carbofuran și care, ingerat, produce blocarea unei enzime vitale și foarte rapid decesul, spun anchetatorii.</i> 17:25:40 (5-1719: 24:24, 25:27, 26:30, 27:34, 28:37, 29:41, 30:44, 31:48, 32:51, 33:54, 34:58, 36:01, 57:08, 5-1720: 00:18, 01:22, 02:25, 16:10, 49:59, 51:02, 1721: 02:37, 31:10, 55:27, 1722: 13:01).	15-2a
15.07.2010/0 :30	Zori de zi	-	-
15.07.2010/1 :27	Să trăim bine/News Alert	(otv_1739, ora 14:27:22) Horațiu Tudor-reporter, direct de la Sala Radio: <i>Verdictul medicilor legiști este unul dur, artista s-a sinucis cu o substanță toxică, numită Furadan, iar persoana care i-a furnizat această substanță, se pare, un apropiat al familiei este în atenția Parchetului General. (...) Artista a mai avut o tentativă de suicid în mijlocul lunii iunie, atunci când a înghițit un pumn de medicamente, paracetamol și Ibuprofen ...</i>	15 (2)
15.07.2010/	Să trăim bine	Titlu: <i>Cine a ucis sufletul Mădălinei Manole?</i> (otv_1739, ora 14:00:20) Lucian Iordănescu: <i>Face Corina Chiriac o declarație așa printre buze, scapă o vorbă, că o cunoștea bine: Invitatul citește dintr-un ziar: Potrivit declarației date de Corina Chiriac pentru Antena3, Mădălina era nefericită în ultima vreme pentru că iubea un bărbat care i-a respins dragostea. Corina a spus că e vorba de un coleg de breaslă. Cântăreața a dezvăluit că a asistat la 2 scene de dragoste între cei 2 care m-au emoționat până la lacrimi. Invitatul mai vorbește despre faptul că Mădălina a avut din punct de vedere erotic o viață foarte complexă,</i>	36 (1), 15 (2)

		Otv_1740, ora 15:11:55, Moderatoarea: <i>Furadanul este un insecticid carbonic de culoare roz, pe bază de carbofuran destinat tratamentului semințelor de porumb, floarea soarelui, sfeclă de zahăr</i>	
15.07.010/23 00	DAN DIACONESCU DIRECT	Titlu pe ecran: <i>Misterul morții Mădălinei Manole</i> (Otv_1748, ora 23:57:25) Dan Diaconescu, citind din sms-urile de la telespectatori: <i>Altcineva spune că comunicatul IML-ului exact se referă la cantitatea asta de 400 de mililitri de lichid în corpul fetei, dar că nu se știe care-i compoziția, cât pesticid, și vedeți că telespectatorii reamintesc că la ora 12, ea a ciocnit cu soțul șampanie și a băut șampanie. Și întrebarea este dacă nu cumva, din greșeală, în șampania aia a fost pus pesticid. Viorel Lis vine cu precizarea că șampania a fost băută în dormitor iar sticla cu pesticid fost găsită în altă parte.</i> (Otv_1749, ora 00:24:55) Lucian Iordănescu vorbește despre o declarație a Corinei Chiriac privind o relație de iubire dintre Mădălina Manole și un bărbat. Se mai vorbește în studio și despre relația de iubire dintre Mădălina Manole și fostul soț, Șerban Georgescu, relație care ar fi continuat și după despărțirea lor. (Otv_1749, ora 00:51:00) Dan Diaconescu vorbește despre o declarație a unei vecine a Mădălinei Manole, precum că soacra acesteia acaparase și copilul și că nu mai avea nimic al ei. (otv_1749, ora 00:59:55) Gabi Raica, direct prin telefon face aprecieri negative la adresa lui Mircea Puiu, fără ca moderatorul să intervină: <i>Vă dați seama, nu știu ce i-o fi făcut băiețușul ăsta, n-am nimic cu ăsta, Puiu ăsta sau cum îl cheamă pe ăsta, mare compozitor sau ce e ăsta, mare sunetist, eu n-am auzit ... dar în orice caz, vă dați seama, nu merita nici să-i facă pantofii lui Șerban. Probabil a avut alte decepții Mădălina și cu băiatul ăsta! Că așa se întâmplă, le succesc capetele, las' că îți fac eu ... așa se întâmplă cu toate solistele acuma.</i> Mai sunt și discuții cu privire la problema dacă a fost vorba despre o sinucidere sau nu Ex.: (otv_1750, ora 01:31:05) Ion Spânu, jurnalist, direct prin telefon: <i>Eu cred că cel puțin mari suspiciuni sunt aici și de ce să nu fie valabilă varianta că ar fi omorât-o cineva?</i> Lucian Iordănescu: <i>Deci, înclinați că ar fi 50 la sută sinucidere, 50 la sută omucidere.</i> Ion Spânu: <i>Credeți-mă, mai mult decât 50 la sută.</i> Printre argumentele aduse de către Spânu: faptul că s-a dus în ziua respectivă la repetiții sau că a folosit o substanță greu de găsit, când putea să folosească altceva. Ion Spânu este de părere că afirmând că a fost vorba despre o sinucidere, aruncăm cu noroi în Mădălina Manole. - Au fost difuzate, de puține ori, fotografii ale Mădălinei Manole ținând în brațe copilul și imagini ale copilului, de la botez. (otv_1750, ora 01:36 și 01:37:55)	36 (1), 3
16.07.10/ 07:31	Zori de zi	S-a discutat aproximativ 2 minute despre cazul Mădălinei Manole în care s-a specificat substanța utilizată: 07:34:23 (5-1755: 33:02) Caludiu Bogdan: <i>Apropo de cât... cât de hotărâtă era să moară, a băut 400 de ml din substanța aia, ne povestea un coleg de-al nostru de la sunet parcă. Tu mi-ai povestit, nu? Că a mâncat la un moment dat, cum se numește, furadan sau cum se numește? A mâncat la un moment dat niște semințe care întâmplător aveau niște fura... sau cum, de unde erau semințele că nu mai știu. Erau tratate cu furadan și, deci, el n-a făcut decât să mănânce câteva semințe din alea și era să... dai colțul. Da pui când bei 400 de ml? De altfel, doctorii au zis că chiar dacă era cineva lângă ea acolo, un doctor, la momentul respectiv nu mai putea fi salvat, decât dacă ar fi fost într-un spital în condiții speciale imediat după ce a băut. (...) Da și un ml. Dacă el a mâncat niște semințe tratate cu furadan și era să dea colțul, colegul nostru de la sunet.</i> 07:37:41 (5-1755: 36:20) Cristina Coca: <i>Avea obsesia aspectului fizic, a lăsat un mesaj în care a spus că nu se simte frumoasă... dar e...</i> Caludiu Bogdan: <i>Nu pot să fiu de acord cu asta, cu sinucigașii nu pot s-o înțeleg.</i> 07:36:09 (5-1755: 34:48-34:58) S-a difuzat prima pagină a unui ziar cu poza neblurată a copilului Mădălinei.	15-2a 36-1, 40
		07:36:09 (5-1755: 34:48-34:58) S-a difuzat prima pagină a unui ziar cu poza neblurată a copilului Mădălinei.	3
16.07.10/ 14:15	DAN DIACONESCU DIRECT	Horațiu Tudor cu o transmisie directă din Ploiești, din fața Casei de Cultură a Sindicatelor a luat câteva interviuri unor persoane aflate la fața locului, dar nu a fost lăsat să filmeze înmormântarea. 14:17:58 (5-1762: 16:18) Horațiu Tudor: <i>Furadanul este interzis de lege, iar deținerea acestuia se pedepsește cu închisoarea sau amendă penală de până la 75 de mii de lei. Medicii legiști au declarat că artista a băut aproximativ 350-400 de ml din acel pesticid.</i> S-a discutat, în studio, aproximativ 40 minute despre depresivi, motivele unei sinucideri, despre posibilitatea ca Mădălina să nu se fi sinucis. 14:57:33 (5-1762: 55:55) Dan Diaconescu: <i>Eu vă dau cinci contraargumente, domnul profesor și doamna Roxana și tuturor, că nu s-a sinucis, conform presei de astăzi și de mâine, fiindcă un sinucigaș, și uite îmi spune cineva, nu poate nimeni să bea 350</i>	15-2a

		de ml de furadan, nici măcar un bărbat nu poate bea 350 ml de alcool dintr-o dată.	
16.07.10/ 20:19	DAN DIACONESCU DIRECT	Padiu nu crede că s-a sinucis motiv pentru care invită pe cei interesați să caute prospectul de la furadan . (5-1768: 18:15, 19:35, 32:20) (5-1768: 32:30) Gabriel Padiu: Nu se moare oameni buni, într-un minut două. Nu-i adevărat Căinele meu a fost salvat. Se ajunge în comă la 4 ore, sau dacă e mai concentrate la 2 cel mai devreme. (5-1768: 20:48) Ea ar mai fi încercat să-și bage aer în venă cu seringă.	15-2a
		22:33:31 (5-1770: 31:58) Dan Diaconescu: Ea scrie un SMS foarte lung (...) în care la un moment dat vorbește cu asemenea sintagme sunt nebun, ... vorbește ca un bărbat. Credeți că e stilul ei? (5-1770: 33:29) Mai folosea asemenea expresii sunt un nebun, sunt un rebut? Cum a folosit în asta? Cristi Levant în direct, la telefon, dă citire SMS-ului. În el nu ar apărea rebut și vă pupici așa cum apare scris în presă. 01:48:37 (5-1770: 47:40) Cristi Levant (telefonic): <u>Nimeni nu are vreo vină (...) toți mă iubiți enorm (...) ați făcut totul pentru mine motivul este acesta nu mă mai pot suporta fizic vorbind un nebun așa cum am fost mereu (...)</u> (5-1770: 49:16) <u>Te iubesc Puiucul meu ai făcut totul pentru mine, ai făcut totul pentru mine (...)</u> (5-1770: 49:50) <u>Te iubesc îngerașul nostru, vă iubesc mami, tati, Maria, Mihaela, Mihăiță, (...) mami tata Botoșani (...)</u> <u>Dana, George copii (...)</u> <u>ați făcut totul pentru mine și toți ceilalți ați fost buni cu mine (...)</u> <u>Puiucul meu</u>	36-1, 40
16.07.2010/2 :19	DAN DIACONESCU DIRECT	Otv_1771, ora 23:01:35 Dan Diaconescu citește un sms de la o persoană de care spun că este o prietenă a familiei cântăreței cu privire la relațiile dintre soții Mircea Dan Diaconescu: O cunoașteți pe doamna Mariana Popescu? Roxana Popescu: Nu. Dan Diaconescu: ... O prietenă de-a lor foarte bună care trimite următorul mesaj „Căsătoria cu Puiu nu a fost ceea ce sperase ea. Nu te obișnuiești ușor cu un nou partener după 15 ani. Copilul, ea sperase să o ajute în a rezista singurătății în 2. Un alt divorț urma după ce investise atâția bani în casă și se lăudase că este fericită și împlinită, era exclus. Familia ei l-au izolat pe Puiu, astăzi la înmormântare, iar mama ei, mama Mădălinei, s-a văzut și la televizor cum îl împingea și îi spunea „Piază rea! N-am văzut asta? Ați văzut așa ceva? N-a văzut, da' mă rog, spune dânsa! (...) Mădălina era depresivă, soacra ei nu respecta indicațiile ei legate de îngrijire copilului, iar Puiu nu intervenea în aplanarea conflictului. Marți, ea l-a așteptat pe Puiu să meargă la cumpărături, Mădălina a murit în noaptea de marți spre miercuri. Marți l-a așteptat pe Puiu să meargă la cumpărături. El nu a venit, ea îi adresase cuvinte urâte, iar soacra a reacționat și-au ținut-o într-o ceartă până la ora 18:30 când ea a plecat la repetiție. Acolo s-a manifestat supărată, a plecat apoi la 22 spre casă, asta știm de la poliție, din înregistrarea camerelor de luat vederi de pe DN1. Puiu a cumpărat o sticlă de vin pe drum, deci nu șampanie, o sticlă de vin pe drum. Acasă s-au certat, inclusiv cu soacra, iar Puiu a ținut partea soacrei. A băut și a plecat la culcare. Soacra, la fel. Pe Mădălina au lăsat-o plângând în living și urlând. A așteptat o oră și Mădălina, și a poi s-a dus în dormitor. După aproximativ 45 de minute, a coborât iar în living și ceea ce a urmat știți”. Acuma, cine-i doamna Mariana Popescu, de aia vă întreb. Avea încă o doamnă în casă sau ...	36 (1)
17.07.2010	DAN DIACONESCU DIRECT	(Otv_1791, ora 20:40:30) Mirela Ceanu: Eu am avut acum 2-3 săptămâni un material în care o doamnă și o fică își omoară tatăl, adică soțul, cu această substanță. Dan Diaconescu: Cum adică și-a omorât? I-a pus în băutură? Mirela Ceanu: Da! I-a pus în cafea. A luat ăla 2 înghițituri și a murit! Horațiu Tudor: Atunci cum zic anchetatorii că a băut 350-400 de ml? Dan Diaconescu: Păi nu, lasă o porțiță către teoria Mirelei Ceanu, spunând că sunt 400 de ml de lichid în corpul ei, dar nu se știe cu ce concentrație de Furadan. Adică, poate a băut fata apa plată, suc, șampanie vin sau altceva, cafea și cu Furadan în el. Deci, 400 de ml a băut ea în total, ceva. (Otv_1791, ora 20:41:35 Dan Diaconescu face o serie de precizări cu privire la Furadan: a fost interzis în România acum 5 ani pentru că era folosit prea des în sinucideri; este un produs fabricat în Cehia sau în fosta Iugoslavie.	15 (2a)
18.07.10/ 14:00	DAN DIACONESCU DIRECT	Titlu afișat: AFLAȚI ADEVĂRUL DESPRE MOARTEA MĂDĂLINEI MANOLE. S-a discutat, aproximativ 55 de minute, despre posibilitatea ca Mădălina să nu se fi sinucis, de ce nu a scris mesajul de adio pe hârtie, cronologia evenimentelor, de ce nu a avut și OTV-ul acces la înmormântare. 14:15:20 (5-1808: 13:45) Dan Diaconescu: Încă o precizare, depinde și de concentrația în care ea a băut lichidul, fiindcă putea să-l dilueze. Putea să bea 400 de ml dar să și-l prepare ea, adică 2 picături de furadan și restul apă, nu știm asta.	15-2a

▪ **Prima TV**

Data/Ora	Emisiunea	Constatări	Decizia 187/2006
14/07/2010	Focus, ora 18:00	(primatv_ 1877, reper. 59.46) În cadrul știrii “ <i>A murit Mădălina Manole</i> ” a fost difuzat textul unui mesaj telefonic ce se presupune că ar fi fost scris de Mădălina Manole: “ <i>Îmi pare rău, dar totul se va întâmpla din cauza mea. Vă iubesc pe toți, pe Mircea, pe Petru, pe mama și pe tata. Știu că mă iubiți cu toții dar trebuie să vă spun adio</i> ”.	Art. 40 Art. 36 (1)
14/07/2010	Focus, ora 18:00	(primatv_ 1878, reper 09.44) Au fost difuzate poze ale Mădălinei Manole și copilului acesteia. Chipul copilului nu a fost blurat.	Art. 3
15/07/2010	Focus, ora 18:00	(primatv_ 1897, reper 01.55) În cadrul știrii “ <i>A murit Mădălina Manole</i> ” a fost difuzat textul unui mesaj telefonic pe care Mădălina Manole l-a trimis pe telefonul său: “ <i>Îmi pare rău, dar totul se va întâmpla din cauza mea. Vă iubesc pe toți, pe Mircea, pe Petru, pe mama și pe tata. Știu că mă iubiți cu toții dar trebuie să vă spun adio</i> ”.	Art. 40 Art. 36 (1)
15/07/2010	Focus, ora 18:00	(primatv_ 1897, reper.00.00) În știrea cu titlul “ <i>Ancheta unei tragedii</i> ” s-a prezentat faptul că procurorii s-au pronunțat cu privire la moartea artistei, aceasta datorându-se ingerării unei substanțe toxice, Furadan. Întrebarea este însă de unde a făcut artista rost de substanță, dat fiind faptul că este interzisă comercializarea în România. Reporterii Prima Tv au făcut o investigație și au descoperit faptul că substanța respectivă poate fi obținută de pe internet foarte ușor. Voce din off: <i>La o simplă căutare, rezultă sute de site-uri cu anunțuri de vânzare pentru diferite tipuri de pesticide printre care se găsește și Furadan-ul. Reporterii sună la un comerciant ale acestei substanțe al cărui date de contact le-au obținut de pe internet.</i> Discuție reporter-comerciant: Reporter: <i>Am văzut pe internet că aveți de vânzare Furadan.</i> Comerciant: <i>De unde sunteți?</i> Reporter: <i>Din București.</i> Comerciant: <i>Vă rog frumos să vă notați adresa de mail, nume, prenume, unde vreți să vă vină marfă, etc, un număr de telefon de contact și o să vă sune cineva zilele astea.</i> Reporter: <i>Nu aveți idee să îmi spuneți în cât timp ajunge după ce trimit mailul?</i> Comerciant: <i>Păi depinde cum vin din Serbia. O să vă contacteze cineva să vă spună.</i>	Art. 15 (2)
16/07/2010	Focus, ora 18:00	(primatv_ 1916, reper 02.00) Au fost difuzate imagini de la înmormântarea Mădălinei Manole (mama artistei cuprinsă de durere în timp ce implora divinitatea să îi dea fata înapoi, soțul cu ochii în lacrimi) O voce din off a comentat: “ <i>Mama și-a văzut îngerul pentru ultima dată, soțul i-a dat soției ultimul sărut și tatăl a mângâiat-o pentru ultima oară pe fata lui, Mădălina a plecat pentru totdeauna</i> ”. Pe ecran a fost titrat: Imagini șocante.	Art. 44 (1)
16/07/2010	Focus, ora 18:00	(primatv_ 1916, reper 07.29) Au fost difuzate poze ale Mădălinei Manole și copilului acesteia. Chipul copilului nu a fost blurat.	Art. 3
16/07/2010	Focus, ora 18:00	(primatv_ 1916, reper 03.37) A fost difuzată o imagine neblurată a corpului neînsuflețit al Mădălinei Manole.	Art. 27 (1)
17/07/2010	Focus, ora 18:00	Nu au fost știri despre subiect.	
18/07/2010	Focus, ora 18:00	Nu au fost știri despre subiect.	

▪ **PRO TV**

Data/Ora	Emisiunea	Constatări	Decizia 187/2006
14.07.2010 Ora 13:00	Știrile Pro TV	(protv_1376, reper 00:08) În cadrul știrii „ A murit Mădălina Manole ” s-a vorbit de un mesaj lăsat soțului pe telefonul mobil. Voce off: „ <i>Știu că sunt iubită de toată lumea. Îmi pare rău!</i> ” sunt ultimele vorbe pe care ni le-a lăsat inclusiv nouă, la despărțire. (protv_1376, reper 02:08) S-a mai spus că mesajul pe care l-a trimis la ora 02:30 era puțin mai lung: <i>nimeni nu este vinovat de moartea ei și că se simțea terminată fizic.</i> Direct de la casa Mădălinei Manole	Art. 36(1) Art. 40
14.07.2010 Ora 17:00	Știrile Pro TV	(protv_1380, reper 00:46) În cadrul știrii „ A murit Mădălina Manole ” s-a vorbit de un mesaj lăsat soțului pe telefonul mobil. Voce off: „ <i>Știu că sunt iubită de toată lumea... îmi pare rău!</i> ” titrat pe ecran „MESAJ DE ADIO” (protv_1380, reper 00:46) Reporter: <i>Din surse din interiorul anchetei am aflat că în acest mesaj de adio, cântăreața spunea că, citez: „Nu este vina nimănui, mă simțeam pur și simplu dărâmată fizic.”</i> Direct de la casa Mădălinei Manole	Art. 36(1) Art. 40
14.07.2010 Ora 17:45	Happy Hour Invitați: Mihai Constantinescu, Luminița Anghel, Lucian Avramescu și Liliana Levintza	(protv_1380, reper 55:27) Cătălin Măruță: <i>Și se pare că a făcut acest lucru luând un insecticid pe care îl avea în casă, sau premeditase să-l aducă.</i> Mihai Constantinescu: <i>Da ... și asta am auzit! Vezi?! Trebuie să ai un curaj imens ca să poți să faci așa ceva...</i> (protv_1381, repere 11:36, 12:38, 12:42) Au fost difuzate imagini cu Mădălina și copilul. (protv_1381, reper 40:01) A fost prezentat un material „Adio, fată dragă!” cu soțul Mădălinei Manole, înconjurat de reporteri: <i>Nu am cum să vă spun acum, înțelegeți și voi, înțelegeți!</i> Titrat pe ecran: <i>Azi dimineață, acasă la Mădălina Manole, apoi tatăl Mădălinei: O flacără care s-a stins, mai multe nu pot să vă spun. Toate la timpul lor. Nu vă dați seama că sunt tată și sunt dărâmat.</i> Au fost arătate imagini cu Petru Mircea, înconjurat de reporteri. Reporter: <i>Cum se simte soțul Mădălinei?</i> Apropiată a familiei: <i>E distrus, vă dați seama! Plânge într-una, discuții în familie...</i> Reporter: <i>V-a spus ce s-a întâmplat?</i> Apropiată a familiei: <i>Nu știe, s-a sinucis pur și simplu!</i> Reporter: <i>Dar v-a spus, avea vreun motiv?</i> Apropiată a familiei: <i>Nu, nu nu, nu se aștepta nimeni, nu se aștepta! Absolut nimeni!</i> Reporter: <i>Au venit și părinții Mădălinei?</i> Apropiată a familiei: <i>Da, tatăl. Mama am înțeles că se simte foarte rău.</i> (protv_1381, reper 54:53) Lucian Avramescu: A murit ca un om extrem de puternic și... o să mă ierte cei care se uită la mine și gândesc altcum, a murit frumos și a murit ca un artist mare și adevărat.	Art. 3 Art.44
14.07.2010 Ora 19:00	Știrile Pro TV	(protv_1382, reper 02:30) Voce off: <i>Printre altele, cântăreața a scris: „Îmi pare rău, dar nu mă mai simt frumoasă. Știu că sunt iubită de toată lumea. Îmi pare rău!”</i> (protv_1382, reper 03:35) tatăl Mădălinei, titrat și pe ecran: <i>O flacără care s-a stins... mai multe nu pot, acum vin și eu pentru prima dată....Sunt tată și sunt dărâmat.</i> (protv_1382, repere 06:08, 06:15, 06:19, 06:30, 06:46, 15:18, 21:41, 24:00, 24:20) Aceleași imagini cu Mădălina și copilul, de la botez, nu au fost blurate.	Art. 36(1) Art. 40 Art.44 Art. 3
14.07.2010 Ora 22:30	Știrile Pro TV	(protv_1385, repere 29:48, 29:51, 30:02, 30:18, 35:11) Aceleași imagini cu Mădălina și copilul, la botez și poze cu ei doi, nu au fost blurate. (protv_1385, reper 37:02) A fost redifuzată secvența cu tatăl Mădălinei, înconjurat de reporteri tatăl Mădălinei, titrat și pe ecran: <i>O flacără care s-a stins... mai multe nu pot, acum vin și eu pentru prima dată....Sunt tată și sunt dărâmat.</i>	Art. 3 Art.44
15.07.2010 Ora 07:00	Știrile Pro TV	(protv_1388, reper 05:01) A fost redifuzată secvența cu tatăl Mădălinei, înconjurat de reporteri tatăl Mădălinei, titrat și pe ecran: <i>O flacără care s-a stins... mai multe nu pot, acum vin și eu pentru prima dată....Sunt tată și sunt dărâmat.</i> (protv_1388, repere 06:29, 06:39, 06:56) Aceleași imagini cu Mădălina și copilul, la botez și poze cu ei doi, nu au fost blurate.	Art. 3 Art.44
15.07.2010 Ora 08:00	Știrile Pro TV	(protv_1389, reper 07:38) A fost redifuzată secvența cu tatăl Mădălinei, înconjurat de reporteri tatăl Mădălinei, titrat și pe ecran: <i>O flacără care s-a stins... mai multe nu pot, acum vin și eu pentru prima dată....Sunt tată și sunt dărâmat.</i>	Art.44
15.07.2010	Știrile Pro	(protv_1390, reper 05:30) A fost redifuzată secvența cu tatăl Mădălinei, înconjurat	Art. 3

Ora 09:00	TV	de reporteri tatăl Mădălinei, titrat și pe ecran: <i>O flacăra care s-a stins... mai multe nu pot, acum vin și eu pentru prima dată....Sunt tată și sunt dărmădat.</i> (protv_1390, reper 06:51, 07:05, 07:21) Aceleași imagini cu Mădălina și copilul, la botez și poze cu ei doi, nu au fost blurate.	Art.44
15.07.2010 Ora 17:45	Happy Hour Invitați: pshiholog Hanibal Dumitrașcu, soțul Mariei Dragomiroiu , Bebe Mihu; Gabriela Scraba, realizator Radio România, Liana Stanciu	(protv_1398, reper 43:49) A fost prezentat un material „ <i>Cronica unei morți neanunțate</i> ” de la Sala Radio unde a fost depus sicriul Mădălinei Manole. Tatăl Mădălinei, ținându-se de sicriu cu o mână și susținut de un bărbat : <i>Ce ai făcut fetița mea! Copilașul meu, copilașul meu! Nu pleca! Dați-mi copilașul! Copilașul meu, copilașul meu! Doamne lăsați-mă să stau cu copilașul meu!</i> (protv_1398, repere 46:18, 48:43, 53:43-54:32) Imagini de aproape cu tatăl și soțul Mădălinei, aplecați peste sicriu, în direct de la Sala Radio. (protv_1398, 58:02-59:41) Soțul Mădălinei și o apropiată a familiei lângă sicriu. S-a putut vedea fața cântăreței, nefiind blurată. în direct de la Sala Radio. (protv_1399, reper 00:08) Voce off: <i>Pe 14 iunie anul acesta Mădălina Manole a fost internată la Spitalul de Urgență Floreasca, după ce luase o supradoză de medicamente. Controlul medical a arătat că suferă de o disfuncție hepato-renală, cauzată cel mai probabil de cantitatea prea mare de Paracetamol înghițită. I s-au efectuat spălături stomacale și a fost ținută sub supraveghere medicală 24 de ore. A fost prima tentativă de sinucidere a artistei Mădălina sau cel puțin prima confirmată medical.</i> (protv_1399, repere 02:20, 04:03) A fost difuzată o poză cu Mădălina și băiețelul. Chipul acestuia nefiind blurat. Sursa Story (protv_1399, reper 04:03) Voce off: <i>Mesajul de adio dat familiei, înainte de gestul care i-a fost fatal, e singura motivație pe care ne-a lăsat-o Mădălina. „Ultimele cuvinte...”</i> Mădălina Manole: „ <i>Îmi cer scuze față de toți cei pe care îi rănesc și care știu că mă iubesc foarte mult. Îmi cer scuze de la Puiu (soțul n.r.)... îmi pare rău, dar nu mă mai suport fizic. Cei din jurul meu nu au nicio vină... Îmi cer scuze și de la copilul meu, Petru, înșerașul vieții mele, pe care îl iubesc foarte mult.</i> ” Mesajul a fost titrat pe ecran și a fost din „SURSE JUDICIARE” (protv_1399, reper 44:49) „ <i>Îmi iubesc înșerașul, dar trebuie să-mi iau adio.</i> ” Din „ <i>Mesajul de adio</i> ” lăsat de Mădălina Manole; titrat pe ecran; „SURSE JUDICIARE”	Art 15(2) Art. 44 Art 3 Art. 36(1) Art. 40
15.07.2010 Ora 19:00	Știrile Pro TV	(protv_1399, reper 04:51) În cadrul știrii „ <i>Mădălina și-a ales finalul</i> ” a fost difuzat textul mesajului lăsat de Mădălina Manole pe propriul telefon mobil: „ <i>Nimeni nu are vreo vină, toți mă iubiți enorm și ați făcut totul pentru mine. Motivul este acesta: nu mă mai suport FIZIC vorbind sunt defectă, un rebut, așa am fost mereu, dar acum de abia realizez cu adevărat. Te iubesc Puiucul meu...</i> ”	Art. 36(1) Art. 40
15.07.2010 Ora 22:30	Știrile Pro TV	(protv_1403, reper 36:57) În cadrul știrii „ <i>Mădălina a ales finalul</i> ” a fost difuzat textul mesajului lăsat de Mădălina Manole pe propriul telefon mobil: „ <i>Nimeni nu are vreo vină, toți mă iubiți enorm și ați făcut totul pentru mine. Motivul este acesta: nu mă mai suport FIZIC vorbind sunt defectă, un rebut, așa am fost mereu, dar acum de abia realizez cu adevărat. Te iubesc Puiucul meu...</i> ”	Art. 36(1) Art. 40
16.07.2010 Ora 07:00	Știrile Pro TV	(protv_1406, reper 08:00) În cadrul știrii „ <i>Mădălina a ales finalul</i> ” a fost difuzat textul mesajului lăsat de Mădălina Manole pe propriul telefon mobil: „ <i>Nimeni nu are vreo vină, toți mă iubiți enorm și ați făcut totul pentru mine. Motivul este acesta: nu mă mai suport FIZIC vorbind sunt defectă, un rebut, așa am fost mereu, dar acum de abia realizez cu adevărat. Te iubesc Puiucul meu...</i> ”	Art. 36(1) Art. 40
16.07.2010 Ora 13:00	Știrile Pro TV	(protv_1413, repere 02:58, 03:50, 04:00, 04:09, 04:50, 05:08, 06:19, 06:54) În cadrul știrii „ <i>Ziua despărțirii</i> ” au fost difuzate imagini cu mama Mădălinei Manole, îndurerată. (protv_1413, reper 04:15) Mama Mădălinei Manole: <i>Dați-mi copilul meu înapoi!</i> (protv_1413, reper 04:55) Mama Mădălinei Manole: <i>Iubirea mea!</i>	Art. 44
16.07.2010 Ora 17:00	Știrile Pro TV	(protv_1416, repere 57:14, 57:26) Au fost redifuzate imaginile cu mama îndurerată a Mădălinei Manole, lângă sicriu, sărutând tabloul cu Mădălina Manole.	Art. 44
16.07.2010 Ora 17:05	Happy Hour Special Invitați: pshiholog Hanibal Dumitrașcu, Aurelian Temisan, Vasile Șeicaru,	Ediție specială „ <i>Plec, mi-e dor de soare</i> ”. A fost prezentat un material în care sunt prezentate imagini din ultimele zile cât și frânturi din interviuri cu diverse persoane. (protv_1417, reper 08:00) Au fost difuzate imagini cu mama Mădălinei Manole, coborând din Ambulanță, fiind ținută de o asistentă. (protv_1417, repere 08:05, 08:39) Mama Mădălinei Manole, îndurerată lângă sicriu : <i>Dați-mi-o înapoi că nu mai pot... nu mai pot dați-mi-o înapoi. Dați-mi-o înapoi pe fetița mea. De ce-a luat-o Dumnezeu, de ce-a luat-o Dumnezeu...</i> În Direct din fața Bisericii Sfinții Constantin și Elena, Ploiești unde se săvârșește slujba pentru Mădălina Manole. Sunt prezentate imagini în prim-plan cu familia îndurerată, lângă sicriu. - protv_1417, repere 17:34, 18:21, 18:50, 34:37, 38:54, 41:16, 42:36, 52:00-	Art. 44

	Aquilina Severin, Mihai Gheorghe, Liana Stanciu	53:29, 54:06, 56:15, 57:19, 58:01, 59:19 - protv_1418, repere 00:18, 00:40, 01:49, 02:10, 05:06, 09:29, 10:28 În direct de la cimitirul Bolovani , Ploiești au fost difuzate imagini în care sicriul Mădălinei Manole este așezat deasupra gropii în care urmează să fie coborât (protv_1418, reper 50:13).	
16.07.2010 Ora 19:00	Știrile Pro TV	Titlul știrii „ <i>Mădălina cântă pentru îngeri</i> ”, în Direct de la cimitirul Bolovani , Ploiești. (protv_1419, 00:00-01:26) Imagini cu mama Mădălinei Manole, îndurerată, în timp ce se cânta „Veșnica pomenire” (protv_1419, 01:31-01:51) Andreea Esca: <i>Iată chiar acum vedem imagini cum este coborât sicriul în groapă și oamenii care aplaudă... ultimele aplauze pentru Mădălina.</i> (protv_1419, reper 02:38). Imagini cu groapa în care a fost coborât sicriul și oameni aruncând câte un pumn de pământ deasupra. (protv_1419, 04:46-05:06) Fratele Mădălinei Manole, stând nemișcat lângă mormânt. (protv_1419, 06:06-06:56) Soțul Mădălinei Manole ținut de rude. (protv_1419, 06:50-07:54 și 10:51-12:40) Imagini cu groparii punând plăci și flori deasupra sicriului. (protv_1419, 09:44-10:07) În continuare a fost difuzat un material care a cuprins momente de la Sala Radio, din fața Bisericii Sfinții Constantin și Elena, Ploiești, pe fundal fiind difuzat un fragment din melodia „ <i>Suflet gol</i> ” (protv_1419, 12:22-12:36) Sunt redifuzate imagini cu soțul și mama Mădălinei Manole, lângă sicriu. (protv_1419, 14:20-17:14; 17:33-19:50) În partea dreaptă a ecranului, într-o fereastră se difuzează imagini în care groparii fac ultimele aranjamente pentru a închide mormântul. Imaginile sunt în direct.	Art. 44
17.07.2010 Orele 07:00-10:00	Știrile Pro TV	(protv_1425, 03:47-04:04) În cadrul știrii „ <i>Mădălina cântă pentru îngeri</i> ” au fost redifuzate imaginile de la cimitir, cu sicriul în groapă și cu familia îndurerată. Materialul prezentat a fost reluat și la orele 08:00 și 09:00.	Art. 44

▪ **Realitatea TV**

Data/Ora	Emisiunea	Constatări	Decizia 187/2006
14.07.2010-16.15	Deschide lumea	(1209-14.40) A fost difuzat un fragment din SMS-ul trimis soțului de Mădălina Manole. Cozmin Prelipceanu, realizator: <i>Este vorba despre informații pe care jurnaliștii le-au aflat din surse apropiate anchetei. A fost afișat și citit un text, sursa indicată fiind: Adevărul.ro: "Știu că mă iubește multă lume și îmi pare rău! ... nu mă mai simt frumoasă."</i> La ora 08.50, un agent al poliției Ilfov a fost întrebat de reporter ce fel de mesaj a lăsat Mădălina Manole. Agentul a răspuns: <i>Este vorba de un mesaj lăsat soțului ei, pe telefonul mobil, despre care nu pot să vă dau mai multe detalii. Este un mesaj personal pentru soțul ei. Familia nu dorește să comunice conținutul mesajului.</i> (1201-50.25) Alte fragmente ale mesajului, fără precizarea sursei, au fost difuzate la ora 21.03, în cadrul programului Prime Time News , precum și a doua zi, la ora 08.02, în cadrul emisiunii Realitatea de la 08.00 : <i>"Îmi cer scuze față de cei pe care îi rănesc și care știu că mă iubesc foarte mult. Îmi cer scuze de la Puiu...îmi pare rău, dar nu mă mai suport fizic. Cei din jurul meu nu au nicio vină....Îmi cer scuze și de la copilul meu, Petru, îngerașul vieții mele pe care îl iubesc foarte mult."</i>	Art.40, coroborat cu art. 41
15.07.2010-07.05, 08.04, 09.20	Știri	(1219-05.30) A fost prezentată metoda de sinucidere. Titlul știrii: OMORĂȚĂ DE FURADAN. Prezentatoare: <i>Substanța care a provocat, cel mai probabil, moartea Mădălinei Manole este Furadan, un pesticid atât de toxic, încât comercializarea sa este interzis. Furadanul este un insecticid de culoare roz și se folosește, în special, pentru combaterea insectelor de câmp. Pentru om este deosebit de toxic. Un singur mililitru poate produce moartea. Furadanul intră imediat în sânge, iar efectele sunt și ele imediate: determină sufocarea și încetinește sever bătăile inimii. În prim plan au fost înfățișate o pungă cu denumirea "Furadan 3G" și un flacon inscripționat "Furadan 5G".</i>	Art.15 (2) lit.a)
15.07.2010-de la ora 12.00	Informații pe crawl	(1224-00.00) Pe crawl au fost difuzate informații referitoare la metoda de sinucidere: MĂDĂLINA MANOLE S-A SINUCIS CU INSECTICID. CONFORM NECROPSIEI.ACEASTA A BĂUT 400 DE ML DE FURADAN. Informațiile s-au derulat în fiecare minut al intervalului 12.00-13.00, cu excepția pauzelor de publicitate, precum și în intervalul 13.00-13.26. Alte difuzări ale acestor informații, cu periodicitate variabilă: 15.00-16.00, 16.00-17.00, precum și a doua zi, 16.07.2010, în intervalele 17.00-18.00 și 18.00-19.00 (în timpul transmisiunii în direct a ceremoniei de înhumare).	Art.15 (2) lit.a)
15.07.2010-13.00	Realitatea de la 13.00	(1225-00.00) A fost prezentată metoda de sinucidere. Reporter: <i>Mădălina Manole a băut o substanță toxică. Specialiștii de la IML au stabilit că a băut 400 de ml de Furadan, o substanță extrem de toxică, în cantitate foarte mare, fapt ce a dus ca moartea Mădălinei să survină în doar câteva minute.</i> Titlul știrii: CAUZELE MORȚII MĂDĂLINEI. Subtitluri: <i>IML: Mădălina Manole a băut 400 de mililitri de Furadan.- IML: Doza letală de Furadan este de câteva grame. -INL: Moartea a survenit în câteva minute- Persoana care i-a dat cântăreței Furadanul a fost audiată la Parchet.</i> Produsul a fost înfățișat în varianta de flacon.	Art.15 (2) lit.a)
15.07.2010-13.14	Realitatea de la 13.00	(1225-13.35) Au fost difuzate fragmente ale mesajului de adio al Mădălinei Manole, fiind precizate ca surse: Cancan, Evenimentul Zilei, Libertatea. Prezentatoare: <i>A existat un mesaj pe care Mădălina și l-a dat sieși. Nu este cunoscut pe de-a-ntregul decât de anchetatori. Variantele prezentate de jurnaliști sunt diferite, pentru că sunt citate aproximative din cei care au citit mesajul Mădălinei. Dincolo de inexactitatea cuvintelor, mesajul de fond al Mădălinei este același, cel de a-și justifica gestul.</i>	Art.40, coroborat cu art. 41
15.07.2010-15.21	Fabrica	A avut loc o transmisiune în direct de la Sala Radio, unde a fost depus trupul Mădălinei Manole. Saviana Rusu, reporter Realitatea TV, a încercat să ia un interviu soțului arteistei. –Îl vedeți și pe soțul Mădălinei. Plânge în momentul de față. Este înlăcrimat. O să încercăm să stăm de vorbă cu dumnealui. Spuneți-ne, ce credeți că s-a întâmplat? – Nu discutăm acum, nu pot să discut. Înțelege-mă...! (1227-23.50) Prim-planuri cu chipul îndurerat al soțului. (de ex.1227-36.45)	Art.44 (1)
15.07.2010-15.58, 16.27	Breaking News	A fost prezentată metoda de sinucidere. (1227-57.40) Realizatoarea Laura Ciriac a început emisiunea cu referiri la modalitatea de sinucidere a Mădălinei Manole: <i>Sunt ultimele aplauze pentru Mădălina Manole, care a băut 400 de ml dintr-un pesticid foarte puernic.Este concluzia legiștilor de la IML. (1228-06.05) Laura Chiriac: Mădălina Manole a băut voluntar 400 de ml de Furadan.</i>	Art.15 (2) lit.a)

		(1228-13.35) Laura Chiriac: <i>Nu mai există niciun fel de dubiu. Ancheta medicilor legiști arată că Mădălina Manole s-a sinucis. Artista a băut voluntar 400 de ml de Furadan, un pesticid foarte puternic.(...)</i> Reporter: <i>Mădălina Manole a înghițit 400 de ml de Furadan, o substanță extrem de toxică, care a produs moartea aproape instantanee.</i> (1228-26.40) Laura Chiriac s-a referit și la modalitatea de procurare a Furadanului (prin Internet), arătând și câteva pagini web cu anunțuri: <i>Pe Internet am căutat astăzi. Găsiți nenumărate anunțuri de vânzare de Furadan. Sunt anunțuri unde oamenii își postează chiar și numărul de telefon, numărul de telefon mobil. Deci, e interzisă comercializarea lui. Cu toate acestea, se vinde. Se vinde destul de mult de vreme ce am găsit atâtea anunțuri. E drept că Internetul nu se supune legilor. Au fost înfățișate produsele Furadan 3G și Furadan 5G, alternând cu pagini web conținând anunțuri de vânzare a acestui produs, inclusiv prețul (de ex: Vând Furadan -80€).</i> (1229-07.20) La ora 17.08, o invitată în studio a spus că nu vrea să menționeze numele substanței toxice “pentru că nu este voie”. Laura Chiriac: <i>Anchetatorii au pomenit numele acestei substanțe, vorbesc tot timpul despre ea și este, dacă vrei, o metodă de a-i face pe oameni să conștientizeze că e vorba despre un pesticid foarte periculos.</i>	
15.07.2010-orele 18.04, 20.05 și 21.05	Realitatea de la 18.00, Realitatea de la 20.00	(1230-03.30, 1232-04.30 și 1233-04.10) A fost prezentată metoda de sinucidere. În cadrul știrii RĂPUSĂ DE OTRAVĂ și cu subtitlul <i>Legiștii spun că Mădălina Manole a înghițit 400 de mililitri de Furadan, produsul a fost înfățișat, din nou, în cele două forme.</i> Prezentatoare: <i>Mădălina Manole s-a sinucis. Concluzia legiștilor e clară. Ea a băut aproape o jumătate de litru de Furadan, otravă care în Africa e folosită la omorârea leilor.</i> Reporter: <i>Cei 400 de ml de Furadan i-au fost fatală. Ei și-au făcut efectul în doar câteva minute. (...)</i> Știrea cu aceste elemente a fost difuzată și a doua zi, 16.05.2001, la orele: 07.13, 08.04, 10.06, 16.20.	Art.15 (2) lit.a)
16.07.2010-10.12	Realitatea de la 10.00	(1241-11.30) Transmisiune în direct de la Ploiești. Au fost difuzate imagini care au scos în evidență trauma suferită de mama artistei, respectiv un șoc emoțional violent în momentul introducerii sicriului în mașină. <u>Camera a selectat din multime</u> (timp de un minut) <u>pe mama îndurerată</u> care, mai întâi a înălțat mâinele către cer, apoi a lovit, repetat, capota din spate sub care se afla sicriul. În acest timp, Mirela Vașadi (prezentatoare) și Mihaela Săhlean (psiholog) comentau evenimentul. M.Vașadi: <i>Momente și imagini dramatice, așa cum spuneam. Presa în ce fel ar trebui să reacționeze, având în vedere, totuși, că oamenii sunt curioși (...)</i> <i>Situație în care televiziunile transmit în direct.</i> M.Săhlean: <i>Curiozitatea este ceva de nestăvilit. Faptul că transmit lucrul acesta cred că, așa cum ați spus, mulți își doresc să vadă sau mulți și-ar fi dorit să participe, tocmai pentru că au iubit-o.</i> M.Vașadi: <i>De ce ar trebui să se ferească cei din presă, ce tip de comentariu să evite în această perioadă?</i> M.Săhlean: <i>Accentuând foarte mult pe modalitatea sinuciderii.</i> Peste câteva minute, a fost difuzat un moment în care mama artistei, leșinată, a fost luată pe brațe și introdusă într-o mașină. (1241-14.16) Un fragment din imaginile cu mama îndurerată- momentul în care-și înălța mâinile către cer- au făcut parte dintr-un montaj intitulat ADIO, FATĂ DRAGĂ, difuzat în mod repetat, de ex. la ora 11.01, 12.00, 13.01, 14.00, 15.01.	Art.43. lit.c)
18.07.2010-07.11	Realitatea de la 07.00	(1276-10.50) În cadrul știrii cu titlul ANCHETA MORȚII MĂDĂLINEI, Furadanul a fost înfățișat, din nou, în cele două forme (pungă și flacon). Subtitlu: <i>Fana care i-a procurat Furadan Mădălinei Manole a cumpărat otrava de pe Internet.</i> Reporter: <i>Fana care i-a procurat Furadanul Mădălinei Manole spune că l-a găsit printr-o simplă căutare pe Internet. Din punct de vedere legal, ea nu riscă mai nimic, pentru că nici nu știa că Furadanul este o substanță interzisă, nici nu știa la ce avea s-o folosească Mădălina Manole.</i>	Art.15 (2) lit.a)

▪ **TVR 1**

Data/Ora	Emisiunea	Constatări	Decizia 187/2006
14.07.2010/ 14:00	Telejurnal 14:00	(reper 01:26 selecție 2075) <i>Mădălina Manole a murit</i> “ <i>Fata cu părul de foc s-a sinucis, azi-noapte, cu pastile de pesticid</i> ” Voce off: <i>Azi noapte la ora două și jumătate, soțul Mădălinei Manole a primit un mesaj șocant pe telefon: “Vă iubesc dar vă spun adio!”</i> . Surse judiciare afirmă că <i>soțul a fost cel care a găsit trupul Mădălinei Manole</i> .	Art.36 (1) Art.40
14.07.2010/ 20:01	Telejurnal 20:00	(reper 01:51 selecție 2081) <i>Adio “Fată dragă”</i> “ <i>Mădălina Manole a fost găsită moartă în această dimineață în propria casă</i> ” În știre a fost prezentată declarația purtătorului de cuvânt al Parchetului, procuror Bogdan Staicu: <i>Persoana în cauză a ingerat în mod voluntar o substanță toxică justificându-și gestul printr-un mesaj tip sms.</i> (reper 02:37 selecție 2081) Voce off: <i>Soțul le arată oamenilor legii mesajul pe care Mădălina i-l dăduse în cursul nopții puțin după ora 2.</i> Voce din off și titrat pe ecran: “Știu că mă iubește toată lumea, îmi iubesc îngerașul, dar trebuie să vă spun adio...”	Art.36 (1) Art.40
15.07.2010/ 07:00	Telejurnal 07:00	(reper 01:03 selecție 2088) <i>Adio “Fată dragă”</i> “ <i>Mădălina Manole a fost găsită moartă în această dimineață în propria casă</i> ” În știre a fost prezentată declarația purtătorului de cuvânt al Parchetului, procuror Bogdan Staicu: <i>Persoana în cauză a ingerat în mod voluntar o substanță toxică justificându-și gestul printr-un mesaj tip sms.</i> (reper 01:45 selecție 2088) Voce off: <i>Soțul le arată oamenilor legii mesajul pe care Mădălina i-l dăduse în cursul nopții puțin după ora 2.</i> Voce din off și titrat pe ecran: “Știu că mă iubește toată lumea, îmi iubesc îngerașul, dar trebuie să vă spun adio...”	Art.36 (1) Art.40
15.07.2010/ 14:12	Telejurnal 14:00	(reper 12:54 selecție 2095) <i>Necropsie finalizată</i> “ <i>Mădălina Manole s-a sinucis prin ingerarea a 400 ml de Furadan</i> ” Prezentatoare: <i>Toate speculațiile legate de starea de sănătate a Mădălinei Manole au fost spulberate de rezultatele autopsiei. Medicii legiști de la Institutul Mina Minovici au confirmat faptul că artista înghițise 400 de ml de Furadan, un pesticid extrem de toxic. Specialiștii au precizat că în astfel de cazuri salvarea persoanei este aproape imposibilă. Necropsia a arătat că Mădălina Manole nu suferea de nicio boală gravă. Medicii vor continua analizele toxicologice, iar rezultatele vor fi gata abia peste două luni. Trupul Mădălinei Manole va fi depus în foaierul Sălii Radio din capitală. Deocamdată nu se știe unde va avea loc înmormântarea. Familia va decide locul în care artista va fi condusă pe ultimul drum.</i>	Art.15 (2)
15.07.2010/ 20:06	Telejurnal 20:00	(reper 06:33 selecție 2101) S-a sinucis cu Furadan <i>IML: Mădălina Manole a ingerat voluntar o cantitate mare de pesticide</i> Prezentator: <i>Mădălina Manole a ingerat voluntar o substanță toxică. Sinuciderea este verdictul clar al medicilor legiști după autopsie. Vedeta nu avea probleme de sănătate, era într-o stare fizică normală așa că nimic din rezultatul necropsiei nu explică gestul Mădălinei. Specialiștii în criminalistică spun că sinuciderea în sine este un act atipic și este clar că vedeta era într-o stare depresivă foarte gravă.</i> Voce off: <i>Astăzi la ora 12 medicii legiști au confirmat ceea ce se spuneau încă de ieri anchetatorii. Cântăreața Mădălina Manole și-a plănuțit moartea.</i> Dan Dermengiu - director INML: A ingerat cam 350 ml din această soluție pe care noi o bănuim că este acest pesticid, furadan. <i>N-am găsit nicio modificare patologică la nivelul organelor interne. Erau organe interne normale pentru vârsta, pentru vârsta Mădălinei.</i> Voce off: <i>Surprinzător este faptul că importul și comercializarea furadanului, o substanță extrem de toxică, nu mai sunt permise pe piața românească încă din noiembrie 2008. Mădălina ar fi făcut rost de pesticid de la o prietenă. Odată ingerată substanța produce blocarea unei enzime vitale din organism și duce rapid la deces. Criminaliștii spun că femeile recurg, în general, la sinuciderea prin ingerare de substanțe toxice sau de medicamente și că vedeta a comis un asemenea gest în urma unei depresii accentuate. De altfel în sms-ul dat de pe telefonul Mădălinei vedeta scrie că știe că este iubită dar că nu se mai suporta fizic</i> Titrat pe ecran: “Știu că mă iubește toată lumea, îmi iubesc îngerașul, dar trebuie să vă spun adio...” Telefonic, Dan Antonescu – fostul șef al Serviciului Omoruri București: <i>Mesajul de adio în cazul sinucigașilor reprezintă doar foarte puțin din ceea ce ar fi vrut ei să comunice și din ceea ce i-a frământat pe ei. E un fel de justificare pentru că gândurile se amplifică, încearcă să găsească variante, până la urmă, totuși, ajunge</i>	Art.15 (2)

		și comite gestul respectiv. Voce off: <i>Artista va fi înmormântată mâine la Ploiești unde va fi oficiată o slujbă specială</i>	
16.07.2010/ 07:01	Telejurnal 07:00	(reper 02:37 selecție 2108) S-a sinucis cu Furadan IML: <i>Mădălina Manole a ingerat voluntar o cantitate mare de pesticide</i> Prezentator: <i>Mădălina Manole a ingerat voluntar o substanță toxică. Sinuciderea este verdictul clar al medicilor legiști după autopsie. Vedeta nu avea probleme de sănătate, era într-o stare fizică normală așa că nimic din rezultatul necropsiei nu explică gestul Mădălinei. Specialiștii în criminalistică spun că sinuciderea în sine este un act atipic și este clar că vedeta era într-o stare depresivă foarte gravă.</i> Voce off: <i>Astăzi la ora 12 medicii legiști au confirmat ceea ce spuneau încă de ieri anchetatorii. Cântăreața Mădălina Manole și-a plănuit moartea.</i> Dan Dermengiu - director INML: A ingerat cam 350 ml din această soluție pe care noi o bănuim că este acest pesticid, furadan. N-am găsit nicio modificare patologică la nivelul organelor interne. Erau organe interne normale pentru vârsta, pentru vârsta Mădălinei. Voce off: <i>Surprinzător este faptul că importul și comercializarea furadanului, o substanță extrem de toxică, nu mai sunt permise pe piața românească încă din noiembrie 2008. Mădălina ar fi făcut rost de pesticid de la o prietenă. Odată ingerată substanța produce blocarea unei enzime vitale din organism și duce rapid la deces. Criminaliștii spun că femeile recurg, în general, la sinuciderea prin ingerare de substanțe toxice sau de medicamente și că vedeta a comis un asemenea gest în urma unei depresii accentuate. De altfel în sms-ul dat de pe telefonul Mădălinei vedeta scrie că știe că este iubită dar că nu se mai suporta fizic</i> Titrat pe ecran: “Știi că mă iubește toată lumea, îmi iubesc îngerașul, dar trebuie să vă spun adio...” Telefonic, Dan Antonescu – fostul șef al Serviciului Omoruri București: <i>Mesajul de adio în cazul sinucigașilor reprezintă doar foarte puțin din ceea ce ar fi vrut ei să comunice și din ceea ce i-a frământat pe ei. E un fel de justificare pentru că gândurile se amplifică, încearcă să găsească variante, până la urmă, totuși, ajunge și comite gestul respectiv.</i> Voce off: <i>Artista va fi înmormântată mâine la Ploiești unde va fi oficiată o slujbă specială</i>	Art.15 (2)

▪ **Concluzii**

Au fost încălcate dispozițiile legale privind protecția copilului și protecția demnității umane și a dreptului la propria imagine (prevăzute de Decizia CNA nr. 187/2006) în emisiunile de știri și de dezbatere care au difuzat informații și comentarii privind încetarea din viață a artistei Mădălina Manole.

- **Antena 1** – s-au constatat încălcări ale art. 3, 15 (2), 32 (1), 36 (1), 40, 44;
- **Antena 2** – s-au constatat încălcări ale art. 3, 15 (2), 36 (1), 44;
- **Antena 3** – s-au constatat încălcări ale art. 15 (2), 36 (1), 44;
- **B1 TV** – s-au constatat încălcări ale art. 15 (2), 32 (1), 36 (1), 40;
- **Kanal D** – s-au constatat încălcări ale art. 3, 15 (2), 32 (1), 36 (1), 40, 44;
- **National TV** – s-au constatat încălcări ale art. 3, 15 (2);
- **OTV** – s-au constatat încălcări ale art. 3, 15 (2), 30, 31, 32 (1), 36 (1), 44;
- **Prima TV** – s-au constatat încălcări ale art. 3, 15 (2), 27, 36 (1), 40, 44;
- **PRO TV** – s-au constatat încălcări ale art. 3, 15 (2), 36 (1), 40, 44;
- **Realitatea TV** – s-au constatat încălcări ale art. 15 (2), 40, 41, 43, 44;
- **TVR 1** – s-au constatat încălcări ale art. 15 (2), 36 (1), 40;

Data: 21.07.2010

Șef Serviciu Monitorizare TV

Director Monitorizare