

CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI
Serviciul Monitorizare Tv
Direcția Monitorizare

Raport de monitorizare

Postul: OTV
Emisiunea: **Dan Diaconescu Direct**
Perioada: Iunie – Iulie 2008
Tema: Sesizări (32)

I. PROTECȚIA COPILULUI

• **Reclamația nr. C334/25.06.2008 de la Autoritatea Națională pentru Protecția Drepturilor Copilului:** *Autoritatea Națională pentru Protecția Drepturilor Copilului, în calitate sa de instituție centrală cu responsabilități în domeniul protecției drepturilor copilului, folosește acest prilej pentru a vă solicita sprijinul și intervenția în soluționarea petiției anexate, referitoare la emisiunea “Dan Diaconescu Direct”; difuzată de postul de televiziune OTV.*

Având în vedere prevederile Legii Audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, vă adreșăm rugămintea să dispuneți analizarea aspectelor semnalate și luarea măsurilor care se impun astfel încât să fie respectate drepturile copilului.

De asemenea, vă rugăm ca, în conformitate cu prevederile articolului 8, din Ordonanța nr. 27/2002 privind reglementarea activității de soluționare a petițiilor, să aveți amabilitatea de a transmite răspuns Autorității Naționale pentru Protecția Drepturilor Copilului și petentului.

*Reclamația nr. 6202/17.06.2008 de la **** trimisă către ANPDC: Mon, 16 Jun 2008 12:51:54 –0700 (PDT): Aseară, la otv în jurul orelor 22.30, Magda Ciumac a venit cu băiețelul ei în studio, în direct, și a început să se certe violent cu Anatolie Ciumac. Cazurile astea nu le vede nimeni? Să urle în fața copilului.*

Constatări:

În data de **16.06.2008**, în intervalul orar 19:07-06:09, postul de televiziune OTV a difuzat emisiunea **Dan Diaconescu Direct**. Emisiunea a fost structurată în mai multe părți, și anume: **IMPACT SOCIAL PENTRU FIECARE TELESPECTATOR ÎN PARTE**, cu mențiunea **DIRECT** și **PRIMA CONFRUNTARE ADEVĂRATĂ ÎNTRE TOLEA CIUMAC ȘI SOȚIA LUI MAGDA**, cu mențiunea **EXCLUSIV**.

Pe ecran a fost titrat: **SERIALUL ELODIA EPISODUL 157** (în partea stângă a ecranului) și **URMEAZĂ: SOSIREA MAGDEI ÎN STUDIO** (în partea de jos a ecranului).

În intervalul orar 22:31-02:52, în studio au fost prezenți: Magda Ciumac, Anatolie Ciumac, Sașa, copilul soților Ciumac (22:31-22:45) și o altă femeie.

(reper 25.30 selecție P4) Copilul se afla în brațele mamei sale, cu spatele la cameră, dar fusese adus de tatăl său.

Dan Diaconescu: *I-l dați domnului Tolea sau nu?*

Tolea: *Da-ți să-l țină, nu contează.*

Magda: *Este al meu copilul. N-am înțeles. De ce să-l dau?*

Dan Diaconescu: *E, este și al domnului Tolea.*

Magda: *Care l-a ținut până acum.*

Tolea: *Să-l țină, nu-i problemă. Trebuia să-l vină cu el dacă vroia să-l țină mai mult.*

Magda: *Văd că ești cam nervos și cam indignat, domnu Tolea, tu. Da? Ai venit cam supărat. Nu?*

Tolea: *N-ai venit să vorbești cu mine.*

Magda: *Hai că, hai că am emoții.*

Tolea: *Deci, haideți să vorbim.*

Dan Diaconescu: *Domnu Tolea, vă rog, da.*

Tolea: *Am venit să vedem care minte și care nu.*

Dan Diaconescu: *Da, corect. Deci (neinteligibil)*

Tolea: *Deci, singura condiție pe care o pun, am venit aici... Singura condiție care o pun, toți care sună în direct să îi lăsați să vorbească măcar 2-3 minute fiecare. Deci nu contează cine. Dușmani, prieteni, oricine care sună.*

Dan Diaconescu: *Da. Da. Da. Sunt de acord. Bine, nicio problemă. O să facem o mică selecție. În regulă.*

Magda: *Ți-ai făcut lecția bine de acasă. Tolea. Ai auzit? Ți-ai făcut lecția bine acasă.*

Tolea: *Nu ca aseară când tatăl Magdei încerca de vreo 7 ori să sune și nu l-au lăsat.*

Magda: *Pe numărul meu? Pe numărul meu?*

Dan Diaconescu: *Tatăl Magdei, eu știu că a vorbit în direct cu Magda.*

Magda: *Păi am vorbit cu tata în direct.*

Tolea: *Da, a vorbit în direct, dar n-a auzit nimeni. A auzit doar ea. Și a închis telefonul exact când era mai important.*

Magda: *A zis doar numele persoanei care (neinteligibil) Că v-a mințit.*

Tolea: *Deci îl rugăm să fie primul tatăl Magdei, dacă se poate.*

Magda: *Ia-l pe Sașa la tine în brațe.*

Tolea: *Vă dau numărul.*

Dan Diaconescu: *Îl sunăm dacă ne dați numărul. Problema este că tatăl Magdei a spus așa: ai greșit că ai venit la televizor...*

Magda: *Da, că mi-e frică de Tolea.*

Tolea: *Lăsați-l să vorbească în direct, nu la telefon.*

Magda: *Tolea, astăzi eu nu știu ce-ai făcut tu de-aseară până astăzi, de la toată familia mea. Am pus astăzi, Mihaela, în direct.*

Tolea: *Deci eu cer să se vorbească cu familia ei, nu cu prietenii mei.*

Magda: *Mă lași să vorbesc, te rog, lasă-mă puțin pe mine.*

Tolea: *Familia ei.*

Magda: *Ai ascultat tu azi în direct pe sora mea că a zis Tolea a speriat pe toată familia și ne este frică de el? Poftim dovada. Asta e. Chiar dacă vorbește tata acum.*

Tolea: *Verificați dacă am sunat eu pe toată familia voastră.*

Magda: *Hai, ține-l pe Sașa în brațe, la tine. Poftim.*

Dan Diaconescu: *Aveți grijă să nu îl filmați pe Sașa cu fața.*

Magda: *Ține-l, mă, la tine în brațe, că vrea la tine.*

Dan Diaconescu: *Vedeți că Sașa îl iubește mai mult pe tată, pe Tolea.*

Magda: *Nu asta înseamnă că îl iubește.*

O femeie din studio: *Își iubește ambii părinți, domnu Diaconescu.*

Dan Diaconescu: *Sașa. Vorbește Sașa? Vorbește deja, Sașa?*

Tolea: *Sașa nu vorbește.*

Magda: *Nu. Puțin de tot.*

Dan Diaconescu: *Bun. Haideți să sunăm la tatăl Magdei, spuneți dumneavoastră. Da? Dar, m-ar interesa domnu Tolea până atunci, până atunci, să ne explicați în ordine ...*

Tolea: *După aceea o să vă răspund la toate întrebările.*

Dan Diaconescu: *Eu înțeleg că dumneavoastră sunteți foarte supărat pe mine, ați venit aici să mă omorâți, să mă bateți.*

Tolea: *Nu, n-am venit să vă omor.*

Magda: *Și spuneți în direct cum v-a făcut, domnu Diaconescu.*

Dan Diaconescu: *E, m-a înjurat puțin.*

Magda: *Puțin mai rău. Și dacă pe dumneavoastră vă înjură, își permite, vă dați seama cum se comportă cu mine sau cu alții.*

Dan Diaconescu: *Problema este alta, domnu Tolea. Din punctul meu de vedere, dacă afirmațiile soției sunt reale, pe mine m-ați mințit de m-ați rupt alaltăieri seară.*

Tolea: *Eu acuma am venit, știți de ce?*

Magda: *Că te simți vinovat, dragă. De-aia ai venit.*

Tolea: *Vreau să vă pun telefonul meu la dispoziție, imediat cum apare procurorul Iacob, să vină, mă ancheteze, mă prezint la anchetă. Vreau să fac o anchetă. Această casetă o va vedea procurorul Iacob.*

Dan Diaconescu: *Da, da, da.*

Magda: *De-abia aștept.*

Dan Diaconescu: *Stați puțin. E o casetă video asta.*

Tolea: *Da, e o casetă video care o să dovedească toate... La cameră a fost arătată o casetă Panasonic.*

Magda: *Arată-le și pe celelalte care le ai acasă.*

Tolea: *O să dovedească cine e fata aceasta.*
 Magda: *Tolea, nu mă întrerupe.*
 Tolea: *Dacă va fi nevoie le arăt pe toate. Pe toate le arăt.*
 Magda: *Mai ai 20 de casete acasă. Arată-le și p-alea.*
 Dan Diaconescu: *Dar stați puțin. Da ne puteți zice despre ce este vorba pe caseta asta?*
 Tolea: *Asta o s-o vadă procurorul Iacob în cazul unei anchete oficiale.*
 Dan Diaconescu: *Da cam despre ce este vorba?*
 Tolea: *Acuma am venit doar să vorbesc, la toate întrebările să răspund.*
 Dan Diaconescu: *Da. Corect.*
 Tolea: *Și să-i lăsați să sune pe oricine vrea să sune. Și să comenteze.*
 Dan Diaconescu: *Aș începe cu ultima. E adevărat că astăzi la telefon i-ați spus soției "M-ai trădat și o să vezi tu ce o să pățești!" ?*
 Tolea: *Nu-i adevărat. Eu nu ameninț pe nimeni.*
 Magda: *Mihaela...*
 Dan Diaconescu: *Da așa a zis nevasta adineauri când erați poate pe drum.*
 Tolea: *Ea a zis și că am omorât-o și pe Elodia.*
 Dan Diaconescu: *Da, a zis și asta.*
 Tolea: *Păi vedeți?*
 Dan Diaconescu: *Că în proporție de 100%.*
 Magda: *Minte iarăși. Așa-i?*
 Tolea: *De-asta eu zic să vorbim cu tatăl ei.*
 Magda: *Tu ești ...*
 Dan Diaconescu: *Vorbim cu tatăl, da.*
 Magda: *Tu ești cel care spune tot adevărul. Toată lumea minte și-i fraieră. Nu?*
 Tolea: *Primul. Și după aceea să sune cine mai vrea.*
 Magda: *Atâta, am o întrebare înainte ca să sune lumea, Tolea, în direct. Vreau... Și uită-te în ochii mei dacă nu te simți vinovat cu nimic.*
 Tolea: *Nu meriți.*
 Magda: *Nu merit? Te-ai uitat până când ai văzut ... Ieri, uite, ieri seară când ai venit acasă, înainte să vin pentru prima dată la OTV, la Dan Diaconescu, ai avut curaj să te uiți în ochii mei. Și ai vrut și pace și nu te du la OTV, că ești fraieră. (neinteligibil) Ai zis că-mi rupi capul dacă spun ceva. Uite tocmai d-aia. Tu m-ai provocat și am venit.*
 Tolea: *Eu vreau să vorbim cu probe.*
 Magda: *Eee, vorbim cu probe. Probele știi care sunt, Tolea.*
 Tolea: *Nu, cum ai vorbit tu. Ai vorbit aseară, toată noaptea și nu ați lăsat măcar pe cineva să sune. Măcar un singur om n-a sunat să confirme dacă-i adevărat sau nu.*
 Magda: *Tolea, am o întrebare la tine.*
 Dan Diaconescu: *Nu că n-am lăsat. Aveam și eu o emisiune în care n-aveam timp de telefoane.*
 Tolea: *Să confirme dacă este adevărat sau nu.*
 Magda: *Numai puțin domnu Diaconescu. Am o întrebare la Tolea. Aseară de ce nu ai avut curajul ca să vii aici?*
 Dan Diaconescu: *Cu tatăl ei, în special.*
 Magda: *Tolea! Ai văzut că se agravează situația și ai văzut de mormânt și de Elodia și că te-am turnat. Și gata, acuma ce vrei să spui? Aseară de ce n-ai venit?*
 Tolea: *În seara asta o să resolvăm tot.*
 Magda: *Aseară nu erai indignat?*
 Tolea: *O să resolvăm tot. Să vedem cine minte și cine nu.*
 Magda: *A, uite că acum ești foarte indignat și foarte supărat.*
 Dan Diaconescu: *Da ce aveți pe caseta aia, că nu înțeleg. Aveți proba că nevasta a omorât-o pe Elodia?*
 Magda: *Doamne ferește, domnu Diaconescu.*
 Tolea: *Nu, n-a omorât-o ea pe Elodia. Eu nu fac afirmații din astea.*
 Dan Diaconescu: *Ce probă aveți? Că ziceți că aveți o probă pentru Iacob.*
 Tolea: *O probă să vadă cât de nebună este.*
 Dan Diaconescu: *A, că e nebună ea.*
 Magda: *Da, că-s nebună. Și eu am înțeles.*
 La ora 22.35 (reper 30.19 selecție) a intervenit la telefon Gheorghe, tatăl Magdei.

Gheorghe (reper 30.26 selecție): *Ce voiam să vă zic, domne. Eu nu înțeleg nimic din scenariile astea și țigănismele ce se petrece acolo la OTV-u ăsta. Ce probe sunt în privința ...*

Magda: *Tata, mă lași să te întrerup o clipă înainte ca să vorbești?*

Gheorghe: *Ia spune.*

Magda: *Vreau să-ți spun în primul lucru, nu-ți fie de Tolea frică, de nimeni și-n primul rând spune adevărul.*

Gheorghe: *Vreau să spun și eu un singur lucru.*

Magda: *Astăzi m-ai sunat și mi-ai făcut capul pătrat și mi-ai zis că Tolea, frică, am reportera lângă mine și tot am vorbit cu Elena și cu toată familia. Te rog frumos.*

Gheorghe: *Rufele spălați-le în familie, acasă, nu vă duceți voi la OTV-u ca să-i faceți emisiune lu Diaconescu.*

Magda: *Tata, nu că-i fac emisiune lui domnu Diaconescu, că sinceră să fiu, eu nu am nimic de câștigat din treaba asta. Pur și simplu am venit aici pentru că Tolea este foarte implicat, am spus și susțin în continuare. Și tu nu ai trăit cu Tolea, nici Elena, nici Mariana, nici mama, nici Paul. Și vreau să-ți spun că numai eu sunt singura care știu ce a făcut Tolea și ce am văzut și unde m-a dus și câte probe s-au făcut și astăzi. Atât vreau să-ți spun.*

Gheorghe: *Asta eu nu pot să zic, dar tu ține cont că toată răzbunarea pe care o faci ...*

Magda: *Tata, am jurat pe copil că nu este răzbunare.*

Tolea: *Da, lasă să vorbească, Magda ...*

Magda: *Îi răspund și la întrebări.*

Tolea: *Lasă-l să vorbească.*

Magda: *Și tu nu te mai băga cu mine (neinteligibil)*

Tolea: *Lasă să vorbească tata, el vorbește, nu tu.*

Magda: *Da, tata, spune.*

Gheorghe: *Tu auzi.*

Magda: *Da.*

Gheorghe: *Nu ai probe precise. Tot răul care vrei să-l faci, dacă te-ai certat cu el. Nu încerca să-i bagi în spinare ...*

Magda: *Tata, nu am probe precise, dar probele uite se adună pe rând. Ieri câteva, astăzi câteva. Și, cât de curând, o să vezi cine este domnul Tolea, ginerele tău de trei ani, care m-a bătut pe mine, fiica ta, o dată la o lună, cel puțin, și m-a învințit și și-atunci te-a sunat pe tine cu faza cu Pro TV-ul și te-a îmbârligat nu știu cum să nu le dai declarațiile.*

Tolea: *Lasă-l să vorbească pe el, mă.*

Magda: *Tolea, de ce mă-ntrerupi?*

Tolea: *Lasă-l să vorbească pe el, am zis.*

Magda: *Cu tine n-am ce să vorbesc, ești un gunoi pentru mine, de 7 luni încoace. Să-ți fie clar. Asta ești tu.*

Gheorghe: *Tu taci. Lasă-mă să vorbesc.*

Magda: *Da, tata. Te las.*

Gheorghe: (neinteligibil) *la muncă. Și că trebuie să bag aici mașina la încărcat, la astea.*

Magda: *Bine, bine, tata.*

Dan Diaconescu: *Da, domnu Gheorghe, da dumneavoastră credeți că ginerele dumneavoastră, Tolea, este asasinul Elodiei sau e implicat în disparția Elodiei?*

Gheorghe: *Nu mă gândesc la așa ceva. Nu știu. Până acuma (neinteligibil) nu te poți băga pentru nimeni, dar în orice caz, nu face ăsta țigăanii d-astea.*

Dan Diaconescu: *Nu face așa ceva.*

Magda: *Pentru că nu-l cunoști tata și n-ai trăit cu el.*

Dan Diaconescu: *Stați, puțin că atuncea am o întrebare, domnu Gheorghe. De ce credeți că fiica dumneavoastră îl acuză de implicare în această crimă pe soțul ei, pe ginerele dumneavoastră Tolea?*

Gheorghe: *Mi se pare bună întrebarea asta. Ce se poate întâmpla. Într-o căsnicie se ivesc diverse probleme. Și ca răzbunare, îți pune în cap. Îți pune în spinare și ce n-ai făcut. Că femeia are părul lung și mintea scurtă, înțeleg eu.*

Magda: *Da, mulțumesc tata.*

Dan Diaconescu: *Adică fiica dumneavoastră.*

Magda: *Te-a îmbârligat bine Tolea astăzi. Ți-e frică de el că ești în Reșița singur.*

Gheorghe: (neinteligibil) *Dar acuma la nervi să nu-ncerci să-nscenezi.*

Magda: *Tata nu-ncep la nervi și nu am ce să-nscenez din moment ce eu astăzi am dovedit și înainte să vorbești, te rog frumos să te uiți la toate emisiunile din seara asta și să vezi ce am împotriva lui Tolea. Și ai să te convingi și ai să-mi spui sâru-mîna că am scăpat de imbecilul ăsta. Că ăsta este.*

Dan Diaconescu: *Vă rog, vă rog, nu jigniți.*

Magda: *Este, domnu. Nici nu mai țin cont de el.*

Dan Diaconescu: *Vorbiți frumos aicea în studio, cel puțin.*

Magda: *Poftim, de Tolea. Pardon, Tolea. Domnu Tolea.*

Dan Diaconescu: *De față cu, de față cu copilul, vorbiți frumos. Bine, nu prea înțelege el acum, da când o să crească mare.*

Femeia din studio: *El e foarte bucuros, din câte vedem.*

Dan Diaconescu: *Cât să-i explicați, da e fericit că se joacă cu maică-sa. Da, domnu Gheorghe, deci dumneavoastră ce ați vrea? Să se întâmple ce, de acum încolo?*

Gheorghe: *Domne, eu aș dori ...*

Dan Diaconescu: *Că fata dumneavoastră vrea să bage divorț de domnu Tolea.*

Magda: *Am vrut de multe ori, tata.*

Tolea: *Pot să-i pun și eu o întrebare?*

Dan Diaconescu: *Da puneți domnu Tolea, vă rog.*

Gheorghe: *Eu nu i-am spus să trăiască cu el, dar nici să se despartă. Că au un copil.*

Dan Diaconescu: *Nu, că domnul Tolea mă acuză pe mine de ce am primit-o eu pe fiica dumneavoastră în studio aseară și de ce-am lăsat-o să vorbească.*

Magda: *Am venit de bunăvoie și nesilită de nimeni.*

Dan Diaconescu: *Că eu așa l-am lăsat pe domnul Tolea, în prima seară. Pe urmă a venit soția.*

Tolea: *Da, dar eu nu am vorbit de familie.*

Gheorghe: *Da, cum?*

Tolea: *N-am vorbit de familie.*

Magda: *Ai făcut pe victima Tolea, că tu crești copilul, că ce mamă e aia care lasă copilul.*

Tolea: *Pot să vă pun o întrebare și eu?*

Dan Diaconescu: *Generele vrea să vă întrebe ceva, domnu socru.*

Gheorghe: *Ia pune întrebarea. Zii, Toleo.*

Tolea: *Când am cunoscut-o pe Magda. Mai știți ce-a spus Magda c-ați violat-o și c-ați trăit cu ea și după aceea v-ați aruncat sub tren și ați murit?*

Magda: *Da, l-ai, l-ai amenințat ...*

Tolea: *Și doi ani de zile nu v-am cunoscut doar din cauza asta?*

Magda: *Tata l-a amenințat bine ...*

Tolea: *Confirmați?*

Magda: *Tata te-a amenințat bine Tolea astăzi?*

Tolea: *Confirmați sau nu?*

Gheorghe: *Da, da, da. O băgat niște minciuni din astea, că tot voi ...*

Tolea: *Și nu numai asta. Să mai spun încă 20-30 care le știm noi, minciuni care le-a spus ea.*

Magda: *Tata, te-a amenințat bine Tolea astăzi?*

Tolea: *Dar nu are rost să le spun pe post. Am spus una singură care-o confirmați și cred că e suficient.*

Magda: *Auzi tata?*

Gheorghe: *Da aud.*

Magda: *Te-a amenințat și pe tine Tolea, ca pe ceilalți care plâneau azi la telefon?*

Tolea: *Da. V-am amenințat?*

Gheorghe: *M-o amenințat Tolea, pe mine?*

Magda: *Te întreb eu astăzi? Ce-a făcut Tolea?*

Gheorghe: *Așa ceva nu s-a discutat între noi.*

Magda: *E, nu-i de discutat. Am înțeles tot, mulțumesc, tata.*

Gheorghe: *Când m-o amenințat el pe mine? Ia s-aud.*

Magda: *Eu așa cred și sunt sigură.*

Tolea: *Acum puteți să (neinteligibil) despre ceilalți înc-o sută de oameni care vor să sune. Sunt sigur că vor să sune.*

Dan Diaconescu: *Da, domnu Tolea. Eu îi las pe care vreți dumneavoastră.*

Magda: *O să mă sune și pe mine, stai liniștită.*

Tolea: *O să sune și pentru tine.*

Magda: *Și părerile nu contează. În primul rând contează ce s-a văzut azi și ce-o să se întâmple cu tine zilele următoare, domnu Tolea. Asta contează. Că noi suntem aici pentru un caz, nu pentru ce-am făcut eu și ce-ai făcut tu. Contează ce-ai făcut tu cu Elodia.*

Dan Diaconescu: *Vreți să-l mai întrebăm ceva?*

Gheorghe: *Mă auzi?*

Dan Diaconescu: *Dacă vreți să-l mai întrebați ...*

Magda: *Da, tata. Spune.*

Tolea: *Mai puteți confirma, atunci la Reșița, când a aruncat cu cafeaua în mine? Și mi-a dat o palmă.*

Magda: *E, extraordinar. Nu ți-e penibil, că râde toată lumea. Ți-am dat o palmă. Marele Tolea, de doi metri, i-a dat Magda o palmă.*

Tolea: *Să vedem cine-i bătaușa. Ce-am făcut eu atunci?*

Magda: *M-ai provocat înseamnă, tâmpitule.*

Tolea: *Am plecat, nu?*

Gheorghe: *Nu, ai fost...*

Tolea: *Am plecat doar ca să n-o bat.*

Gheorghe: *E adevărat.*

Magda: *Că era tata de față, că altfel mă nenoroceai cum m-ai nenorocit în fiecare lună acasă, deșteptule.*

Tolea: *Astea-s doar două cazuri. Și mai sunt 100.*

Magda: *Nu ți-e rușine să spui că am dat cu cafea pe tine? Tu care m-ai învinețit și m-a filmat Pro TV-ul plină de sânge. Tu te plângi de-o cafea pe tine, mă, nesimțitule?*

Gheorghe: *Alo, tu nu fã nesimțit ...*

Dan Diaconescu: *Vă rog, nu vă jugniți.*

Magda: *Păi este, tata, ca să nu zic altceva aici. Că este mai rău decât... N-am cuvinte aici să explic ce-i omul ăsta.*

Gheorghe: *Faceți familia de rușine.*

Magda: *E, fac... Asta te interesează pe tine. Familia. Și când o să vezi că se gesește Elodia și acest nesimțit din fața mea, care din păcate a fost soțul meu...*

Dan Diaconescu: *Nu jigniți.*

Magda: *Și am un copil de doi ani cu el, ai să vezi, de n-ai să-mi săruți mâna.*

Tolea: *Vrea recompensă dar nu știe de unde să ia.*

Magda: *Nu vreau nicio recompensă. Ai cuvântul meu. Domnu Diaconescu, încă ceva, să se uite toată lumea la mine. Aveți cuvântul meu că, dacă Elodia apare, eu nu vreau nici măcar un euro. Vă jur.*

Dan Diaconescu: *Noi vă dăm 30.000 cel puțin.*

Magda: *Eu nu vreau. Nu vreau niciun euro, ca să vezi Tolea că nu vreau recompensă și nu vreau show și cum ai zis tu. Vreau, pur și simplu, să plătești pentru ce-ai făcut.*

Dan Diaconescu: *Bun. Deci nu asta urmărești. Nu?*

Magda: *Și de câte ori m-ai bătut și ce-ai făcut din copilul ăsta.*

Dan Diaconescu: *Îi mai puneți întrebări?*

Tolea: *păi, eu nu mai am nicio întrebare.*

Dan Diaconescu: *Domnu Gheorghe, dacă mai aveți dumneavoastră ceva?*

Gheorghe: *Eu atâta pot să-i spun la a lu fiică-mea, să fie foarte atentă, că orice ...*

Magda: *Tata, sunt foarte atentă. N-am fost ca Elodia. Stai liniștit că până acuma trăiesc.*

Dan Diaconescu: *Dumneavoastră, domnul Gheorghe, trăiți la Făgăraș? La Făgăraș?*

Magda: *Tata, ai auzit? Până acum n-am avut ghinionul lu Elodia și de-acum încolo n-o să mai aibă ocazia Tolea, nici măcar să m-atingă cu palma.*

Gheorghe: *Nu reținem aspectul.*

Magda: *Da.*

Gheorghe: *Și divorțează pe cale legală ...*

Magda: *Tata, eu o să bag divorț când am timp. Pentru mine, omul ăsta l-am abandonat de șapte luni de zile și el asta n-o înțelege. Pe data de 19 mai, apropo tata, să te uiți la televizor, o să sun pe prietena mea, pe Andreea, să vadă ce înscenare a făcut Tolea cu cheile pierdute la mașină și a vrut să se împace cu mine. Și asta nu e chestie de șapte luni de zile, ține cont tata, este chestie de o lună de zile în urmă, aproximativ, când a fost ziua lui de naștere.*

Tolea: *Eu n-o să mă-npac cu tine, niciodată-n viață.*

Magda: *Normal că acuma nu-ți convine ce ți-am făcut, dar în casă și prietena mea Andreea de râdea de tine, cum ai fost, Tolea?*

Tolea: *Magda, eu am fost ...*

Magda: *Ai declarat aseară, dacă nu dăm caseta pe post, ai declarat aseară, că tu din noiembrie nu mai ai nimic cu mine? Și eu nu sunt mamă pentru copil?*

Tolea: *Lăsăm să vorbească pe ...*

Gheorghe: *Alo!*

Magda: *Da, tata.*

Dan Diaconescu: *Da, domnu Gheorghe.*

Gheorghe: *Doar un singur lucru. Nu cred că Tolea să fi făcut una ca asta. M-aș minuna.*

Magda: *Nici eu n-am crezut, tata, până când sunt sigură acum.*

Gheorghe: *Ești sigură, tu? Treaba ta.*

Magda: *Și nici eu n-aș fi crezut când l-am luat de soț și l-am iubit și când i-am făcut un copil, că o să mă bată de o să mă dea cu capul și o să ajung să chem televiziunea Pro TV-u. Nici eu n-am crezut, tata, asta.*

Gheorghe: *Eu zic doar un singur lucru. Să nu vorbești mai mult decât trebuie și numai ceea ce știi.*

Magda: *Da atât am și vorbit până acum. Da? Tot ce știi. Și nu am niciun scop și nimic de câștigat și niciun interes.*

Gheorghe: *Vorbesc eu. Când vorbeasc ...*

Magda: *Dar nu îmi convenea, stai liniștit, ca să nu dorm de 24 de ore și să-i trimit copilul să-i fac bine lui Tolea, că este tatăl lui și eu, femeie bună, i l-am trimis. Și eu la ce să m-aștept, că sunt mamă denaturată, că copilul îi plânge-n mașină și după aia s-a sucit când i-am spus, Tolea numai pune privirea în jos și nu mai râde atât de penibil, că tu știi clar la ce mă refer.*

Tolea: *Că eu stau cu copilul acasă și ea umblă prin, ia uite, prin studiouri.*

Magda: *Nu mă întrerupe, te rog frumos. De când? De alaltăseară. Și până acum cine a avut grijă de copil?*

Tolea: *Alaltăseară ai avut ocazia să vii.*

Magda: *Și când ... Numai puțin. Și când, auzi tata. Te-ai uitat la emisiunea când a fost Tolea alaltăseară în direct? Nu te-ai uitat, că știi sigur că erai la lucru. Vreau să-și spun ceva. În momentul când eu i-am spus așa ceva lui Tolea, știi ce-a făcut Tolea? A spus că gata eu, ești o mamă extraordinară pentru copil. S-a sucit total. Și uită-te în continuare și ai să vezi cine e ginerele.*

Tolea: *Și acum afirm că ești o mamă extraordinară pentru copil și o nenorocită în viața cu mine.*

Magda: *Eee, da de când mai ai tu viață cu mine, mă cu mine, mă nesimțitule, mă.*

Au fost difuzate imagini în care a apărut copilul (cu spatele la cameră, când s-a răsucit în brațele persoanei care îl ținea sau când s-a jucat cu mama lui) și, câteodată, i s-a auzit vocea (de exemplu repere selecție 25.52, 26.06, 26.30, 27.16, 28.08, 28.40, 30.16, 33.08, 33.41, 34.26, 34.46, 35.50, 37.34, 38.47).

După întreruperea publicitară s-a constatat că Sașa, copilul soților Magda și Anatolie Ciurmac, nu a mai fost prezent în studio.

În urma monitorizării emisiunilor *Dan Diaconescu Direct* s-a constatat că partea cu titlul **PRIMA CONFRUNTARE ADEVĂRATĂ ÎNTRE TOLEA CIURMAC ȘI SOȚIA LUI MAGDA**, cu mențiunea **EXCLUSIV**, în care a fost prezent copilul, difuzată în data de 16.06.2008, în intervalul orar 22.31 - 22.45 a fost o redifuzare a unei părți a emisiunii *Dan Diaconescu Direct* difuzată în data de 05.06.2008, în intervalul orar 23:07 – 23.21.

II. ASIGURAREA INFORMĂRII CORECTE

• **Reclamația 8255/13.06.2008 de la ****:** *Se fabrica și se prezinta anumite probe care ar putea face subiectul unor anchete penale, apoi se sugereaza disparitia acestora, sunt calomniate anumite persoane, se induce ideea ca persoane private sau chiar posturi de televiziune pot culege si detine probe ale unor eventuale infractiuni, si chiar se incurajeaza anumite fapte antisociale in numele aflarii adevarului, cum ar fi, iata, determinarea unor indivizi de a profana morminte, pentru a obtine recompense, s.a. Alte comentarii : Chiar nu se poate face ceva cu groapa asta de gunoi?*

Constatări:

În data de 10.06.2008, în intervalul 21.13-03.30, OTV a difuzat emisiunea **Dan Diaconescu Direct** (SERIALUL ELODIA EPISODUL 151) cu titlul: **TOLEA ȘI-A ATACAT SOȚIA ȘI I-A FURAT TELEFONUL MOBIL**. În partea inferioară a ecranului a fost afișat textul: **„TELEFONUL CU CARTELA PROBĂ E ÎN MÂINILE LUI TOLEA.”**

Moderator: Dan Diaconescu

Invitați: Magda Ciurmac, Mihaela Moise, jurnalist, Mihai Badiu.

Magda Ciurmac a afirmat că a fost bătută de soțul ei, Tolea.

La ora 21.17 a fost difuzată, în reluare, o parte a altei ediții în care Magda Ciumac a prezentat un telefon mobil cu o listă de nume din memoria acestuia, între care și Cioacă.

Revenind în direct, la ora 21.25.45”, Magda Ciumac a relatat o discuție cu Tolea în care acesta din urmă i-ar fi spus că el a îngropat-o pe Elodia și că nu va afla nimeni, niciodată, unde anume. După aceasta, Magda a relatat, în amănunt, cum a fost bătută de soțul ei.

În partea superioară a ecranului a fost afișat textul: *TOLEA: „SUNTEȚI PREA PROȘTI PENTRU A AFLA VREODATĂ UNDE AM ÎNGROPAT-O PE ELODIA”*.

Mihai Badiu, vorbind cu o telespectatoare aflată la telefon, a afirmat că fratele Elodiei, Robert Ghinescu, știe ceva despre moartea acesteia, dar nu vrea să spună. (ora 23.15.00)

Ora 23.19.20, Dan Diaconescu: *După câteva secunde, o să ascultăm un alt telespectator care l-a văzut, se pare, pe Tolea cu Cioacă, de data asta, într-o mașină. O să vedem despre ce mașină este vorba, despre ce număr. Reamintim că domnul Tolea are și-un sac luat din acel mormânt și poate găsim numărul mașinii în care...*

Magda: *Lasă în suspans...*

Dan Diaconescu: *Tolea s-a plimbat cu Cioacă și, în felul ăsta, se strânge lațul, că poate dăm de proprietarul mașinii și poate-i prindem chiar în această seară.*

Revenim imediat că, uite, și omul din Râșnov n-a apucat să vă povestească despre ce este vorba, o bănuială, de un teren în care ar putea fi îngropată Elodia și-o să mergem la țintă mâine, să săpăm în terenul respectiv.

Ora 01.09.00- Aflat în studio, George Maihai Raus a spus că e din Râșnov și a exprimat părerea că Elodia ar fi îngropată pe Șoseaua Bran nr.25, într-un loc aflat la hotarul dintre două terenuri.

(Selecție) La ora 01.52, același invitat a spus: *La numărul 23, știu sigur despre faptul că unul dintre vecinii de-acolo a fost anchetat pentru uciderea unui tânăr care locuia, deci cu ultimul domiciliu tot pe strada Tudor Vladimiresu, colț cu Șoseaua Branului.*

Dan Diaconescu: *Poftim bombă, na! Ce mai vreți acum? Și e bănuie că a ucis pe cineva, sau l-a omorât sigur? S-a dovedit? S-a găsit cadavrul? Răspunsul a fost că persoana plătește o „sultă” pentru doi copii care au rămas orfani, dar n-a făcut pușcărie. A adăugat că lângă cel care a fost anchetat locuiește un văr, la aceeași adresă, care este polițist chiar în Râșnov. S-a pronunțat și un nume, Arișanu.*

Dan Diaconescu: *Arișanu l-a trimis pe Tolea în cavoul preotului. Să-l bage la apă pe preot.*

George Maihai Raus: *Nu, n-am spus lucrurile acestea!*

Dan Diaconescu: *Nu, nu. Eu am spus asta.*

În discuție a fost menționat și numele preotului –Pucleanu- din Râșnov, despre care Mihaela Moise a spus că se cunoștea cu familia Cioacă.

Invitatul a mai spus că gardul dintre terenurile de la nr.23 și nr.25 este rupt.

M.Badiu: *Domne, stați puțin! Noi vorbim acuma că-i un gard rupt?*

Dan Diaconescu: *Nu, domne, spune de altceva: că la gardul ăla trăiește un criminal care a comis...(neinteligibil-lipsă înregistrare sistem) să fie în colaborare cuCă prea-s multe coincidențe! Păi, găsim pe Elodia într-un cavou și la 10 metri de cavoul ăla are un teren un criminal? Asta-i discuția!*

Ora 01.24.25- La telefon, Tolea: *Voi n-aveți nevoie de adevăr, voi aveți nevoie de show. Show. Eu, mâine seară o să vă fac show! Eu o să vă aduc mâine seară sacul.*

Dan Diaconescu: *Domnul mincinos! Domnul mincinos...*

Tolea: *....Vreau să-mi promiteți că nu mă va aștepta poliția la ușă, nu voi fi arestat în direct și mâine seară aveți sacul cu ce-am luat. Vreau să vă mai spun că nu era Elodia acolo, Elodia eu sper că trăiește, nu are nicio legătură cu Elodia. A fost un sac pe care-o să-l aduc mâine. (...)*

Dan Diaconescu: *... Dacă mă luați iar cu metafore, că în sac e minciuna soției dv...*

Tolea: *Vreți să-l vedeți, sau nu vreți să-l vedeți?*

Dan Diaconescu: *Păi, eu vreau să-l văd, dar...Să nu induceți publicul în eroare.*

Tolea: *Și eu v-aduc și caseta, dacă vreți...*

Dan Diaconescu: *Da, și caseta și poza să mi-o aduceți.*

Tolea: *Poza nu pot să aduc fiindcă a furat-o Magda...*

(...)

Dan Diaconescu: *Asta-i din film de la Hollywood ce spuneți dv.*

NOTĂ: În ediția următoare, Tolea a venit cu un sac; desfăcut la ora 00.22, s-a constatat că în sac se aflau cartofi.

Ora 01.39.44, la telefon, un ospătar din Brașov a afirmat că, în urmă cu șase luni, i-a văzut la o masă dintr-un restaurant pe Tolea și Cioacă, a spus ce-a mâncat fiecare, după care a cerut să vină și el în emisiune a doua zi, iar moderatorul a fost de acord.

Ora 01.45.15, Mihaela Moise: *Eu, de când am venit aici, am spus clar: Cioacă se cunoaște cu Tolea. Tolea, când și-a auzit numele, că se cunoaște cu Cioacă, a venit aicea-n direct. Numele lui se mai spusese, domnul Diaconescu.*

Dan Diaconescu: ***E clar că-i vinovat! Ce mai...***

Concluzii:

1. Serialul „Elodia”, ajuns la episodul 159 (la 18.06.2008) are formatul unei dezbateri în ediții de peste 6 ore (uneori, 8 ore) la care participă jurnaliști OTV, diferite persoane –în studio sau prin telefon- care consideră că au ceva de spus în legătură cu dispariția Elodiei, sau care își spun părerea cu privire la invitați sau impresii despre emisiune.

2. Edițiile difuzate în direct se difuzează, de regulă, începând cu ora 20.00 sau 21.00, până la 03.00 sau 04.00 și sunt urmate de reluarea ediției precedente.

3. În cadrul dezbaterilor este lansat și analizat un număr imens de „informații” primite în direct, fie de la participanții aflați în studio, fie de la telespectatori, prin SMS-uri, emailuri sau telefonic.

4. Deseori au loc certuri între unii dintre invitați, fie între ei, fie cu alte persoane care intervin telefonic.

5. În ediția din 10.06.2008, Dan Diaconescu a afirmat că Tolea este vinovat, dar nu a precizat pentru ce anume este vinovat.

6. În cadrul ediției din 10.06.2008 nu a fost încurajată profanarea de morminte.

7. În aceeași ediție, Dan Diaconescu a spus: ***Că prea-s multe coincidențe! Păi, găsim pe Elodia într-un cavou și la 10 metri de cavoul ăla are un teren un criminal?***

Este notoriu faptul că nu există o știre oficială potrivit căreia s-ar fi găsit cadavrul Elodiei.

• Reclamația nr. 9332/07.07.2008 de la **:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : OTV

Data difuzării emisiunii : **03/03/2008**

Ora difuzării (în formatul: hh:mm) : 23:00

Denumirea emisiunii : *Dan Diaconescu direct*

Conținutul reclamației : *In primul rand nu mai scapam de Magda, a invatat lumea cum sa faca crime, cum sa ascunda cadavre in padure. Magda foloseste un limbaj de mahala si nu este oprita de nimeni! Asa ceva nu este posibil, se discuta fara probe. Eu stiu ca orice acuzatie trebuie sustinuta de probe, nicidecum de niste vorbe goale. Ar trebui sa va sesizati in aceasta privinta, sa ii dati niste amenzi zdrene, poate asa o sa isi mai schimbe limbajul si se va discuta pe probe.*

Constatări:

În data de **03.07.2008**, în intervalul orar 19:17 – 06.29, postul de televiziune OTV a difuzat emisiunea **Dan Diaconescu Direct**. Emisiunea a avut mențiunea **DIRECT** și **EXCLUSIV**, în cazul unor părți din emisiunile **Dan Diaconescu Direct** difuzate în zilele anterioare sau în cazul preluării emisiunii moderată de Doru Iuga de pe postul DDTV în care a fost invitată Magda Ciumac.

Pe ecran a fost titrat: *“Magda Ciumac s-a îndrăgostit de un alt bărbat; Cioacă are și el o nouă iubită: Mihaela Jugănar”* (sus), *Urmează: Dezvăluiri explosive despre cadavrele din Bacău / Șoc și groază: Magda Ciumac a descoperit gropile din Bacău* (jos) și *Serialul Elodia episodul 174* (stânga)

În studio a fost invitați ziaristul Gabriel Badiu, Petrică Gheorghe și Cezar Matei (ora 00.28). Ulterior, direct de la Bacău, au venit în studio: Stelian Ogică, Magda Ciumac și Larisa Arhip, reporter OTV (ora 01.05). Emisiunea a fost moderată de Dan Diaconescu.

(ora 23.24) În studio, în direct, invitații și moderatorul au discutat telefonic cu Stelian Ogică, Magda Ciumac și reporterul Larisa Arhip aflați la Bacău despre ceea ce au găsit acolo: o suprafață de teren de pe care parcă a fost excavat pământul, o placă de beton, inscripționată, acoperită cu frunze.

(reper 32.20 selecție P6) La telefon, reporterul OTV Larisa Arhip a spus că Magda a fost credibilă și că au fost șocați de ce anume au găsit la Bacău.

Cezar Matei, către Magda (reper 51.21 selecție P6): *La Bacău trebuia să găsim morții și cadavrele. Pe când la Bacău n-am găsit nimic.*

Dan Diaconescu (ironic): *Păi da că a venit Tolea înainte.*

Dan Diaconescu a întrebat-o pe reporterul OTV (reper 51.52 selecție P6): *Și dumneavoastră credeți că Tolea a venit înaintea dumneavoastră acolo?*

Reporter: *Nu cred, deci se vede foarte clar, eu ştiam locul, este umblat chiar de aseară, bănuiesc acolo, domnul Diaconescu.*

Dan Diaconescu (ironic): *I-auziţi, domnu Cezar, deci aseară a umblat Tolea, când a plecat de la noi ...*

S-a vorbit că de-abia de-aseară Tolea s-a lămurit că Magda chiar se duce la Bacău.

Dan Diaconescu (reper 52.35 selecţie): *Deci, gata, e clar că Tolea a fost azi-noapte acolo şi a luat cadavrele. Da. Deci el n-a crezut că o să mergeţi şi când a văzut aseară că ...*

(reper 54.43 selecţie P6) Gabriel Badiu a întrebat-o pe Magda dacă a asistat când au fost îngropate cadavrele, iar ea a răspuns că a lăsat-o la hotel, dar a văzut unde le-a dus, deci logic ar fi că i-a şi îngropat.

(ora 00.22) Dan Diaconescu a dat citire scrisoarei transmisă de Magda, scrisoare prin care dădea de înţeles că se va sinucide.

Au fost difuzate imagini filmate cu Tolea (ora 01.14), din pădure de la Bacău (ora 01.53, 02.47, 06.05)

• **Reclamaţia nr. 9647/11.07.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : OTV

Data difuzării emisiunii : **10/07/2008**

Ora difuzării (în formatul: hh:mm) : 4:00

Denumirea emisiunii : *Dan Diaconescu Direct*

Conţinutul reclamaţiei : *Trecand peste faptul ca seara de seara asistam la balacareli de maidan , cu injuraturi, jigniri, atacuri la persoana asortate cu acuzatii pentru care nu se cer si nu se aduc dovezi astazi dimineata am asistat si la o dicriminare rasiala... Stim cu totii ca DDD face asta pentru reiting dar cred ca trebuie sa existe si niste limite. Sper sa nu primesc acelasi vesnic raspuns cum ca postul OTV a mai fost amendat pentru asemenea fapte. Vrem sa stim ce va face CNA pentru ca asemenea grave incalcari ale legii audiovizualului SA NU SE MAI REPETE.*

Constatări:

În data de **10.07.2008**, în intervalul orar 19.11 – 06.29, postul de televiziune OTV a difuzat emisiunea **Dan Diaconescu Direct**. Emisiunea a avut menţiunea **DIRECT** şi **EXCLUSIV**, în cazul unor părţi din emisiunile **Dan Diaconescu Direct** difuzate în zilele anterioare.

Pe ecran a fost titrat: *A sosit momentul adevărului: în această seară Magda Ciumac va spune totul!* (sus), *Tolea - legitimat la clubul Dinamo / Mama lui Tolea din Siberia a venit în Bucureşti* (jos) şi Serialul *Elodia* episodul 181 (stânga)

Invitaţii lui Dan Diaconescu, în direct, au fost: Magda Ciumac, Ioan Bazarcă (tatăl doamnei Rodica Bazarcă care a participat la emisiunea Dan Diaconescu Direct din data de 09.07.2008), Ioana Rusu (fosta bonă a lui Saşa) şi Gabriel Badiu.

S-au citit cele două sms-uri care au fost primite de Elodia, după dispariţia acesteia, şi s-a discutat despre cartela telefonică care nu mai este alocată Elodiei Ghinescu, fiind repusă în vânzare în Piteşti.

Dan Diaconescu (reper 07.51 selecţie P4): *Unde credeţi că a fost repusă în vânzare? Coincidenţă sau nu, din nou în Piteşti. Totul se învâрте în Piteşti.*

(...)

Gabriel Badiu (reper 08.07 selecţie P4): *Şi anchetatorii ăia ce fac domnu Diaconescu?*

Dan Diaconescu: *Păi. Nu vedeţi domne? Deci, încă o dată. Cartela asta...*

Gabriel Badiu: *Ce-au urmărit ăia? Înseamnă că nici n-au trecut pe-acolo, pe strada asta cu telefonul ei.*

Dan Diaconescu: *Deci, cartela e cumpărată de-acum câteva săptămâni. Da? Până să apară totul în presă.*

Gabriel Badiu: *Au alocat nunărul altcuiva.*

Dan Diaconescu: *Ce observăm? Că, această Elodia sau cineva din serviciile secrete sau nu-mi dau seama, cineva de la Orange, de la Vodafone, a închis abonamentul ăsta, deşi e foarte greu de făcut în lipsa omului. Pe urmă au pus cartela în vânzare, ceea ce este absolut halucinant, serviciile secrete; Parchetul General n-au vrut să ia cartela asta. (...) Fiindcă, vă daţi seama, dacă tot caută o persoană şi cheltuie miliarde, zeci de miliarde de un an de zile, domne, ţii cartela asta într-un telefon special, o dai unui anchetator, că nu ştii cine te sună. Poate sună criminalul, din greşeală. Poate sună răpitorul dintr-o altă eroare. În fine. Şi, iată, această cartelă nu numai că n-a fost niciodată verificată de Parchet, fiindcă omul (...) deci omul a băgat cartela în telefon (...) şi i-au apărut mesajele nerecepţionate. Că se-nchiseseră telefoanele, ţineţi minte. Ce părere aveţi?*

Gabriel Badiu: *E făcătură.*

Dan Diaconescu: *Nu știu, domne. Dacă e făcătură sau nu, totul se întâmplă în Pitești.*

S-a discutat pe seama cartelei telefonice și a mesajelor. Dan Diaconescu a spus că (reper 09.39 selecție P4) *aici e cheia întregului caz.*

(reper 19.17 selecție P4) La telefon a intervenit Leonard, specialist în domeniul telefoniei mobile care a încercat să dea explicații.

Dan Diaconescu (reper 20.14 selecție P4): *Și cine a închis atunci abonamentul Elodiei?*

Leonard: *Ceva, ceva se-ntâmplă. (...)*

Leonard (reper 20.29 selecție P4): *Pentru că se mușamalizează această treabă cu Elodia.*

Dan Diaconescu: *Păi, da. Da cine putea s-o facă, domne? Cine putea să facă mușamalizarea asta?*

Leonard: *Nu știu. Cei de la, cineva mare. Pentru că nu au dreptul ei să facă așa ceva.*

(...)

Discuția despre mesaje a continuat.

(reper 22.38 selecție P4) S-a sunat pe numărul de telefon al Elodiei, a răspuns un domn care a refuzat să răspundă la întrebări.

Dan Diaconescu (reper 29.36 selecție P4): *Magda zice altceva. Cel care a trimis mesajele știe de Elodia cum a omorât-o.*

Magda și-a expus raționamentul cum a ajuns la acea concluzie. Dan Diaconescu a dat citire articolului din ziar în care s-a spus că, acum, anchetatorii urmează să stabilească dacă este vreo legătură între cel care folosește acum numărul de telefon al Elodiei și avocată.

Gabriel Badiu (reper 32.39 selecție P4): *Singurul care putea să mistifice chestia asta și, prin extremis, mă rog, deci singurul care putea era cel care are telefonul și care a făcut, a vrut și el popularitate. (...)* (adică domnul Manea, cel care are numărul de telefon al Elodiei)

(reper 33.22 selecție P4) Magda a spus că, cineva care lucrează la Vodafone, i-a spus că după o lună de zile numai apare niciun mesaj.

Dan Diaconescu: *Și de ce ar fi făcut domnul Manea așa ceva?*

Magda: *Pentru că-i suspect. (Magda a râs)*

(reper 43.21 selecție P4) Gabriel Badiu a spus despre cele două sms-uri că au fost făcut ca știre de presă. Dan Diaconescu a dat citire unui articol din ziarul Libertatea.

(reper 48.04 selecție P4) La telefon a intervenit Marilena Barață, președinte "Curierul zilei", cea care a descoperit cartela care a fost cumpărată de Cornel Manea din Pitești în urmă cu câteva săptămâni. Marinela Barață a spus că ea crede că mesajele au fost date după data de 5 iulie când au vorbit cu domnul Manea, iar Poliția Capitalei l-a contactat pe acesta.

(reper 00.36 selecție P5) Dan Diaconescu s-a referit la declarația domnului Cioacă precum că îl suspectează pe amant de dispariția Elodiei.

(reper 06.26 selecție P5) Marilena Barață a spus că ea crede ce spune Magda, dar Magda n-a demonstrat dacă Elodia este vie sau moartă.

(reper 17.13 selecție P5) La telefon a intervenit Metin Cerchez spunând că cei de la SRI pot confirma cele spuse, până la un anumit punct.

Metin Cerchez (reper 17.50 selecție P5): *Este o făcătură cu acea cartelă. Oricum, tot, se demonstrează clar că această anchetă, demult a fost mușamalizată și rușine procurorului Iacob care ascultă, am înțeles în ultima vreme, de mesaje, ca să zic, care vin de undeva de sus, care vin de la Serviciile secrete și el nu este decât o unealtă, practic, în mâna celor care au vrut să mușamalizeze cazul pentru, repet, a nu știu câta oară, pentru a nu se arunca o imagine proastă asupra Poliției, în general, asupra Serviciilor secrete SRI, STS, SPP, și asta numai datorită faptului că în această telenovelă, deja, cu iz național Elodia, erau implicați oameni din Poliție, oameni din SPP sau alte structuri. Eu am mai spus: nu trebuia procedat așa, pentru că nu niște polițiști corupți sau SPP-iști corupți sau SRI-iști corupți reprezintă aceste instituții. Dacă ancheta s-ar fi desfășurat în mod profesionist și normal, până acum vinovații ar fi fost arestați. Faptul că era vorba de implicarea unui polițist a făcut ca această anchetă să fie mușamalizată și, iată, populația României are din nou o dovadă că această anchetă nu va fi niciodată dusă la sfârșit. S-a încercat uitarea. La un moment dat, se bucurau că serialul Elodia nu mai este, ca să zic așa, nu mai face rating, cum vroiau ei să creadă, la OTV și se frecau pe mâini c-au uitat cu desăvârșire de Elodia. (...)*

Întrebat fiind de Dan Diaconescu despre teoria cartelei din Brașov care s-a scos la vânzare în Argeș, Metin Cerchez a spus (reper 27.43 selecție P5): *Nu, eu, repet, este aceeași făcătură. Din păcate, vedeți, totul se desfășoară în triumful ăsta Pitești-Brașov-București, cele mai corupte probabil județe. Nu întâmplător, ați văzut la Pitești, acolo de unde sunt mari generali ai Poliției Române, ca să nu mai zic iarăși ce-au făcut ei de la Revoluție încoace, înainte de Revoluție, câți oameni au ars și au făcut și au fost avansați la gradul general, dar,*

în fine. Totul se întâmplă la Pitești, permise, stupefiantă la angajați la Ministerul Finanțelor, nimeni nu face nimic. Acel județ e super-corupt.

În continuare a vorbit că este o cartelă Pre-Pay.

Metin Cerchez (reper 29.09 selecție P5): *Cert este că procurorii, atât de mult i-a durut undeva ca să cerceteze pe unde a fost acest telefon în ultimile zile ale Elodiei încât, repet, este clar pentru tot cetățeanul de rând care nu-i polițist că se încearcă mușamalizarea cazului. Nu s-a dorit nici măcar o clipă să se găsească adevăratul, să se găsească criminalul. Nu, de fapt, să se găsească, că se știe cine este, să fie închis. Dacă era un cetățean de rând, până acuma, deja avea 10 luni de pușcărie. Dacă e un polițist, nu se mai întâmplă nimic. Ajunge să lucreze și-n Pitești. Probabil că mâine-poi-mâine va ajunge Ministru de Interne. Asta-i România în care trăim cu drag și muncim zi de zi.*

A vorbit că, de fapt, este o făcătură de prost-gust a celor care spun că Elodia trăiește, probabil, procurorul Iacob, presat de ochii opiniei publice, trebuia să se ducă la judecător să mai ceară o reținere sau o arestare.

Marilena Barață a confirmat că este vorba despre o cartelă reîncărcabilă.

Dan Diaconescu (reper 30.52 selecție P5): *Păi da, stați puțin, că acuma aflăm și noi două mari adevăruri. Țștia n-au făcut nicio anchetă, niciodată, deci după dispariția Elodiei?*

Metin Cerchez: *Nimic, domnu Dan Diaconescu. Să afle România, vă rog frumos, ce se întâmplă cu cazul Elodia. STS-ul putea să afle de unde s-a vorbit, cum s-a vorbit. (...)*

(reper 31.48 selecție P5): *Culmea, apare la Pitești. De ce n-a apărut la Maramureș această cartelă reîncărcabilă?*

Dan Diaconescu: *La câte coincidențe sunt în cazul ăsta.*

Metin Cerchez: *Da. Sunt niște coincidențe de prost gust. Sunt niște scenariști proști. Țștia sunt deja, nu pot să-i numesc nici securiști pentru că securiștii erau niște băieți deștepți. Sunt pleava, ca să zic așa, a serviciilor de informații care lucrează acolo. Sunt niște indivizi care vor să pară mai inteligenți decât sunt. Ei cred că au terminat și la fără frecvență, nu știu Dreptul sau ce naiba o fi făcut, școala o fi făcut-o la Câmpina și nu la Băneasa. Sunt subofițeri sau cel puțin au mentalitatea de subofițeri d-ăia de stână. Ar trebui trimiși de ministrul de Interne sau șeful SRI-ului sau ăsta, să-i trimită naibii, știu eu, la pescuit, prin Delta, să asculte peștii din zonă.*

Dan Diaconescu: *Domne, măcar de ochii lumii, puteau să păstreze numerele astea ale Elodiei, să se facă măcar că le anchetează.*

Metin Cerchez: *Domnu Dan Diaconescu, își bat joc de anchetă, râd de noi, râd de tot poporul ăsta care... Numai poporul mai merită să se afle cine a ucis-o pe Elodia. Atât.*

(reper 32.57 selecție P5) Metin Cerchez a completat că această lucrătură a apărut când a început să fie audiat Ilie Cristian, că (reper 33.18 selecție P5) ei se bucurau că se distrug probele, ei n-aveau niciun interes să se găsească probe, că este un (reper 33.52 selecție P5) un plan diabolic de ascundere a criminalului.

(reper 34.10 selecție P5) Referindu-se la apariția președintelui Traian Băsescu, la Cotroceni, când a spus că sunt atâția judecători mână-n mână cu lumea interlopă și la imaginile difuzate, Metin Cerchez a întrebat dacă s-a văzut cum procurorul Iacob râdea cu gura pân-la urechi. A mai spus că procurorul Iacob își bate joc de populația României de un an de zile, nu numai datorită cazului Elodia, dar și datorită atâtor criminali neidentificați și a amintit două cazuri: punerea în libertate a unor proxeneți periculoși și cel al celui care a violat o fetiță la Suceava.

(reper 36.18 selecție P5) Metin Cerchez s-a întrebat ce fac șefii procurorului Iacob, doamna Kovesi, dacă acesta își face de cap.

(reper 36.52 selecție P5) Revenind la problema cartelei, Metin Cerchez a spus că se încearcă a fi îndepărtați de miezul problemei, prin anumite episoade.

(reper 38.16 selecție P5) Despre Cristian Cioacă, Metin Cerchez a spus că deja vrea să se căsătorească cu o altă femeie, el nu luptă să-și găsească soția vie.

Metin Cerchez (reper 38.37 selecție P5): *Eu nu l-am văzut pe Cioacă făcând nimic în acest sens. Și nu face pentru că el știe că n-are de unde să vină Elodia, că nu mai trăiește. Este singurul care știe și stă și râde. Din păcate, ajutat de colegi, știu eu, de Miliție, de ce naibii or fi ei.*

Dan Diaconescu: *De Poliție.*

Metin Cerchez: *Pentru că oameni nu sunt ăștia. Și nici oameni care să împartă dreptatea în România că văd că ce se întâmplă la Pitești. Și eu știam, în calitate de membru al Comisiei de Control, ce se întâmplă la Pitești cu permise, cu droguri și cu toate celelalte. Sunt mânjiți, sunt băgați în gât, generali până la ... E ceva inadmisibil. (...)*

(reper 39.34 selecție): *100% Elodia moartă, 100% se va dovedi că soțul este implicat în această crimă, 100%, dacă era un amărât, un țăran, un cioban care ar fi, s-ar fi găsit acele probe în casa lui, până acuma era condamnat, era trimis în instanță și, probabil, că el neavând aceeași școală, în ghilimele, cu infractorii, n-ar fi*

avut (neinteligibil), ar fi recunoscut crima. În cazul nostru, este învățat în continuare Cioacă să nu recunoască nimic, pentru că ancheta vedeți cum merge și cum decurge. (...)

(reper 40.30 selecție P5) Apoi s-a referit la domnul John Mateescu care, probabil, este cheia acestui caz.

Metin Cerchez (reper 41.40 selecție P5): *Anchetatorii nu doresc aflarea adevărului.* (...)

Metin Cerchez (reper 43.00 selecție P5): *În concluzie, dragi telespectatori, sunteți mințiți în continuare.*

(...) I-a sfătuit pe șefii domnului procuror Iacob să-l trimită pe acesta în concediu și să dea cazul unui procuror care dorește aflarea adevărului. Despre Tolea a spus că nu există o anchetă la cele afirmate de Magda, iar cei de la Dinamo stau bine-mersi, pentru că cei angajați au și un grad.

(reper 44.16 selecție P5) Dacă nu există probe, cei vinovați pot viola, pot omorî, dar este vina sistemului pentru că nu vor să se ia măsuri. Dacă îi vor închide pe aceștia, se pot afla foarte multe despre ei, cum au dat spagă, cum au procedat ca să nu fie închiși.

(reper 53.15 selecție P8) La telefon a intervenit Tolea Ciumac care o sfătuiește pe Magda să plece de acolo că se face de râs, să se ducă la ea acasă. Mai a spus că nu se vor împăca niciodată. Tolea i-a cerut lui Dan Diaconescu să nu mai facă speculații și a negat că ar fi fost legitimat sau ar fi lucrat la Dinamo.

Dan Diaconescu (reper 55.33 selecție P8): *Eu v-am pus să mergeți prin cimitire la 12 noaptea? Eu v-am pus să luați banii lui Gicală, ăla?*

Tolea: *Eu merg în cimitire și tot ce fac, nu-mi e rușine de faptele mele. Dar dumneavoastră nu vă este rușine că acuzați un om nevinovat? Și-l puneți criminal?*

Dan Diaconescu: *Nu sunteți deloc nevinovat, domle. Ați tras în Alain Moisin, de exemplu.*

Tolea: *Păi, atunci, spuneți acolo că am dat în Alain Moisin, nu că am omorât-o pe Elodia.*

Dan Diaconescu: *Nu a scris nimeni că ați omorât-o pe Elodia. Nu sunteți chiat atât de naiv cum vreți să păreți.*

Tolea i-a cerut lui Dan Diaconescu să discute cazul Alain Moisin, caz care a fost real și să nu mai spună tâmpenii, iar acesta i-a spus să dea un exemplu.

Dan Diaconescu (reper 57.17 selecție P2): *Dumneavoastră sunteți cel care loviți oameni, băteți oameni, împușcați oameni.*

Tolea l-a acuzat pe Dan Diaconescu că acesta ar fi propus oamenilor să vândă ziarele lui Dan Voiculescu pentru a face bani ca să-i bage în buzunar, că a vrut să-l fure pe Dan Voiculescu, iar un om poate confirma în direct. În replică, Dan Diaconescu i-a spus lui Tolea că Dan Voiculescu i-a luat și cadourile pe care i le dăduse de ziua lui și a povestit cum s-au petrecut lucrurile.

(reper 58.20 selecție P8) Dan Diaconescu a spus că este un om super-cinstit și că a plătit toate impozitele și toate amenzile la CNA.

Dan Diaconescu (reper 58.38 selecție P8): *Iar dumneavoastră sunteți unul dintre infractorii acestei țări și vă permiteți să dați exemplul altor cetățeni, vă permiteți să fiți mai presus de lege și faptul că aveți un anumit spate și faptul că n-ați fost arestat până acum și nici măcar audiat, și nici măcar nu vi s-a luat permisul de conducere și nici măcar n-ați fost amendat pentru viteza cu care conduceți mașinile pe străzile din România, faptul că sunteți venit la noi în țară și că autoritățile noastre v-au tolerat anumite fapte, nu vă dă dreptul să vorbiți astfel și să încercați să sugerați și altor cetățeni români că se poate trăi așa în România. Locul dumneavoastră, credeți-mă, este într-o pușcărie. Ați fost într-o pușcărie de unde-ați evadat și nu aveți dreptul să spuneți altor cetățeni că se poate încălca legea fără să fie pedepsiți pentru asta.*

Tolea a replicat că el plătit pentru tot ce a făcut, a făcut 4 ani de închisoare, pe când Dan Diaconescu n-a plătit pentru tot ce a făcut și ce face.

(P9) Tolea Ciumac a spus despre Dan Diaconescu, în numele celor cu care vorbește la telefon, că este un nenorocit. Iar Diaconescu a ripostat spunând că Tolea este un superinfractor, un om mai presus de lege, un om care a lovit, care a tras cu arma, care a profanat proprietăți. S-au contrazis pe tema dacă Tolea a plătit sau nu pentru faptele lui.

(reper 01:37 selecție P9) Tolea Ciumac a spus despre Diaconescu că este iresponsabil profitând de boala unei femei, ducând în eroare o țară întreagă. Moderatorul i-a cerut să demonstreze acest lucru.

Tolea (reper 02:03 selecție P9): (...) *Voi aveți nevoie de demonstrații?*

Dan Diaconescu: *Da. Bineînțeles.*

Tolea: *Voi n-aveți nevoie. Voi aveți nevoie de prostie, acolo.*

Dan Diaconescu a cerut, din nou, ca Tolea să demonstreze faptul că soția lui, Magda, este nebună, așa cum susține acesta. A spus că, conform legii audiovizualului, orice acuzație trebuie probată. Discuția a continuat despre faptele savârșite de Tolea de-a lungul anilor.

(reper 07:50 selecție P9) Dan Diaconescu i-a sugerat lui Tolea să meargă să se predea la o Circă de Poliție, pentru faptele pe care le-a făcut.

(reper 09:09 selecție P9) Dan Diaconescu l-a întrebat pe Tolea cine-i dă tupeul de a amenința în stânga și dreapta, ce serviciu secret, polițist sau procuror, iar Tolea a spus că l-a amenințat doar pe el că merită. Apoi,

Diaconescu l-a întrebat dacă este drogat, iar Tolea i-a răspuns să se uite la fața lui de șobolan să vadă cine a folosit substanțe.

Magda (reper 10:45 selecție P9) către Tolea: (...) *Ești un nesimțit și un bețiv. Tu ești un drogat, am impresia că te-ai drogat Tolea. (...)*

În continuare Diaconescu l-a invitat pe Tolea în studio să aducă dovezi.

Dan Diaconescu (reper 12:24 selecție P9): Domnu Tolea, trăim din păcate o vreme în care societatea, în multe domenii, este condusă de infractori.

Discuția a continuat între Magda și Tolea, iar când acesta a vrut să termine conversația telefonică Dan Diaconescu l-a invitat din nou să vină în studio cu dovezi din care să rezulte că nu a săvârșit faptele de care este acuzat. Tolea a spus că nu trebuie să se justifice în fața lui Diaconescu.

Magda către Tolea (reper 14:27 selecție P9): *E uite pe mine m-ar dura fix în fund de ce vorbești tu.*

Dan Diaconescu (reper 14:33 selecție P9): Știi care este norocul dumneavoastră, domnu Tolea? Că trăim niște vremuri în care societatea noastră, în anumite segmente ale ei, este condusă de niște tipi ca dumneavoastră, care se consideră mai presus de lege, care fură din banii celorlalți și care nu dau socoteală în fața legii (...)

(reper 16:26 selecție P9) Tolea a închis telefonul iar Magda a comentat la adresa lui și l-a făcut tâmpit. Cineva din studio a intervenit și a spus să nu-l mai bage în seamă.

A urmat o discuție despre Tolea și ce fapte a făcut acesta între Magda, Diaconescu și Badiu.

III. PROTECTIA DEMNITĂȚII UMANE ȘI A DREPTULUI LA PROPRIA IMAGINE

- **Reclamația nr. 9331/07.07.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : otv

Data difuzării emisiunii : **05/07/2008**

Ora difuzării (in formatul: hh:mm) : 3:42

Denumirea emisiunii : *dan diaconescu direct*

Conținutul reclamației : *la otv in emisiunea dd in direct la ora 03"42 ziaristul spanu a a firmat ca un invitat al lui dan diaconescu este singurul telespectator destept. adica noi ceilalti santem prosti rog a se lua masurile legale*

Alte comentarii : *luati domnilor masuri*

Constatări:

În data de **04.07.2008**, începând cu ora 19:05, postul de televiziune OTV a difuzat emisiunea **Dan Diaconescu Direct**.

Pe ecran a fost titrat: *Magda a descoperit gropile din Bacău unde Tolea ar fi ascuns cadavrele (sus), În această seară Tolea face dezvăluiri senzaționale / Tolea admite că i-a cunoscut pe Medalion și Cristi (jos) și Serialul Elodia episodul 175 (stânga)*

Emisiunea a cuprins o parte care a avut mențiunea DIRECT și alte părți din emisiune au avut mențiunea EXCLUSIV sau SPECIAL în cazul unor redifuzări din emisiunile anterioare.

Ora 03.42 (reper 42.15 selecție P9) Prezent în studio, Ion Spânu a făcut următoarea afirmație: *Domnul Pop este unul dintre cei mai inteligenți telespectatori, poate singurul, zic eu, pentru că și-a dat seama că orice ... (...) Era o parafrază, era o parafrază, am zis că unul dintre cei mai inteligenți, poate singurul.*

- **Reclamația nr. 8667/23.06.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : otv

Data difuzării emisiunii : **22/06/2008**

Ora difuzării (in formatul: hh:mm) : 24:01

Denumirea emisiunii : *dan diaconescu in direct*

Conținutul reclamației : *cand aveti de gand sa ii opriti pe analfabetii astia care cu cateva clase si pe bani grei isi fac publicitate?credeti ca genul asta de oameni reprezinta ceva pentru cineva in afara de alti analfabeti care in loc sa se duca la scoala a doua zi stau si se uita la cimitire si asculta prostituate care se lauda cu intelectul lor?e jalnic ce se intampla in tara asta romaneasca.pacat*

Constatări:

În data de **22.06.2008**, în intervalul orar 20:39 – 06:05, postul de televiziune OTV a difuzat emisiunea **Dan Diaconescu Direct**. Emisiunea a cuprins, în intervalul orar 20:39-04:08, o parte care a avut mențiunea **DIRECT** și, după ora 04:08, o parte dintr-o emisiune **Dan Diaconescu Direct** difuzată într-o zi anterioară.

Pe ecran a fost titrat: *“Clarvăzătoarea Carmen Harra n-a găsit-o pe Elodia”* (sus), *Urmează: Prima apariție e lui Tolea la DDTV acum doi ani / Urmează: Arestarea lui Tolea pe aeroportul Otopeni / Prima confruntare între Magda și Mircea N. Stoian* (jos) și *Serialul Elodia episodul 163* (stânga)

În studio a fost invitați Magda Ciumac și Mircea N. Stoian. Emisiunea a fost moderată de Dan Diaconescu.

S-a discutat despre participarea sau nu a lui Tolea la cazul Elodia. Moderatorul a spus că trebuie să existe niște probe foarte concludente. Magda a fost întrebată de ce nu a spus de la început că are niște informații, deoarece a trecut atâta timp de când a început cazul Elodia. Magda a dat explicații de ce a procedat în acest fel.

Pe parcursul emisiunii au intervenit telefonic mai mulți telespectatori, de exemplu: Nicu-cunoștință a lui Tolea (ora 21.35), Gică-cunoștință a lui Tolea (ora 21.39), Daniel-cunoștință a lui Tolea din Spania (ora 21.48), Ion Clămparu- cunoștință a lui Tolea (ora 23.41), Marius-fost bodyguard al lui Clămparu (ora 00.40 selecție P5).

Pe parcursul emisiunii s-au folosit unele expresii, ca de exemplu:

Daniel (reper 55.37 selecție P2): *Căcat de parfum.*

Daniel (reper 55.44 selecție P2): *Acolo stați de vorbă cu niște jegosi.*

Daniel (reper 56.18 selecție P2): *Hoți ca alde Tolea și gașca lui, Nae și cu Fane de la Brașov, ăia sunt niște mizerii ale societății, domle. Niște mizerii care nu merită să stea nici în rândul hoților.*

Ion Clămparu (reper 01.14 selecție P5): *Țara aia de căcat.* (Dan Diaconescu a atras atenția asupra expresiei folosite)

Marius (reper 43.50 selecție P5): *Femeia e dracu.*

Au fost difuzate imagini filmate de la nunta Elodiei (ora 22.28) - DIRECT, imagini preluate de la Pro TV unde, în emisiunea Happy Hour a fost invitată Carmen Harra (ora 22.40)-EXCLUSIV, cu Tolea (ora 00.23)-EXCLUSIV, imagini de la reconstituirea de la cimitirul din Râșnov (ora 01.14, 01.32)-EXCLUSIV

• **Reclamația nr. 9270/04.07.2008 de la ****:** ... sa revin la data de **26 iunie 2008**, vă rog să vizionați caseta OTV – Magda Ciumac + Dan Diaconescu, care a folosit un limbaj agresiv și satanic la adresa instituției pe care o conduceți, plus acest post folosește limbaj porno (scuze: Magda Ciumac îi spune lui ogică ce vrei mai să mă f...t cu tine). Nu este posibil să acceptați aceste emisiuni, în care Procuratura, în frunte cu dl. Marius Iacob, poliția și puteți vedea numele pomenite de aceste personaje de când a apărut pe, și așa micul ecran al OTV-ului, să denigreze instituțiile statului. Toată protecția pentru toate emisiunile difuzate de toate posturile TV vă aparțin, și noi înțelegem că ne protejați și pe noi, să ne feriți tinerii și copiii de acești interlopi care se instalează pe unele posturi, cu acceptul patronilor, iar dacă decodificați unele mesaje veți afla ce se transmite prin acest post către mafia interlopă. Ca sugestie, prin codul dvs de onoare și statutul CNA, amendați postul nu pentru emisiune, pentru fiecare cuvânt pronunțat care se îndepărtează de deontologia profesională. Acest post deja a întrecut orice limită de a se mai numi post privat de televiziune. Amenda pe zi pentru acest post, cât și persoanele invitate să fie: 1 mld. Pentru post tv, 100 mil. Pt. Persoane fizice care nu probează ceea ce spune.

Constatări:

În data de **26.06.2008**, în intervalul orar 19:17– 06:29, postul de televiziune OTV a difuzat emisiunea **Dan Diaconescu Direct**. Emisiunea a cuprins, cu mențiunea **DIRECT**, partea de emisiune desfășurată în studio, în direct, și, cu mențiunea **EXCLUSIV**, părți din emisiunile difuzate în zilele anterioare.

Pe ecran a fost titrat: *“Magda: “Tolea a comis 3 crime”* (sus), *Magda povestește cum soțul ei ucide oameni* (jos) și *Serialul Elodia episodul 167* (stânga).

În studio a fost invitați (ora 21.40): Nikos Koudounis—ziarist, Stelian Ogică, Magda Ciumac și Cezar Matei. Emisiunea a fost moderată de Dan Diaconescu.

Pe parcursul emisiunii au fost folosite expresii de genul:

Gabriel Badiu, referindu-se la un mesaj de pe telefonul mobil (reper 35.13 selecție): *Uite cum ne sună pe mine, nenorocita asta, care spune să dea Dumnezeu să muriți la cutremur toți și o să crăpați acolo toți, și ne tot înjură. Să rămână proștii ăia de telespectatori ... Domnu Diaconescu lăsați-mă să-i dau numărul de telefon lu nenorocita asta, că ne blestemă în toate felurile.* Dan Diaconescu i-a spus să lasă și să nu o mai facă nenorocită. *Păi, da cum poate să spună așa ceva? Căzăturile de telespectatori. Păi e posibil așa ceva?* Domnul Badiu a făcut public numărul de telefon al telespectatoarei.

Magda, adresându-i-se ziaristului (reper 35.38 selecție P4): *Ce sunteți așa de agitat, de țipați în halu ăsta? Ce, sunteți nebun? Sincer. Mi se pare că e o adunătură de nebuni aici.*

Cezar Matei, făcând diferența între ce spune Ogică și Magda (reper 08.33 selecție P5): *El nu spune lărgimea păsăricii și pozițiile. Înțelegi? Tu spui din casă de la Tolea.*

Magda s-a contrazis cu Ogică că nu i s-a văzut lenjeria intimă (reper 00.44 selecție P6): *Da niciodată nu s-a văzut, deșteptule. Acum mă inervezi. Sincer.*

Stelian Ogică: *Cum? Vrei să-ți spun cum arată ...?*

Magda: *Hai lasă-mă dracu-n pace.*

Stelian Ogică: *Băi, spun cum arată chilotul. Vrei să spun?*

Magda: *Și ce mă nu știe lumea? Există mii de culori de lenjerie. Ce vrei să spui cu asta?*

Stelian Ogică: *Păi, eu spun exact. Eu probez, nu ca tine, aberez.*

Magda: *Hai, spune că m-ai și futut în pauză.*

Dan Diaconescu: *Pardon de expresie. Publicitate, 10 secunde.*

Dan Diaconescu, după publicitate (reper 08.17 selecție P6): *Revenim în direct la acest episod, un episod, ați văzut, întrerupt, așa cum ne obligă legea, a folosit Magda Ciurac o expresie interzisă. Să sperăm că nu se va mai repeta.*

Pe parcursul emisiunii s-au făcut referiri la organele de anchetă care se ocupă de cazul Elodia, de exemplu:

Dan Diaconescu (reper 02.26 selecție P2): *Să vedeți acum ce dăm, le dă domnul Badiu mură-n gură la anchetatori.* (Domnul Badiu a făcut o demonstrație la tablă)

Dan Diaconescu, adresându-i-se Magdei (reper 16.20 selecție P2): *Domnu Badiu, așa face, vrea să vă încurce. Face ca domnul Iacob.*

Magda, referindu-se la dosarul de la Procuratură (reper 37.45 selecție P2): *Îl aveți așa cum l-au scris dâșii, cum au vrut.*

Dan Diaconescu, adresându-i-se Magdei (reper 10.38 selecție P3): *Ceea ce spuneți dumneavoastră doamna Magda vine în conflict cu ce spune procurorul Iacob în rechizitoriu.* (dacă Tolea s-a întors sau nu în casă)

Nikos Koudounis (reper 39.41 selecție P3): *A sfătuit-o pe Magda să se retragă pentru că domnul Iacob nu este un prost procuror, este un procuror care-ți dă seama ce se întâmplă.*

Stelian Ogică (reper 16.51 selecție P4): *Cazul Elodia nu interesează pe nimeni. D-aia nu mai poate procurorul Iacob să doarmă diseară că n-o găsește pe Elodia. E o ambiție personală sau profesională care vrea s-o ducă la capăt. Da nu e interesul atât de mare.*

Au fost difuzate imagini filmate cu Tolea (ora 21.25), cu Magda (ora 21.35, 02.21), cu Magda când s-a urcat pe masă (ora 21.48), imagini de la reconstituirea de la cimitirul din Râșnov (ora 04.12)

• **Reclamația nr. 8988/30.06.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : otv

Data difuzării emisiunii : **28/06/2008**

Ora difuzării (în formatul: hh:mm) : 20:00

Denumirea emisiunii : *dan diaconescu direct*

Conținutul reclamației : *Va rog frumos sa luati masuri ,am urmarit in seara asta pe postul de televiziune otv emisiunea Dan Diaconescu in direct in care de vre-o 2 saptamani o aduce pe Magda Tolea care jigneste pe toata lumea dar in seara asta a jignit toata populatia Romaniei,fiind o infractoare jigneste inclusiv persoanele care-i spun ca au intrat in direct si au 60 de ani,dispretuieste lumea,vb urat rade de ei ptr. Ce trebuie noi sa ascultam aceasta individa?opriti acest post sau va rog spuneti d-nului Dan Diaconescu sa nu o mai aduca in emisiune va rog din suflet ,va multumesc Gabriela.P.S.va rog sesizati si protectia copilului ca nu are grija de copil.*

• **Reclamația nr. 9058/01.07.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : ****

Data difuzării emisiunii : **28/06/2008**

Ora difuzării (în formatul: hh:mm) : 21:00

Denumirea emisiunii : *Dan Diaconescu in Direct*

Conținutul reclamației : *Folosirea de catre invitata a unui limbaj care sfideaza bunul simt: injuraturi, invective la adresa multor persoane cu care a intrat in contact telefonic.*

Alte comentarii : *De fapt, pe intreg parcursul acestui serial, de cand a aparut d-na Ciumac, limbajul folosit a fost de ultima speta. Cred ca n-ar trebui sanctionat doar postul O.T.V. ci si doamna in cauza...*

Constatări:

În data de **28.06.2008**, în intervalul orar 20:00 – 07.27, postul de televiziune OTV a difuzat emisiunea **Dan Diaconescu Direct**. Emisiunea a cuprins, în intervalul orar 20:14-03:29, o parte care a avut mențiunea **DIRECT** și, în intervalul orar 20:00-20:14 și după ora 03:29, părți din emisiunile **Dan Diaconescu Direct** difuzate în zilele anterioare.

Pe ecran a fost titrat: Magda: “ *Tolea, poate vrei să spun și cele 2 crime pe care le-ai comis lângă Bacău!*” (sus), “*Tolea către Magda: M-am întâlnit de 3 ori cu Tămîrjan!*” și Serialul Elodia episodul 169 (stânga)

În studio a fost invitată Magda Ciumac. Emisiunea a fost moderată de Gabriel Badiu.

Pe parcursul emisiunii au intervenit telefonic mai mulți telespectatori.

Ora 21.45.05 - La telefon Maria (vorbește din partea unui grup de persoane mai în vârstă)

Maria (reper 40.32 selecție P2) : *Ce vreau să spun, domnu Diaconescu!*

Moderator: *Da!*

Magda: *Da!*

Maria: *Sunt de la Corabia, din zona dumneavoastră!*

Moderator: *Corabia, Corabia, da!*

Maria: *Să știți că noi am iubit foarte mult postul OTV ... pentru că a fost cât se poate de transparent. Dar de când a apărut această tipă pe sticlă ... să știți că toată lumea ...*

Magda: *E mai colorat așa, de când am apărut eu!*

Maria: *Te rog foarte mult să nu fii obraznică!*

Magda: *Păi sunt colorată! Nu vezi?*

Maria: *Te rog foarte mult! Să știi că nu te prinde!*

Magda: *Nu e bine doamnă să fii transparent!*

Moderator: *Ce nu vă place, doamnă la invitata mea? Ia spuneți!*

Maria: *Domnu' Diaconescu!*

Moderator: *Da!*

Maria: *În primul rând nu-mi place felul ei de a fi.*

Moderator: *Hai să o luăm pe puncte! Deci, unu ...*

Magda: *Ásta-i felul meu, doamnă! Nu mă poate schimba nimeni!*

Maria: *Te rog foarte mult să nu mă întrerupi!*

Magda: *Ásta este felul meu!*

Maria: *Te rog foarte mult să nu mă întrerupi!*

Moderator: *Da, doamna Maria, vă ascultăm!*

Maria: *Întrece orice limită de bun simț! Pe mine nu mă interesează!*

Moderator: *Nu are sau o întrece?*

Magda: *Așa sunt eu mai nesimțită!*

Maria: *Te rog foarte mult să nu fii obraznică!*

Magda: *Dar dumneavoastră nu fiți așa de agitată, că faceți infarct!*

Maria: *Auzi, vrei chiar să spun exact părerea mea?*

Magda: *Spune!*

Maria: *Domnu Diaconescu!*

Moderator: *Da!*

Magda: *Da!*

Maria: *Eu cu dumneavoastră vreau să discut, nu cu această tipă!*

Moderator: *Spuneți, doamnă!*

Moderatorul i-a cerut Magdei să nu o întrerupă pe telespectatoare. Maria i-a cerut Magdei să-și revizuiască comportamentul, i-a spus că nu o interesează ce urmărește Magda și că va scrie la CAR, CNA (reper 42.12 selecție P2). Telespectatoarea a fost corectată de moderator și de Magda: *CNA, doamnă, CNA* (moderatorul a râs).

Maria (reper 42.22 selecție P2) : *Domnu' Diaconescu, mă lăsați să vorbesc sau nu?*

Moderator: *Vă rog, vă rog, doamnă. Vă rog.*

Maria: *Păi, spuneți-i să nu mă întrerupă că se poartă ca o nesimțită! (...)*

Magda: *Doamnă, faceți riduri. Nu e bine să te enervezi, că faci riduri!*

Maria: *Domnu Diaconescu!*

Magda: *Da, doamnă!*

Maria: *Te rog să nu îmi mai răspunzi tu!*

Magda: *Păi domnul Diaconescu v-a răspuns!*

Maria: *Domnu Diaconescu nu e mediatoru' dumneavoastră! (...) Eu cu dumneavoastră vreau să vorbesc!*

Moderator: *Da, doamnă, vă ascult, dar nu mai vă întrerupeți, nu mai, nu mai băgați în seamă!*

Continuați-vă ideea!

Maria: *Păi să o rugați să nu mă mai întrerupă, dacă e atât de nesimțită!*

Magda: *Vedeți să nu faceți infarct! Luați un ceai de mușețel! (...)*

Magda (reper 44.30 reper selecție P2): *Deci, doamnă, un ceai de mușețel să vă calmați ...*

Maria: *Vai cât ești de nesimțită!*

Magda: *Mulțumesc!*

Moderator: *Vă rog, doamnă, vă rog!*

Magda: *Păi nu vedeți ce agitată-i femeia asta!*

Maria: (...) *Chiar ați angajat-o la OTV?*

Magda: *Da' de ce sunteți atât de agitată?*

Moderator: *Doamnă, e invitată!*

Maria: *Păi pentru că ești o nesimțită!*

Moderator: *Încercați să ajungeți la un punct de legătură, de înțelegere! Nu trebuie ca să fiți ... Încercați să găsiți totuși o ...*

Magda: *O seară bună, doamna Maria! Mulțumim frumos!*

Maria: *N-ai nevoie să spui tu o seară bună!*

Telespectatoarea a cerut ca Magda să fie scoasă de pe sticlă.

Maria (reper 45.25 selecție P2): *Deci e cât se poate de compromițator pentru postul dumneavoastră!*

Magda: *Și dumneavoastră vă agitați ca un sifon!*

Maria: *Eu o să mă agit, dar să vedem cum o să iasă!*

Magda: *Bine! Bună seara!*

Maria: *N-am nevoie să-mi spui! Domnu' Diaconescu!*

Moderator: *Da, doamnă! Am reținut doamnă! O să o trag de urechi acum!*

Maria: *Poftiți?*

Moderator: *O să o trag de urechi că aicea de fapt a greșit, gata!*

Maria: *Fără ... fără ironii domnu' Diaconescu!*

Moderator: *Nu, nu, nu. Fără ironii!*

Ora 22.21.54 - La telefon Alexandru

A vorbit despre faptul că Magda are permis fals făcut de o persoană din Piața Reșița din București

Ora 22.25.18 Magda: *Știți, așa m-am plictisit de lumea asta care minte, care face înscenări, care... Că ți-ai vândut apartamentul, că n-ai grijă de copil, că ai permis fals ...*

Alexandru a acuzat-o pe Magda că minte de câte ori deschide gura. A continuat discuția în contradictoriu dintre Magda și Alexandru pe tema permisului fals.

Magda (reper 21.14 selecție P3): *Nebuni din ăștia, m-am săturat, sincer.*

Alexandru: *Domnișoară, nu mă jigniți, domnișoară.*

Magda a negat că ar fi condus vreodată, că ar fi fost la Roma sau că îl cunoaște pe un anume Lucică din Piața Reșița care face permise false.

Magda (reper 24.40 selecție P3): *Domnul Badiu, omul ăsta de la telefon cred că e bolnav.*

Nefiind lăsată să vorbească, Magda s-a adresat moderatorului (reper 25.00 selecție P3): *Domnu Badiu, închideți-i telefonu la nebunu ăsta. Că numai el vorbește.*

Magda a continuat să dea explicații.

Magda (reper 27.45 selecție P3): *Părerea mea, nu vreau să te jignesc acum, Alexandru sau cum te cheamă, la telefon, este că: tu insinuezi povestea asta cu permisul, ai inventat cu Lucică, cu Roma, din ce-ai auzit și tu. Și vreau să spun că ăla nebun care minte. Fă diferența care e nebun? Eu că spun adevărul sau tu că ai construit povestea asta?*

Ora 22.37.18 - La telefon Mihai

Telespectatorul a întrebat-o pe Magda despre întâlnirea cu Tămârjan. Mihai a fost de părere că nu putea fi recunoscut un om de către Magda care stătea în mașină și farurile celeilalte mașini din spate erau aprinse.

Magda (reper 40.07 selecție P3): *Da, numai puțin. Ce, sunt la interogatoriu aici? Dumneavoastră aberați.*

Discuția a continuat în contradictoriu și Magda a încercat să dea explicații.

Magda (reper 41.54 selecție P3): *Domnu, da dumneavoastră sunteți disperat? Credeți că mă prindeți aici pe mine cu ceva? (a ridicat vocea)*

Moderator: *Magda, ascultă-mă cu atenție.*

Magda: *Păi da nu vedeți că nu-i sănătos. (...)*

Magda (reper 42.25 selecție P3): *Domnu Mihai, vorbește domnu Badiu. Deci, puteți să ascultați puțin și să nu ne mai acoperiți, vă rog frumos. (a ridicat vocea) (...)*

Magda (reper 43.18 selecție P3): *Domnu Mihai, dacă nu tăceți din gură, cum vreți să vă răspund? Dumneavoastră acoperiți pe toată lumea. (...) Închideți-l, domnu Badiu, sincer. Închideți telefonul la asta. (...)*

(reper 44.41 selecție P3) Mihai: *Domnu Badiu. Ascultați-mă. Lăsați această întrebare pentru sfârșit. Mai am câteva, vă rog.*

Moderator: *Da. Vă rog.*

Mihai: *Repede.*

Magda: *Da de ce, domnu Mihai, pentru sfârșit? Că erați obsedat de răspunsul ăsta și nu mă lăsați. (...)*

Magda (reper 46:00 selecție P3): *Nu aduc eu dovezi. Un martor... Știi ce face un martor? Spune ce ... Băi, da taci din gură, măi omule.*

Mihai: *Taci din gură tu.*

Magda: *Domnu Badiu, închideți-i telefonul la nemernicul ăsta. Că nu lasă pe nimeni să vorbească. Măi, tu îmi pui mie o întrebare, eu îți răspund. Ascultă-mă puțin. Un martor, un martor spune ceea ce-a văzut, ce a auzit și ce s-a întâmplat.*

Mihai: *Aia nu înseamnă că orice psihopat ... Măi, taci din gură. Mucles.*

Magda: *E problema Poliției să rezolve dacă e adevărat sau nu.*

Moderator: *Haideți, domne, nu se mai aude nimic. Domnu Mihai.*

Mihai: *Deci, domnu Badiu, deci nu poate să vină orice psihopat...*

Moderator: *Am înțeles, dumneavoastră vreți să spuneți ...*

Mihai: *Cum a venit fiul lui Lucescu și a zis că taică-miu-i Lucescu: El are 45 de ani.*

Moderator: *Da. Am înțeles ideea.*

Mihai: *Tre să ... Nu știu. Deci, părerea mea, e normal să zică ea și ...*

Moderator: *Numai două secunde. Haideți să lămurim*

Mihai: *Poate să vină oricine. Dacă vine unu în emisiune și spune: dumneavoastră sunteți homosexual. Și susține.*

Magda: *Vai, da pui niște întrebări tâmpite. Sunt de o lună de zile, domnu Badiu, aici, de-o lună de zile, da n-am mai întâlnit tâmpit așa de mare ca ăsta.*

Mihai: *Da, domnu Badiu, cum dovedeți dumneavoastră că nu sunteți homosexual?*

Moderator: *Haide, domne, las-o dracu ...*

Magda: *Da vedeți ce întrebări cretine pune omul ăsta.*

Moderator: *Da, sunt inginer.*

Mihai: *Păi nu, da așa e.*

Moderator: *Auțiți, domnu, domnu Mihai. Vreau să vă spun următoarea chestiune: dumneavoastră ați venit, ați întrebat-o pe dânsa. Înțelegeți?*

Mihai: *Da.*

Moderator: *Și n-ați așteptat răspunsul.*

Mihai: *Păi nu, da știți care e chestia ...*

Magda: *Da nu mai vreau nici să-i arăt aici, să vadă ...*

Mihai: *Da ea, răspunsul mi-l dă în funcție de ce zic eu. Nici nu mai am nevoie de răspunsul ei.*

Discuția telefonică a fost întreruptă.

Ora 22.52.57 - La telefon Luiza

Luiza (reper 46:37 selecție P3): *Domnișoara Magda, am o rugămintă la dumneavoastră, încercați să vă abțineți cu mine. Vorbiți civilizat, ca să avem un dialog. Se poate?*

Magda: *Eu vorbesc civilizat, da să nu mă*

Luiza: *Am o rugămintă, nu ridicați tonul, calmați-vă un pic.*

Magda: *Numai puțin. Cine-mi pune o întrebare de acum încolo, să aștepte și răspunsul. Că, dacă nu, îi las să vorbească singuri. Poftim.*

Luiza: *Eu am sunat să vorbesc cu dumneavoastră, nu să vorbesc singură.*

Magda: *Da. Poftim.*

Luiza: Deci, poți să vă abțineți, să vorbiți încet? Calm.

Magda: Mă abțin, dar să fiu lăsată să dau răspuns la întrebări.

Moderator: Stați puțin, ce vă faceți acum, vă rezeșiți așa una la alta și vreți să spuneți vreau să fiu așa.

Luiza: Perfect. Perfect. Perfect.

Magda: Poftim.

Moderator: Deci, stați puțin ...

Luiza: Aș vrea să știu care...

Moderator: Vreau să vă avertizez în felul următor: deci, vreau ca dialogul să aibă loc într-un ton civilizat, frumos, să vă puteți asculta.

Luiza: Fără discuție. Despre asta și vorbeam.

Moderator: Da? Ca două doamne.

Luiza: Da. Pentru început care este mobilul acțiunii dumneavoastră?

Magda: Păi este mobilul acțiunii mele că vreau să spun că tot ceea ce am povestit până acum este adevărat. Ce mobil să fie. Vă referiți la scopul care-l am eu aici?

Luiza: Exact.

Magda: V-am spus. V-am răspuns. Altceva.

Luiza: Deci vreți să demonstrați că tot ce ați spus este adevărat. Nu? Am înțeles bine?

Magda: Da.

Luiza: Cum facem? Sau cum faceți? Eu vreau să vă ajut să demonstrați că e adevărat.

Magda: Asta e problema mea cum fac. Încerc.

Luiza: Păi dumneavoastră, până una-alta, acuzați un om și nu un om, tatăl copilului dumneavoastră de 4 crime.

Magda: Da așa sunt sătulă de întrebările astea și de replicile astea, de tata copilului...

Luiza: Perfect. Primele 3 crime când au avut loc? În ce perioadă?

Magda: Și ce dacă-i, domne, tata la copilul meu?

Luiza: Perfect. Perfect. N-are nicio importanță. Așa este.

Magda: Nu pot să stau lângă un criminal.

Luiza: Aveți ... Perfect.

Magda: L-am iertat de două-trei ori. A treia oară nu-l mai iert.

Luiza: Nu, nu, nu. Cum, l-ați iertat de trei crime, de două și de a treia nu-l mai iertați?

Magda: Exact, doamnă, exact. Exact.

Luiza: Când au avut loc primele crime?

Magda: Asta am să spun mai târziu. Adică în seara asta, da mai târziu.

Luiza: Vă iubiți copilul?

Magda: Foarte mult.

Luiza: Știți ce-ați declarat în episodul 7?

Moderator: Nu mai știe.

Magda: Ce-am declarat doamnă? Spuneți-mi dumneavoastră.

Luiza: Că atunci când a apărut Tolea la televizor, dumneavoastră dormeați că erați extenuată că ați stat 5 săptămâni, zi de zi, cu copilul dumneavoastră. Vi se pare normal? Pentru o mamă?

Magda: Mi se pare normal. Orice mamă stând non stop și neavând susținere din partea soțului sau a tatălui copilului și să nu aibă niciun ajutor, normal că eram dărâmată. Asta nu-nseamnă că m-am referit la faptul că m-a-ncurcat copilul.

Luiza: Eu am născut un copil la 18 ani și mi-am crescut un copil, doi ani și jumătate, fără niciun sprijin. N-am spus niciodată că mi-a fost greu sau că eram extenuată.

Magda: Doamnă, m-am referit că eram obosită și la ora aia în care Tolea umbla pe la televizor, eu dormeam. Ce vreți altceva să știți?

Luiza: Păi, nu. De ce ați afirmat că erați extenuată după 5 săptămâni de stat cu copilul non-stop.

Magda: Păi c-am afirmat. De ce-am afirmat? C-am afirmat. Care-i problema dumneavoastră?

Luiza: Ați avut relații extraconjugale?

Magda: Da ce-s întrebările astea, doamnă?

Luiza: Doamnă, răspundeți-mi!

Magda: Da, cu soțul dumneavoastră.

Luiza: Cu soțul meu?

Magda: Păi da (neinteligibil) niște întrebări penibile, tâmpite. Moderatorul a râs.

Luiza: Păi, dacă ați avut relație extraconjugală cu soțul meu, o să pierdeți copilul.

Magda: Că după aia dacă nu spuneam, ziceați că ...

Moderatorul a încercat să tempereze discuția, i-a spus doamnei Luiza să întrebe de caz, deoarece s-a ajuns la provocări. (...)

Magda (reper 51.42 selecție P3): *Da care-i problema dumneavoastră, doamnă?*

Luiza: *Dacă, tu femeie, recunoști ...*

Magda: *Dumneavoastră, dumneavoastră v-ați înșelat soțul vreodată?*

Luiza: *Doamnă scumpă, nu mai ridicăți tonul la mine că n-aveți nicio dreptate.*

Magda: *Da dumneavoastră ați avut relații conjugale cu cineva?*

Luiza: *Eu, da. Da. Am fost căsătorită ...*

Magda: *Când a fost ultima dată, doamnă, când v-ați culcat cu un bărbat? Că vă iau eu cu întrebări penibile acum.*

Luiza: *Da ce m-ați întrebat, că...?*

Magda: *Păi, ia răspundeți-mi când ați făcut ultima sex?*

Luiza: *Acum trei zile. De ce?*

Magda: *Bine, eu acum trei ore.*

Moderatorul se distrează.

Luiza: *Bravo ție, cinste ție.*

Magda: *Păi sunt întrebări penibile.*

Luiza: *Acel copil, domnișoară, doamnă. Doamnă nu ești, că ești mare.*

Magda: *Nici dumneavoastră nu sunteți doamnă, că puneți niște întrebări tâmpite ca dumneavoastră.*

Luiza: *Ai relații extraconjugale, vrei să scapi de acest Tolea. Du-te măi fetițo cu Dumnezeu. Ți-a dat și casă.*

Magda: (neinteligibil) *Vezi-ți de relațiile tale.*

Moderatorul se distrează, râde.

Moderator: *Doamna Luiza, doamna Luiza, la faza cu acum trei ore, v-a luat.*

Luiza: *A, păi are 24 de ani. Eu am 40.*

Magda: *Și sunteți la menopauză. Sau ce?*

Moderator: *V-a luat. (moderatorul râde)*

Luiza: *Nu, încă nu sunt la menopauză*

Moderator: *V-a luat la faza asta. V-a terminat.*

Magda: *Haideți doamnă că mi-ați pus niște întrebări mai tâmpite ca dumneavoastră.*

Luiza: *Vreți să ne întâlnim amândouă, să vedem care și cum facem față?*

Magda: *Nu, că nu sunt lesbiană. (...)*

Magda (reper 53.50 selecție P3): *Haideți doamnă că ați pus niște, ați pus niște întrebări cretine ca dumneavoastră.*

Telespectatoarea o sfătuiește pe Magda să se gândească bine când face niște acuzații.

Magda (reper 54.03 selecție P3): *Nu, eu vă pun altă întrebare. V-a tras-o vreodată Tolea, de-i țineți partea?*

Moderator: *Doamnelor, vă rog. Doamnelor, vă rog. Doamnelor, vă rog. Prea mult.*

Magda: *Poftim?*

Luiza: *N-am înțeles.*

Magda: *N-ați înțeles? Vă mai repet.*

Luiza: *Spune. Ți-e frică? Spune!*

Magda: *Mi-e frică, uite, chiar de tine. Ce încerci să spui aici (neinteligibil)?*

Moderator: *Nu, s-a abținut că i-am spus să se oprească eu, doamnă. (Magda râde)*

Luiza: *Nu, păi lăsați-mă-n pace, că de la o persoană ca ea ...*

Magda: *Haideți, doamnă. Haideți că sunteți ... Ați pus niște întrebări ... Dumneavoastră m-ați provocat. Ați văzut domnu Badiu, cine vorbește frumos, îi vorbesc frumos. (...)*

Luiza (reper 54.51 selecție P3): *Și-i promit în mod solemn, și-i promit în mod solemn, c-acel copil n-o să rămână cu ea.*

Magda: *Vai de zilele tale. Ai 40 de ani ...*

Moderator: *Chiar sunteți avocatul lui Tolea pentru divorț?*

Luiza: *Am 40 de ani, fetițo, înc-odată-ți spun. Vorbește civilizată. Poți?*

Magda: *Tu ești nebună, descreierată!*

Moderator: *Vă rog. Vă rog mult de tot.*

Magda: *Nu mă iei tu cu întrebări dacă ai avut relații, nu știu de care. Păi ți-am vorbit frumos. Că am impresia că ai pus niște întrebări penibile ca și tine. Degeaba ai 40 de ani.*

Moderator: *Doamnelor, nu vă mai certați Vă rog mult.*

Magda: *Domnu Badiu, eu, hai că sunt descreierată, an 24 de ani, nu știu pe ce lume trăiesc. Da această doamnă care zice că este avocată și are 40 de ani, este o femeie sănătoasă la cap, care pune în direct o astfel de întrebare? Dacă am avut relații nu știu de care?*

Luiza: *Păi tu nu în direct l-ai făcut pe Ogiță în toate felurile? Tu nu în direct ai făcut pe toată lumea: tâmpiți, idioți, proști, cretini? Nu în direct, spune?*

Magda: *Da nu am întrebat pe nimeni ce relații ai avut nu știu cu cine și cu cât timp în urmă și-a tras-o.*

Luiza: *Domnișoară, tu n-ai nici un drept să ne jignești pe noi, telespectatorii. (neinteligibil) Că n-ai nici măcar o probă.*

Magda: *Dumneavoastră, am impresia, că sunteți complexată*

Luiza: (neinteligibil) *Nu vedem altceva pe alte canale?*

Magda: *Nu vă uitați, dați pe DDTV.*

Luiza: *Ești tentativă de artistă de, de comedie. Înțelege românește.*

Magda: *Eu măcar sunt tentativă, da dumneavoastră n-o să ajungeți niciodată o tentativă ca mine. Ați auzit? Eu măcar sunt tentativă, da dumneavoastră n-o să ajungeți niciodată măcar tentativă.*

Luiza: *E, hai că, hai că mă superi*

Magda: *Haide, duceți-vă că, doamnă sunteți la menopauză, sunteți avocat prost, sunteți o femeie mai nebună. Asemenea întrebare*

Moderator: *Doamnelor, vă rog, vă rog mult de tot.*

Magda: *Asemenea întrebare ... Da, domnu Badiu, ce întrebare este asta?*

Moderator: *Văd că sunt nevoit să întrerup.*

Magda: *Ce întrebare este asta?*

Moderatorul a cerut să se introducă grupajul de publicitate și a încercat să tempereze discuția. Magda a continuat să spună că telespectatoarele nu trebuia să-i pună a asemenea întrebare.

Magda (reper 56.54 selecție P3): *Păi da este nebună. Sincer. Cum poate să mă întrebe ea pe mine nu știu ce?*

Discuția a continuat în contradictoriu.

Magda (reper 57.32 selecție P3): *Tu ești ... Știi ce ești tu? Știi ce ești tu? Știi ce ești tu? O femeie la menopauză și complexată. Asta ești. (...)*

Magda: *Dacă mă mai iei cu întrebări din astea, ești penibilă. (...)*

Magda (reper 58.17 selecție P3): *Uite, te acuz acum, în direct, că ești nebună.*

Moderator: *Doamnă, vă rog foarte mult. (...)*

Magda: *Haideți, doamnă, că ați pus o întrebare penibilă ca și dumneavoastră. Ați auzit? Ai pus o întrebare, acum un sfert de oră în urmă, penibilă ca și dumneavoastră. (...)*

Telespectatoarea a spus că Magda nu are dreptate și că îl acuză pe Tolea fără a avea vreo dovadă. Au continuat să se certe.

Magda (reper 00.56 selecție P4): *Auzi, femeie! M-ai, m-ai plictisit și ești nebună. (...) Să mor eu de nu ești nebună. Du-te și vezi-ți de relațiile tale extra ... (...)*

Magda: *Ce să afli tu fată? (...)*

Magda (reper 02.39 selecție P4): *Mi se rupe că-i notar. (...)*

Magda (reper 02.58 selecție P4): *E o nebună asta. (...)*

Magda (reper 03.26 selecție P4): *Da dumneavoastră realizați că sunteți nebună? (...) Moderatorul a intervenit și le-a rugat pe cele două doamne fără jigniri.*

Magda (reper 04.04 selecție P4): *Băi, am rămas marcată de cât de nebună ești. (...)*

Magda (reper 04.10 selecție P4): *Hai, că-ți zic ceva în direct acum, aici. Te fac într-un fel ... Da știi de ce nu te fac în felul ăsta? Să nu-și ia domnu Dan Diaconescu amendă (...)*

Magda (reper 04.27 selecție P4): *Du-te dracu de jigoasă ce ești.*

Moderator: *Alo, alo, vă rog foarte mult. Doamna ... Tăiați.*

Magda: *Păi da e o nebună.*

Moderator: *Păi, da nu se poate. Ajungem, escaladăm la traba asta? Vă rog, doamna Magda. Păi se poate așa ceva? Îmi cer eu scuze pentru doamna ... Păi nu, dacă nu mai avem argumente, spunem așa? (...) Vă rog foarte mult. Da nu se poate așa ceva.*

Ora 23.10.35 - La telefon Petrică Gheorghe, realizator TV

Fiind atacată verbal de către domnul Petrică Gheorghe, Magda i-a răspuns (reper 11.20 selecție P4): *Păi și dumneavoastră sunteți prost dacă mai puneți astfel de întrebări.*

Moderator: *Băi, alo, alo, alo. Iar începem, domle?*

Petrică Gheorghe: (neinteligibil) *extrem de proastă.*

Ora 01.29.07 - La telefon Mariana

Mariana a întrebat-o pe Magda cine a fost ea când s-a căsătorit cu Tolea, apoi a amintit trecutul Magdei, momentul plecării de acasă și faptul că aceasta a stat în Brașov în casa unui bărbat pe care, ulterior, împreună cu tatăl ei l-a șantajat. Magda a negat că ar fi luat o sumă de bani. Telespectatoarea a menționat că, după 16 ani, Magda a ajuns să fure, să șantajeze, să fie violată și să fie adunată de pe drumuri de Tolea. Magda a replicat că Mariana nu are nici un drept s-o judece.

Magda (reper 38.08 selecție P6): *Doamnă, da ce țipați în halul ăsta, doamnă? Vedeți că transpirați, faceți riduri. Ce Dumnezeu!*

Telespectatoarea a continuat să spună că banii erau buni, iar Magda a stat cu Tolea până când acesta i-a închis robinetul financiar.

Magda (reper 38.38 selecție P6): *Hai, să mori tu, că așa a fost. Nici nu te mai bag în seamă.* (Magda s-a întors cu spatele)

Mariana: *Da? Ascultă, tu! Că sunt o femeie de 65 de ani. Nu ți-e rușine? Vagaboando!* (Se aud hohote de râs) *Nu ți-e rușine? Deja am niște nervi, tu. Hai, să mori, tu! Nenorocito! Râzi ca o proastă-n târg.* (Magda a aplaudat și a râs)

Moderator: Alo! Alo! Alo! Alo! Băi, oameni buni! Alo! Alo! Vă rog frumos. Colegi, vă rog foarte mult. Stați puțin că ...

Magda: *Da? Nenorocită, nenorocită sunteți dumneavoastră. Numai puțin, domnu Badiu. Nenorocită este dânsa pentru ... Numai puțin, domnu Badiu. Dânsa mi-a zis prima că sunt nenorocită. OK. Sunt nenorocită, da dumneata vorbești cu o nenorocită.*

Moderator: *Da, da. Doamnelor, mai ușor.*

Magda: *Și nu ai dreptul să dai cu părere la viața mea.*

Moderator: *Doamnă, doamnă, vă rog frumos. Schimbați, schimbați ... Da, doamna, doamna Mariana, vă rog frumos.*

Doamna Mariana a amintit faptul că la ora 12 – 1 Magda a mers la cimitir cu copilul. Moderatorul i-a atras atenția Magdei să lase telespectatoarea să vorbească. Aceasta a încercat să facă o reconstituire spunând că ea este Magda și moderatorul este Tolea și a întrebat dacă este admisibil ca Magda să nu-l fi întrebat pe Tolea unde o duce împreună cu copilul la acea oră târzie din noapte.

Magda a continuat să râdă. Telespectatoarea i-a spus că *râde ca o proastă-n târg*. Moderatorul a cerut ca să nu se mai jignească.

Magda (reper 40.55 selecție P6): *Doamna Mariana, vreți să mergeți la cimitir?*

Doamna Mariana a cerut ca Magda să fie exclusă din discuție.

Ora 01.42.08 La telefon a intervenit un telespectator din Spania care a cerut ca Magda să dea niște explicații concrete. A continuat discuția cu doamna Mariana.

Mariana (reper 42.35 selecție P6): *Ce să-i fie teamă, săraca?*

Magda: *Tăceți, doamna Mariana, din gură. Ați zis că vreți să vă duceți la cimitir. Duceți-vă!*

Mariana: *Nu ți-e rușine, măi! Mă, nu ți-e rușine, măi? Să nu te fac cum ești. Să nu-ți adresez niște cuvinte pe care le meriți, măi. Ca și caracterizare.*

Moderator: *Chiar că ești neobrăzată. Băi, ești de groază. (...)*

Moderator (reper 44.26 selecție P6): *Doamnă, vorbește-i frumos. Te rog foarte mult. Da? (...)*

Mariana (reper 51.06 selecție P6): *Și, chipurile, mi-a fost frică și mi-e frică de scena de groază. Și tu râzi? Tu râzi? Ca să nu spun ce.*

Magda: *Să dorm singurică. Dumneavoastră ați zis că vă duceți la cimitir. De ce nu vă duceți?*

Mariana: *E posibil asemenea lucru?*

Magda: *Ați zis că vă duceți la cimitir? N-ați ajuns? (...)*

Mariana a sfătuit-o pe Magda să aibă grijă de copil.

Magda (reper 52.10 selecție P6): *Las că am grijă de el. Ai tu grijă de tine, amețito!*

Mariana a amintit de întrebarea pusă de doamna avocat dacă a avut o relație extraconjugală.

Magda (reper 52.36 selecție P6): *Tu, femeie, tu ești nebună. Ce continui să ții în halu ăsta?*

Moderator: *Alo! Alo! Alo!*

Magda: *Da e nebună, domnu Badiu.*

Moderator: *Da fără jigniri, dragă.*

Magda: *Da cum își permite să mă judece o amețită ca ea, la ora asta? (...)*

Magda (reper 52.47 selecție P6): *Auzi, tu ești o complexată și o amețită. (...)*

Magda (reper 52.53 selecție P6): *Ai auzit? Tu, la ora asta, pentru că ții și te bagi, te legi de viața mea, ești o complexată și o amețită. (...)*

Magda (reper 53.04 selecție P6): *Domnu Badiu, femeia asta e nebună?*

Mariana: *Ce mă obligi pe mine, domne, pe mine, să-ți ascult toate prostiile?*

Magda: *Da, eu de ce dracu să te ascult pe tine, amețito?*

Moderator: *Alo! Alo! (...)*

Magda (reper 54.06 selecție P6): *Vezi-ți de copiii tăi, jengoaso!*

Moderatorul a rugat să fie întreruptă convorbirea.

Magda (reper 54.21 selecție P6): *Domnu Badiu, este normal să se ia o persoană de viața mea? Ce am făcut eu la 16 ani? O amețită din aia de 50 de ani? Cu din ălea ca tine, tu femeie, tot Mariana Cristian o chema, a trăit Tolea, de 62 de ani. Vezi că te ia și pe tine. Ai 50, ai zis.*

Ora 01.54.45 - La telefon a intervenit un telespectator care a întrebat-o pe Magda de ce a jignit-o pe doamna Mariana dacă acesta a avut un punct de vedere.

Magda (reper 55.27 selecție P6): *Dânsa m-a făcut pe mine nenorocită prima. Eu i-am vorbit cu dumneavoastră. În momentul în care m-a făcut nenorocită, ea este o nenorocită. Mai nenorocită ca mine. E simplu. (...) Nenorocită sunteți dumneavoastră, nu eu. Sau tu, pardon, că mai contează ce ești. (...)*

Moderator (reper 56.02 selecție P6): *Am o rugămintă, Magda, încearcă ca să te temperezi. Să-ți temperezi impulsurile astea.*

• **Reclamația nr. 9332/07.07.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : OTV

Data difuzării emisiunii : **03/03/2008**

Ora difuzării (în formatul: hh:mm) : 23:00

Denumirea emisiunii : *Dan Diaconescu direct*

Conținutul reclamației : *In primul rand nu mai scapam de Magda, a invatat lumea cum sa faca crime, cum sa ascunda cadavre in padure. Magda foloseste un limbaj de mahala si nu este oprita de nimeni! Asa ceva nu este posibil, se discuta fara probe. Eu stiu ca orice acuzatie trebuie sustinuta de probe, nicidecum de niste vorbe goale. Ar trebui sa va sesizati in aceasta privinta, sa ii dati niste amenzi zdrene, poate asa o sa isi mai schimbe limbajul si se va discuta pe probe.*

Constatări:

În data de **03.07.2008**, în intervalul orar 19:17 – 06:29, postul de televiziune OTV a difuzat emisiunea **Dan Diaconescu Direct**. Emisiunea a avut mențiunea **DIRECT** și **EXCLUSIV**, în cazul unor părți din emisiunile **Dan Diaconescu Direct** difuzate în zilele anterioare sau în cazul preluării emisiunii moderată de Doru Iuga de pe postul DDTV în care a fost invitată Magda Ciumac.

Pe ecran a fost titrat: *“Magda Ciumac s-a îndrăgostit de un alt bărbat; Cioacă are și el o nouă iubită: Mihaela Jugănar”* (sus), *Urmează: Dezvăluiri explosive despre cadavrele din Bacău / Șoc și groază: Magda Ciumac a descoperit gropile din Bacău* (jos) și *Serialul Elodia episodul 174* (stânga)

În studio a fost invitați ziaristul Gabriel Badiu, Petrică Gheorghe și Cezar Matei (ora 00.28). Ulterior, direct de la Bacău, au venit în studio: Stelian Ogică, Magda Ciumac și Larisa Arhip, reporter OTV (ora 01.05). Emisiunea a fost moderată de Dan Diaconescu.

S-a discutat în contradictoriu și s-au adresat cuvinte injurioase.

Magda, adresându-i-se lui Petrică Gheorghe (reper 49.00 selecție P5): *Păi, dumneavoastră, n-am înțeles? La urma urmei sunteți cu mine, da jucați un rol de mășcărici? Sau, că nu înțeleg? (...) Vă simțiți mășcărici?*

Petrică Gheorghe: *Nu, mă simt, mă simt prost când discut cu o proastă. Ce zici de faza asta?*

Magda, către Petrică Gheorghe (reper 13.25 selecție P6): *Și dumneavoastră nu sunteți în măsură să stați acolo, ca un nesimțit pe scaun, și să râdeți, să vă bateți joc de toată lumea.*

Magda, către Petrică Gheorghe (reper 57.52 selecție P6): *Domnu Petrică, sunteți complexat de când ați avut acel dosar (neinteligibil)*

Petrică Gheorghe: *Să mori, tu, dacă ... Hai, uimește-mă! Să mori, tu, că sunt complexat și tu nu ești o mincinoasă sadea.*

Magda a spus că a fost acuzat și că s-a simțit nevinovat.

Petrică Gheorghe: *Mincinoaso! Mincinoaso! Mincinoaso!*

Magda, referindu-se la Petrică Gheorghe (reper 00.10 selecție P7): *Pe puii mei, că m-am săturat de nebunul ăla.*

Magda (reper 16.07 selecție P7): *Haideți, că dumneavoastră chiar sunteți nesimțit. (...) Nu vedeți că sunteți isteric?*

Petrică Gheorghe: *Eu nu sunt un cetățean care caută cadavre.*

Magda: *Sincer.*

Petrică Gheorghe: *Băi, isteria cred că e la tine. Să-ți iei un bărbat. Dacă pe Tolea nu-l mai ai, îți lipsește un bărbat. Isteria hormonilor (neinteligibil) (...) Să mor de nu-ți lipsește un bărbat, că de-aia te porți așa. Ai crize.*

Magda, referindu-se la Petrică Gheorghe (reper 23.29 selecție P7): *Lăsați-l, mă, că nu știți că prostul dacă nu-i prost destul, mai trebuie să fie și fudul.*

Petrică Gheorghe: *Fudulă ești tu cu neamul tău. În primul rând. Și proastă tot tu că nu poate să fie altcineva.*

Dan Diaconescu: *Vă rog, domnu Petrică, vă rog. Vă rog frumos.*

Petrică Gheorghe: *Îmi cer scuze. Îmi cer scuze.*

• **Reclamația nr. 9328/07.07.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : OTV

Data difuzării emisiunii : **05/07/2008**

Ora difuzării (in formatul: hh:mm) : 21:00

Denumirea emisiunii : **DAN DIACONESCU DIRECT**

Conținutul reclamației : *Susemnata (...) va rog sa luati masuri cu privire la emisiunile postului OTV in care este invitata Magda Ciumac. Aceste emisiuni ,incepute in data de 04-06-2008 si continuate pina in prezent, au ajuns sa frizeze ridicolul. Cum este posibil ca o persoana invitata sa jigneasca in asemenea hal telespectatorii iar moderatorul sa nu ia nici o atitudine!? Eu sunt de acord ca in emisiune poate fi invitat oricine dar sa respecte telespectatorii si in primul rind bunul simt. Nu cred ca este posibil ca invitatul din emisiune sa se adreseze telespectatorilor care au intervenit in direct cu apelative de genul: nebun , ametit , nesimtit , javra , jengoasa si altele. In aceste situatii eu consider ca moderatorul trebuie sa ia atitudine. Apogeul acestei situatii care dureaza de o luna a fost atins de invitata in emisiunea din 05-07-2008 cind psihologul Ilie Marinescu a fost jignit in nenumarate rinduri si Dan Diaconescu parca isi inghiti se limba. Nu a scos un cuvint pentru a tempera situatia. Pentru toate acestea as putea sa va trimit o sesizare in fiecare zi. Cu deosebit respect va rog sa luati atitudine pentru a stopa aceste manifestari.*

Constatări:

În data de **05.07.2008**, în intervalul orar 19:37 – 07.24, postul de televiziune OTV a difuzat emisiunea **Dan Diaconescu Direct**. Emisiunea a avut mențiunea **DIRECT** și **EXCLUSIV** sau **SPECIAL**, în cazul unor părți din emisiunile **Dan Diaconescu Direct** difuzate în zilele anterioare.

Pe ecran a fost titrat: *“Tolea s-a hotărât să spună ce a făcut cu Medalion și Cristi la Bacău (sus), Tolea oferă 25.000 Euro Magdei ca să nu mai vină la OTV (jos) și Serialul Elodia episodul 176 (stânga)*

Invitații lui Dan Diaconescu, la începutul emisiunii, au fost: Tolea Ciumac, Stelian Ogică, Magda Ciumac și Larisa Arhip.

În timpul discuțiilor dintre invitați au fost folosite unele expresii jignitoare, ca de exemplu:

Tolea (reper 05.08 selecție P1): *... domnul Diaconescu care în loc să o ducă la medic îi exploatează boala. Asta face domnu Diaconescu. Exploatează boala psihică a lui Magda.*

Tolea (reper 27.10 selecție P1): *Uite m-am însurat cu Satana și nu mai pot. Gata*

Dan Diaconescu: *Păi, poate rămâneți cu ea. Cu Satana ...*

(reper 11.00 selecție P2) *În studio a venit și Ion Spânu.*

Tolea către Spânu (reper 21.46 selecție P2): *... Dumneavoastră cum, pe vorbele la o nebună, mă acuzați pe mine de crimă?*

Tolea (reper 26.57 selecție P2): *... Am vorbit cu oamenii deștepți care m-au sunat. Oamenii deștepți chiar țin cu mine. Oamenii deștepți. Prostimea care ține cu Magda, am venit, uite, acum să le demonstrez ceva. Poate mai înțeleg ceva în ultima zi.*

Tolea (reper 48.32 selecție P2): *... Eu am recunoscut acum o lună, în fața întregului popor. Am zis: am fost câteva luni prost că m-am luat după mintea lui Magda. Voi sănateți acum proști că vă luați după Magda.*

Tolea (reper 17.09 selecție P3): *... dacă era femeie merita apărută. Asta e Satana, nu e femeie. Înțelegeți? Asta a prostit jumătate de țară, nu vedeți?*

Tolea despre Magda (reper 22.32 selecție P3): *Să vă spun ce-i teribil cu ea? Este Satana și cine nimerește sub influența ei este cu Dracul, nu-i cu Dumnezeu.*

(reper 32.12 selecție P3) Tolea a spus că de o lună de zile încearcă să le demonstreze credibilitatea soției sale, că este bolnavă psihic, iar Dan Diaconescu a intervenit și a spus că este super credibilă.

Tolea către Magda relativ la munca acesteia (reper 47.40 selecție P3): *Tu ce muncești Magda? Stai și o freci pe aici prin studio? Asta muncești tu?*

Tolea despre contul deschis de Magda (reper 56.20 selecție P3): *Numai oamenii proști pot să-ți trimită ție bani. Numai tâmpiții îți trimit ție bani (...) Mulți preferă să-ți trimită la o curvă bani în loc să trimită la un copil.*

În direct au fost invitați în studio: Magda Ciumac, Gabriel Badiu și Cosmin Gagi.

(reper 44.40 selecție P6) La telefon a intervenit psihologul Ilie Marinescu care a spus că emisiunea analizează un caz foarte grav, dar Magda are tendința să persifleze foarte mulți telespectatori, foarte multe mesaje. Psihologul Ilie Marinescu a relatat că a primit de la Magda două mesaje. I se adresează Magdei spunând că vrea să exprime o părere pertinentă, iar Magda să intervină atunci când trebuie.

Unul dintre invitații din studio a întrebat (reper 44.26 selecție): *Când trebuie?*

Se aude cum Dan Diaconescu face remarca (referindu-se la Magda): *Te-a pus la punct ăsta.*

Psihologul a continuat analiza spunând că Magda are o tulburare de personalitate histrionică și o tulburare de personalitate narcisistă. În studio se aud remarci din studio că acest lucru este grav, iar Ilie Marinescu a cerut să nu se mai râdă în studio.

A continuat discuția referitoare la mesajele trimise de Magda.

(reper 48.25 selecție P6) Magda, râzând, a precizat că psihologul a spus că întotdeauna păstrează confidențialitatea clientului și l-a întrebat de ce îi citește mesajele. Psihologul a spus că doar când un pacient vine la cabinet, atunci se poate vorbi de confidențialitate.

(reper 51.36 selecție P6) Ilie Marinescu a încercat să explice până unde se poate ajunge cu comportamentul unor oameni și a precizat că nu spune de Magda. Magda a început să râdă și psihologul i-a cerut să înceteze pentru că el nu permite să se râdă de suferința altora.

Întrebat fiind de Magda de ce nu trebuie să râdă, Ilie Marinescu a răspuns (reper 52.49 selecție P6): *Când soțul îl acuzați de crimă, când Elodia este dispărută, este momentul să râdem?*

Magda: *Și trebuie să plâng eu după Elodia? Sau cum? Trebuie să plâng eu pentru crimele lui Tolea și pentru că a dispărut Elodia? Nu înțeleg de ce să nu râd.*

Magda către Ilie Marinescu (reper 55.32 selecție P6): *Dumneavoastră sunteți mai turnător ca ăia de la Securitate. Sincer.*

Cosmin Gagi: *Adică îl acuzați că era o chestie confidențială între dumneavoastră și domnul Diaconescu și dânsul dă pe post?*

Magda: *Nu neapărat că era, da, nu văd care, ce vreți să spuneți cu asta? Să mă scoateți nebună sau ce? Un psiholog nu face așa. Înseamnă că sunteți dumneavoastră nebun. Sincer.*

Ilie Marinescu: *Doamna Magda. Doamna... Pofțiți? Ce-ați spus?*

Magda: *Sunteți dumneavoastră nebun. Sincer. Dacă dumneavoastră spuneți ceea ce-am vorbit eu prin telefon, un psiholog sănătos la cap nu face așa ceva. Părerea mea.*

Ilie Marinescu: *Deci, doamnă ... Vă rog, vă rog foarte mult. Doamna Magda, dumneavoastră nu ... Doamna Magda, doamna Magda ...*

Magda: *Oi fi eu nebună, da nici chair așa, înapoiată.*

(...)

Magda (reper 56.16 selecție P6): *Și ce vă privește pe dumneavoastră ce problemă am eu?*

Ilie Marinescu: *Pe dumneavoastră nu v-am făcut nebună. Da? Deci cum vă permiteți ...?*

Magda: *Păi v-am întrebat. Nu v-am făcut, că dacă vreau să vă fac, vă fac oricum.*

Discuția a continuat în contradictoriu.

(reper 57.15 selecție P6) Ilie Marinescu a relatat că doamna Magda a spus că Dan Diaconescu i-ar fi făcut avansuri. Dan Diaconescu i-a replicat că trebuie să probeze cele afirmate.

(reper 50.20 selecție P6) Magda s-a urcat din nou pe masă. Verbal, cei din studio au încercat s-o împiedice pe Magda să facă acest lucru.

Magda către Ilie Marinescu (reper 05.27 selecție P7): *(...) chiar vroiam să te sun astăzi sau mâine să-l conving pe Tolea, să ne faci un bine. Dar tu trebuiești dus la psiholog. Ești nebun (...)*

Ilie Marinescu: *Domnu' Diaconescu dacă dumneavoastră veți continua nu vă e rușine stimată doamnă? Da, nu vă e rușine? Păi nu aveți rușine (...)*

Dan Diaconescu (reper 37.50 selecție P7): *Păi, doamna Magda nu vedeți ce spune că se duce sănătoasă la psiholog și pleacă nebună de acolo. Zice doamna Magda, în numele pacienților.*

Psihologul Ilie Marinescu a răspuns că nu pleacă nimeni nebun de la psiholog, aceasta fiind părerea celor care au psihicul destrăbălat.

Ilie Marinescu (reper 39.48 selecție P7): *Dumneavoastră ați uitat un lucru.*

Magda: *A, nu! Amintiți-mi-l dumneavoastră.*

Ilie Marinescu: *Emisiunea asta nu este o emisiune de reality show, ci este o emisiune care încearcă să rezolve niște probleme sociale. Dacă vreți dumneavoastră să vă urcați pe masă mergeți într-un bar. Acolo vă este locul. Aici la OTV se dezbate lucruri serioase. Doamna Elodia nu e ...*

Magda: *Acolo mi-e locul? Păi și locul tău e la nebuni, băiatule. Că ești psiholog prost. Uite ca să ți-o zic și pe asta. Dacă acolo mie îmi este locul, locul tău ... ești un turnător (...)*

Ilie Marinescu (reper 43.43 selecție P7): (...) *Sunteți o inocentă, sunteți o nevinovată, o imaculată.*

Magda: *Și dumneavoastră sunteți un turnător și un nesimțit.*

Dan Diaconescu: *Vă rog, nu, fără jigniri, doamnă. (...)*

(reper 48.54 selecție P7) Badiu spune despre Magda că este nebună, că n-a văzut în viața lui un om mai nenorocit referindu-se la ceea ce a făcut ea cu anumite persoane.

(reper 00.12 selecție P8) Ilie Marinescu i-a spus Magdei că tupeul o caracterizează, iar Magda a răspuns: *Exact, am tupeu. Și? (Râde) (...) Face pe psihologul bun. (...) Hai, că eu măcar sunt naturală, sunt realistă, sunt foarte directă și mi se rupe care și cum crede.*

Cearta dintre Magda și psihologul Ilie Marinescu a continuat.

Magda (reper 01.44 selecție P8): *Nu, psiholog sunteți, în meserie, dar nu cred că sunteți și cu capul. (S-au auzit râsete în studio)*

Ilie Marinescu: *Uitați, domnu Diaconescu, dumneavoastră chiar nu luați atitudine?*

Magda (tipând): *Ce uitați? Ce domnu Diaconescu?*

Dan Diaconescu: *Da. Da nu știu cum s-o opresc.*

Magda: (neinteligibil) *toți nebunii de la telefon.*

Ilie Marinescu: *Păi cum vă permiteți, da nu vă este rușine? O incultă să-mi spună mie „cu capul”. Păi nu vă este rușine?*

Magda: *Vă simțiți, domnu psiholog? (...)*

Magda (reper 04.41 selecție P8): *I-am cerut chiar sfaturi prin telefon, pentru că am considerat că vorbesc cu un om sănătos, sincer, un psiholog, în puii mei. (În studio s-au auzit râsete)*

Discuția telefonică a continuat în același fel.

Magda (reper 09.25 selecție P8): *Bine, îmi cer scuze că v-am și jignit. Sincer. (...)*

Ilie Marinescu (reper 09.48 selecție P8): *Eu, eu accept scuzele.*

(reper 13.21 selecție P8) Magda a cerut o oră de psihologie lui Ilie Marinescu, iar acesta a acceptat cu multă plăcere.

(reper 21.01 selecție P8) Făcând referire la ceea ce a declarat Magda în emisiunile anterioare, Ilie Marinescu a spus că: *Devii credibil în momentul în care vii cu dovezi concrete.*

• **Reclamația nr. 9327/07.07.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : OTV

Data difuzării emisiunii : **06/07/2008**

Ora difuzării (în formatul: hh:mm) : 12:35

Denumirea emisiunii : CAZUL ELODIA

Conținutul reclamației : **CHIAR VRETI SA INCHIDETI OCHII IN FATA JICNIRILOR CARE SE FAC PE ACEST POST? DOAMNA MAGDA NU ISI CONTROLEAZA NICI COMPORTAMENTUL SI NICI VOCABULARUL? E POSIBIL ASA CEVA? ADICA , FACE DE RAS O TARA INTREAGA. VA ROG FRUMOS SA LUATI MASURI SI SA O DATI AFARA DIN EMISIUNE. E DORNICA DOAR DE PUBLICITATE SI AR FACE ORICE PENTRU ACEASTA. RUSINE EMISIUNII OTV!!!!!!!!!!!!**

Alte comentarii : **VA ROG SA LUATI MASURI ! SINCER!!**

• **Reclamația nr. 9556/09.07.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : otv, ddtv

Data difuzării emisiunii : **06/07/2008**

Ora difuzării (în formatul: hh:mm) : 20:30

Denumirea emisiunii : dan diaconescu in direct

Conținutul reclamației : **Stimati Domni,**

Sunt, pur si simplu, oripilata de ceea ce se intampla pe acel post de televiziune. In plus, sunt uimita de indiferenta dvs. am vazut posturi de televiziune care sunt sanctionate pentru cateva greseli gramaticale, si pe

acest post (unde limba romana este o mare necunoscuta pentru patron, angajatii si invitatii lor) se petrec lucruri incredibile. emisiunea mentionata mai sus nu este altceva decat o insiruire de calomnii, injurii, trivialitati, obscenitati, etc. cred ca nicio persoana de bun simt nu poate tolera asa ceva, nici daca emisiunea ar fi difuzata numai noaptea, dar este difuzata si dimineata, dupa-amiaza, seara... domnilor, ganditi-va ca exista si copii si adolescenti, pe care parintii nu-i pot supraveghea 24 din 24 de ore, si care se uita in cursul zilei la aceasta mizerie umana. ce pot invata adolescentele, de ex., de la individa care, de mai bine de o luna, uimeste o lume aintreaga prin comportamentul ei? despre patronul acestui post, sau asa zisii jurnalisti, nu cred ca mai este ceva de spus. principalul responsabil este patronul postului, care le permite sa dea astfel de reprezentatii. dar dvs. ce faceti? care este, de fapt, rolul dvs.? chiar in halul acesta a ajuns aceasta natiune? chiar nu mai exista nimeni sa ne apere copii de indivizi viciati?

Constatări:

În data de **06.07.2008**, în intervalul orar 20:00-04:59, postul de televiziune OTV a difuzat emisiunea **Dan Diaconescu Direct**. Emisiunea a avut, în intervalul orar 20:00-22:00, 04:15-04:59 mențiunea **EXCLUSIV**, iar în intervalul orar 22:10-04:15 a avut mențiunea **DIRECT**.

Pe ecran a fost titrat : *Cu Magda la psiholog (sus), Urmează : Declarația amantului Elodiei dată la Parchet, Întrebarea emisiunii : Credeți că Magda este nebună?, Serialul Elodia Episodul 177.*

În studio au fost invitați : Magda Ciumac, Gabriel Badiu și Cosmin Gagi. Emisiunea a fost moderată de Dan Diaconescu. Invitații împreună cu moderatorul au dezbatut posibilitatea ca starea psihică al Magdei Ciumac să fie alterată. În acest sens, la începutul emisiunii, a intrat în legătură telefonică directă Ilie Marinescu, profesor, psiholog.

La sfatul psihologului adresat Magdei de a se retrage din emisiune, protagonista afirmă:

Magda (reper 00:07 selecție P2): *Și dumneavoastră sunteți un turnător și un nesimțit.*

Dan Diaconescu : *Vă rog, nu, fără jigniri!*

Magda (reper 00:19 selecție P2): *Asta e apărarea prostului.*

Pe parcursul emisiunii, Magda a facut uz de expresii vulgare în dialogurile cu interlocutorii săi:

Magda (reper 17:00 selecție P2): *Eu măcar sunt naturală, sunt realistă, sunt foarte directă, și mi se rupe care și cum crede.*

Magda (reper 18:20 selecție P2): *Sunteți purtătorul de cuvânt la toți nebunii de la telefon!*

Magda (reper 11:42 selecție P4): *Razi ca o proasta! Era sa zic...*

Dan Diaconescu : *Vă rog, vă rog controlați-vă limbajul!*

Magda (reper 17:04 selecție P4): *Deja numai spune că minți. Auzi, numai continua, că minți!*

Gabriel : *Suqi p...*

Magda (reper 37:05 selecție P4) : *Toti tâmpiții se trezesc să vorbească.*

Magda (reper 39:40 selecție P4): *Haideti domnu' că dacă pun mâna pe dumneavoastră vă nenorocesc la Fagaraș, să mor eu de nu! Dumneavoastră sunteți nebun, sincer.*

Tatal Magdei (reper 00:40 selecție P5): *N-ai bunul simț măcar, și mă faci prost, tu pe tatăl tău și pe mama ta tu o faci proastă!*

Magda: *Nu ești numai prost, ești tâmpit și mincinos.*

Dan Diaconescu: *Vă rog, vă rog domnu'!*

Magda: *Ești un mincinos tu!*

Virgil (reper 45:50, selecție P6): *A dracu, de jigodia dracu ce ești...*

Dan Diaconescu : *Vă rog, vă rog, vă rog. Nu mai înjurați, că nu e frumos. Vă închid telefonul.*

Magda : *Nu are decât să zică ce vrea, pe mine nu mă afectează vorbele la niște idioți ca aștia.*

Spre sfârșitul emisiunii, la ora 04:06:24, (reper 06:40 selecție P9) este difuzat un material înregistrat, protagonistul fiind Tolea. Materialul prezintă cateva aspecte sociale din viața lui Tolea, după începerea acțiunii de divorț cu Magda.

Dupa difuzarea acestui material, ora 04:15, emisiunea continuă (reper 15:40, selecție P9) cu mențiunea **EXCLUSIV**.

• **Reclamația nr. 9581/10.07.2008 de la ****:** *Vă rog să luați măsuri urgente împotriva postului OTV, împotriva emisiunii "Dan Diaconescu în direct", care aduce grave prejudicii sistemului democratic, a deontologiei profesionale a lucrătorilor din mass media, și a normelor de conduită civilizată, prin*

comportamentul absolut inadecvat, prin limbajul suburban și agresiv al unor așaziși invitați, cum a fost acel "Sorin". Acesta s-a autoinvitat în emisiune, și fel ca alta dinainte, "Rodica", aceștia folosind un limbaj neadecvat, cu invective, înjurături, insulte, etc. Vă rog să interziceți această emisiune, până când se va găsi un alt moderator, altul decât Dan Diaconescu, acesta nefiind în stare să canalizeze discuțiile pentru a fi decente, și neinterzicând accesul liber al oricărui intrus care poate să se comporte în acest fel deplorabil... De asemenea, nu interzice nici telefoanele cu invective și insulte, necenzurând pe cei care înjură! Emisiunile acestea instigă la ură și discriminare sexuală, mai ales în noaptea de **9 spre 10 iulie 2008**.

• **Reclamația nr. 9589/10.07.2008 de la ****:** D-le Răsvan, santem un grup de telespectatori din Suedia care urmărim postul de tv. OTV care ne-a plăcut prin subiectele abordate și asta până la apariția acestei femei pe nume Magda Ciurmac(...) Vă rugăm să faceți ceva și să stopați apariția acesteia și noi credem că nu santem singurii care cerem aceasta. Avem încredere că veți lua în considerație doleanța noastră și vă mulțumim anticipat.

• **Reclamația nr. 9590/10.07.2008 de la ****:**
Nume : ****
Prenume : ****
Nume Post : OTV
Data difuzării emisiunii : **09/07/2008**
Ora difuzării (în formatul: hh:mm) : 23:00
Denumirea emisiunii : *Serialul "Elodia" episodul ???*
Conținutul reclamației : *Participantii la emisiune - in special Magda Ciurmac -, cu acordul explicit al domnului Dan Diaconescu, au un limbaj si comportament execrabil...*
Alte comentarii : *N-are rost sa comentez mai mult... Ce se intampla acolo stie toata lumea. Dumneavoastra stiti?*
P.S. Cand preconizati sa inchideti DEFINITIV postul OTV?

• **Reclamația nr. 9779/15.07.2008 de la ****:**
Nume : ****
Prenume : ****
Nume Post : OTV
Data difuzării emisiunii : **09/07/2008**
Ora difuzării (în formatul: hh:mm) : 22:00
Denumirea emisiunii : **DAN DIACONESCU IN DIRECT**
Conținutul reclamației : **ESTE INADMISIBIL SA ACCEPTATI ASEMENEA COMPORTAMENT VULGAR SI MA REFER LA DOAMNA MAGDA CIURMAC.ACEASTA FEMEIE JIGNESTE PE TOATA LUMEA SI NIMENI NU FACE NIMIC,BA MAI MULT ESTE LAUDATA CU COMPORTAMENTUL EI.ACEASTA FEMEIE JIGNESTE,DENIGREAZA,FACE ACUZATII FARA PROBE...E UN DEZASTRU SI NIMENI NU SE SESIZEAZA.VA ROG FACETI CEVA!!!VA MULTUMESC!**

Constatări:

În data de **09.07.2008**, în intervalul orar 19.10 – 06.29, postul de televiziune OTV a difuzat emisiunea **Dan Diaconescu Direct**. Emisiunea a avut mențiunea **DIRECT** și **EXCLUSIV**, în cazul unor părți din emisiunile **Dan Diaconescu Direct** difuzate în zilele anterioare.

Pe ecran a fost titrat: *Cel mai căutat evadat din România transmite anchetatorilor o casetă video /Elodia a fost îngropată în Republica Moldova, la 10 km de granița cu România (sus), Magda va scoate azi încă un as din mânecă împotriva lui Tolea (jos) și Serialul Elodia episodul 180 (stânga)*

La începutul emisiunii, invitații lui Dan Diaconescu, în direct, au fost: Magda Ciurmac și Mirela Ceanu.

La ora 00:46 (reper 46.53 selecție P6), în studio a venit doamna Rodica Bazarcă care a acuzat-o pe Magda că minte (reper 48.53 selecție P6), că se contrazice singură. La telefon a intervenit Elena (reper 15.46 selecție P7). Magda, Rodica și Elena (la telefon) au discutat în contradictoriu, s-au certat și și-au adresat cuvinte jignitoare, ca de exemplu:

Rodica către Tolea, la telefon (reper 11.01 selecție P7): *Da cum ai putut să stai cu creatura asta în casă atâta timp?*

Rodica către Magda (reper 11.26 selecție P7): *Am înțeles că erai foarte isterică.*

Rodica a acuzat-o pe Magda că și-a deschis cont la OTV și Magda i-a răspuns (reper 12.02 selecție P7): *Mi-ai dat o idee, doamnă. Uite că sunteți bună de ceva și dumneavoastră.*

(reper 15.16 selecție P7) Rodica i-a spus Magdei că este amanta lui Dan Diaconescu, iar aceasta i-a replicat că ea este amanta lui Tolea. Dan Diaconescu a intervenit cerând să nu se jignească.

Rodica către Magda (reper 17.27 selecție P7): *Pentru că fetele mele au câte două facultăți. Tu ce facultăți ai? Prostituție pe stradă? Unde-ai fost?*

Magda către Rodica (reper 17.37 selecție P7): *Dumneavoastră sunteți isterică, doamnă. Ia uitați-vă puțin la comportamentul dumneavoastră.*

Elena către Magda (reper 20.27 selecție P7): *Eu sincer îți spun că ești dusă, mamă. Tu ești dusă cu capul, rău.*

Magda către Rodică (reper 21.23 selecție P7): *Ești prea incultă să-nțelegi.*

Magda (reper 37.46 selecție P7): *Nu vezi că eu râd și voi sunteți isterice.*

Rodica: *Eu sunt isterică?*

Magda: *Ești complexată, da.*

Rodica: *Păi sunt, pentru că ești o mincinoasă și o escroacă și-n toate felurile.*

(reper 37.58 selecție P7) Dan Diaconescu le-a cerut să-și controleze limbajul.

Magda către Rodica (reper 41.24 selecție P7): *Dumneavoastră sunteți, să vă caracterizez, o femeie complexată pe care-a părăsit-o Papagalul, a abandonat-o cu 6 copii și a venit aici să-mi arate (neinteligibil) la două noaptea.*

Rodica: *Ești o incultă. Ești o incultă. Dar nu este adevărat.*

Magda (reper 43.25 selecție P7): *O nebună la telefon și una aici. (Râde) M-ați tâmpit de cap, amândouă.*

Magda către Cosmin, fiul Rodicăi, la telefon (reper 58.08 selecție P7): *Ia-o pe maică-ta, mă deșteptule, vino și du-ți-o acasă.*

Rodica către Magda (reper 00.24 selecție P8): *Gesturi de curvă. Scuză-mă, domnu Dan Diaconescu, că spun. Ai gesturi de golancă. (...)*

Magda către Rodica (reper 00.33 selecție P8): *Tu, femeie, poate fetele tale acum și-o trag cu vreun boschetar și tu nici nu știi.*

Magda către Rodica (reper 09.08 selecție P8): *Tu arăți ca un boschetar.*

Rodica: *Și tu ca o zdreanță.*

(reper 19.14 selecție P8) Fiul doamnei Rodica, aflat la ușa studioului, s-a certat și s-a jignit cu Magda. Apoi și-a luat mama din studio.

Elena, la telefon, către Magda (reper 33.33 selecție P8): *Du-te, mă nene, la nebuni.*

Magda (reper 33.42 selecție P8): *La balamuc du-te tu.*

Magda către Elena (reper 36.19 selecție P8): *Mă, amețito, tu care râzi acolo. După răs nici n-ai dinți în gură.*

(reper 41.04 selecție P8) Magda s-a ridicat de pe scaun și, în timp ce-și aranja rochia, i s-a văzut lenjeria intimă. Apoi s-a urcat pe masă și a dansat.

La ora 02:51 (reper 51.25 selecție P8) în studio a sosit Sorin care a spus că este împotriva Magdei. S-a discutat în contradictoriu.

Magda către Sorin (reper 56.30 selecție P8): *Vezi că tu cred că tragi pe nas.*

Magda către Sorin (reper 18.03 selecție P9): *Ia arată unghiile la cameră. Tu ești om sănătos?*

• **Reclamația nr. 9647/11.07.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : OTV

Data difuzării emisiunii : **10/07/2008**

Ora difuzării (in formatul: hh:mm) : 4:00

Denumirea emisiunii : *Dan Diaconescu Direct*

Conținutul reclamației : *Trecand peste faptul ca seara de seara asistam la balacareli de maidan , cu injuraturi, jigniri, atacuri la persoana asortate cu acuzatii pentru care nu se cer si nu se aduc dovezi astazi dimineata am asistat si la o dicriminare rasiala... Stim cu totii ca DDD face asta pentru reiting dar cred ca trebuie sa existe si niste limite. Sper sa nu primesc acelasi vesnic raspuns cum ca postul OTV a mai fost amendat pentru asemenea fapte. Vrem sa stim ce va face CNA pentru ca asemenea grave incalcari ale legii audiovizualului SA NU SE MAI REPETE.*

• **Reclamația nr. 9649/11.07.2008 de la ******

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : OTV

Data difuzării emisiunii : **10/07/2008**

Ora difuzării (in formatul: hh:mm) : 22:30

Denumirea emisiunii : *Magda la OTV*

Conținutul reclamației : *Vise pare normal sa ne injure asa (...). chiar nu mai faceti nimic,injura copii,batrani,parinti,nu se poate asa ceva pe un post tv.Unde trebuie sa ne ducem,ca sa inchideti misiunile astea,puneti domne sa nu se mai vorbeasca asa.Noii platim ca sa faceti ceva,datii o amenda sa-l saturati odata,toata saptamana a injurat pe toata lumea si asa o tine in continuu.*

• **Reclamația nr. 9650/11.07.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : OTV

Data difuzării emisiunii : **10/07/2004**

Ora difuzării (in formatul: hh:mm) : 21:00

Denumirea emisiunii : *Serialul Elodia*

Conținutul reclamației : *Va rog foarte frumos sa luati masuri asupra postului OTV reprezentand pe Dl. Dan Diaconescu si respectiv Magda Ciurac si-au batut joc de o domna adresand injurii la adresa dansei si au luat-o in batjocora Asa ceva nu este posibil si nu este prima oara cand se adreseaza astfel de injurii si jignari in aceasta emisiune nu au nici o atentionare de varsta iar ei folosesc un limbaj de mahala si mai mult isi adreseaza injurii unii altora.*

• **Reclamația nr. 9651/11.07.2008 de la ****:** *Suntem mai multe familii care de ceva timp locuim în Irlanda (Dublin). Fiecare dintre noi avem câte o antenă parabolică ca să putem vedea și noi ce se întâmplă în România , dar de vreo 5 săptămâni încoace am început să ne simțim foarte jigniți, vizionând un anume post de televiziune și anume OTV. Ne referim la serialul Elodia unde de 45 de zile o anume femeie pe nume Magda ne jignește pe noi telespectatorii care până acum ne uitam aproape seară de seară la acest post. (...) Magda (...) ne jignește pe noi telespectatorii, jignește pe toată lumea care intră în direct pe acel post indiferent de vârstă și de pregătirea profesională. Noi nu ne putem da seama cum dumneavoastră ca președinte al CNA nu luați nici o măsură pentru a nu mai permite acestei femei să ne mai jignească pe noi ceilalți care intră în direct indiferent că sunt psihologi, că sunt avocați. Dumneavoastră mai puteți răbda așa ceva? Faceți ceva vă rugăm foarte frumos, faceți ceva, nu amenzi pentru că știți bine că pe Diaconescu nu îl interesează amenzi indiferent câte ar fi ele. Eu cred, ca și un avertisment, ați putea închide funcționarea postului pentru o perioadă de timp ca să bage bine la cap că înainte de orice subiect să-și selecteze invitații. Vă rugăm foarte mult să luați măsuri pentru că suntem foarte mulți aici în Dublin care am vrea să vedem alte lucruri interesante la TV.*

• **Reclamația nr. 9765/15.07.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post :

Data difuzării emisiunii : **10/07/2008**

Ora difuzării (in formatul: hh:mm) : 23:00

Denumirea emisiunii : *Dan Diaconescu in direct*

Conținutul reclamației : *Sper ca nu sunt singura persoana care face o astfel de reclamatie.De cateva serii ma uit la „marele Dan Diaconescu” si nu-mi dau seama cum are atata nerusinare sa-i permita unei invitate sa jigneasca pe toata lumea,sa-si bata joc de toata lumea,poate ca ea are probleme dar cum ii permite moderatorul emisiunii sa vorbeasca urat cu toata lumea.*

Alte comentarii : *Va rog foarte mult sa luati atitudine.*

• **Reclamația nr. 9780/15.07.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : OTV

Data difuzării emisiunii : **10/07/2008**

Ora difuzării (in formatul: hh:mm) : 23:00

Denumirea emisiunii : *DAN DIACONESCU DIRECT*

Conținutul reclamației : *va rog sa luati masuri in legatura cu emisiunea lui dan diaconescu deoarece invitata*

magda si alti jignesc oameni care intra in direct se vorbeste ca la usa cortului , avem copii care se mai uita ce sa mai vada injuraturile si magariile care se spun pe post , va multumesc anticipat
Alte comentarii : asteptam sa va faceti datoria

• **Reclamația nr. 9778/15.07.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : OTV

Data difuzării emisiunii : **10/07/2008**

Ora difuzării (in formatul: hh:mm) : 24:02

Denumirea emisiunii : *Dan Diaconescu Direct*

Conținutul reclamației : *Este inadmisibil ce putem sa auzim in cadrul unei emisiuni televizate in direct in anul 2008!!!!Oare ce trebuie sa mai facem sau cum sa procedam pt a fi scutiti de mizeriile OTV-ului ? Stim ca ar fi suficient sa schimbam canalul dar ideea e ca se va tolera in continuare asemenea comportament mizerabil pe un post tv.In speranta ca dumneavoastra ne veti ajuta sa diminuam aceste lucruri va rugam sa urmariti emisiunea din seara zilei de 10.07.2008 -11.07.2008 ,la ora 00.02 a inceput iar vocabularul injurios al inviatei de acum celebra a d-nului Diaconescu care la interventia unei anumite D-na Maria care intentiona sa-l avertizeze pe Diaconescu ca va veni la CNA ,bineintele ca intervine si Magda Ciumac si isi incepe discursul ei bine tolerat de OTV si anume ii jigneste fiica inviatei cu apelativul -prostituata,si in continuare ii aduce doamnei tot felul de injurii facand-o nebuna,ametita si de parca cum nu ar fi fost de ajuns ii face si sotul doamnei nenorocit.Reactia lui Diaconescu a fost una de departe ironica la adresa doamnei de la telefon ignorand-ui rugamintile de a opri invitata mai mult o roaga pe Magda sa-i faca o dedicatie muzicala doamnei !!!!Dar oare unde este profesionalismul si deontologia moderatorului????Dar daca nu este sanctionat o sa continue cu astfel de comportament.Ca sa nu mai amintim de emisiunea din 5.06.2008-5.06.2008 cand psihologul Ilie Marinescu discuta cu Diaconescu despre faptul ca nu a fost de bun augur faptul ca invitata a fost invitata sa se urce pe masa,explodeaza invitata si incepe tirul de jigniri la adresa domnului psiholog si anume -psiholog prost,nebun,turbat,psiholog prost locul tau e la nebuni,nesimtit,bulanguiu etc.Inadmisibil domnilor ! Nici la rugamintele d-nului Marinescu de a opri invitata si nici ca ii aduce aminte domnului DD,ca CNA-ul nu-l amendeaza degeaba si ca astfel de comportament nu poate fi tolerat si admis DD nu intervine in nici un fel! Toate astea se intamplau la ora 00.55 pina pe la 02.05.Nu putem decat sa speram ca ne ajutati taxand astfel de emisiuni ,poate chiar cenzurand cateva ore emisiunea ,poate ca pana acum amenzile au fost mai blande.Va multumim din suflet pt ca tineti cont de parerile noastre !*

Alte comentarii : *Speram sa tineti cont de parerea mea ,sunt convinsa ca o sa mai aveti si alte sesizari!*

• **Reclamația nr. 9775/15.07.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : OTV

Data difuzării emisiunii : **10/07/2008**

Ora difuzării (in formatul: hh:mm) : 24:00

Denumirea emisiunii : *SERIALUL ELODIA*

Conținutul reclamației : *In cadrul emisiunii din aceasta seara, invitata d-lui Diaconescu, Magda Ciumac, fiind angajata intr-o discutie cu o doamna in varsta care a intrat telefonic in direct, a avut o atitudine extraordinar de obraznica, folosind un limbaj inadecvat intr-o discutie televizata si mai ales fata de o persoana in varsta.Dl. Diaconescu s-a limitat doar la a zambi ingaduitor. A adresa cuvinte jignitoare unei alte persoane intr-o emisiune tv mi se pare inadmisibil.Oare chiar nu se poate face nimic privind acest tip de emisiuni pe care le promoveaza dl.Diaconescu? Sunt perfect constienta ca exista telecomanda....dar in cele cateva minute petrecute pe acest post ceea ce am vazut chiar m-a deranjat. Imi pun problema mesajului pe care il transmite acest tip de emisiune catre populatie si chiar ma ingrijorez. Mai ales daca emisiunile sunt urmarite de tineri....*

• **Reclamația nr. 9774/15.07.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : OTV

Data difuzării emisiunii : **10/07/2008**

Ora difuzării (in formatul: hh:mm) : 20:00

Denumirea emisiunii : *DAN DIACONESCU IN DIRECT*

Conținutul reclamației : *NE-AM SATURAT SA VEDEM LA OTV CUM (...) MAGDA CIUMAC (de vreo luna si jumătate,seara de seara), INSULTA TOTI TELESPECTORII CARE INTRA IN DIRECT,SI NU II TIN EI PARTEA. E INADMISIBIL....ASEARA JIGNEA O FEMEIE DE 70 ANI...CHIAR NIMENI DE LA CNA NU SE SESIZEAZA??? (...)*

Alte comentarii : *ORI DIACONESCU N-O MAI PRIMESTE IN DIRECT PE MAGDA,,,,ORI INCHIDETI-I TELEVIZIUNEA.....CA DEJA E RUSINOS SA VEZI O FATUCA DE 24 ANI,FARA SCOALA,,,, JIGNESTE ORICE PERSOANA*

• **Reclamația nr. 9773/15.07.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : OTV

Data difuzării emisiunii : **10/07/2008**

Ora difuzării (in formatul: hh:mm) : 21:00

Denumirea emisiunii : *Dan Diaconescu Direct*

Conținutul reclamației : *Dan Diaconescu isi bate joc de poporul roman , mai ales prin audienta pe care o are, promovand incultura, hotia, minciuna, lenevia, mahalagismul si prostitutia prin prezenta Magdei Ciumac si comportamentul acesteia si a invitatilor care i tin companie , o incurajeaza si o apreciaza. Nu e posibil sa te lauzi ca faci audienta prin astfel de manifestari - dansat pe masa, injurii la adresa celor care intra in direct la telefon, gesturi obscene etc. Ce exemplu da Magda Ciumac ? (...)*

• **Reclamația nr. 9772/15.07.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : OTV

Data difuzării emisiunii : **10/07/2008**

Ora difuzării (in formatul: hh:mm) : 24:00

Denumirea emisiunii : *dan diaconescu direct*

Conținutul reclamației : *problema o constituie prezenta in emisiunea sus-mentionata, a unei persoane vulgare ,plasata sub nivelul minim de decenta pe care trebuie sa o afiseze in fata camerelor de luat vederi,si ma refer aici strict la modul in care-i este permis de catre moderator,sa se adreseze persoanelor care intra in contact direct prin telefon sau prezenta in studio.Acea Magda are voie sa se adreseze cu cele mai abjecte formule tuturor celor care-i recomanda binevoitor sa mai stea si pe acasa.Asa cum stim noi CNA,e de mirare ca nu si-a manifestat inca vigilenta in raport cu acest caz.Chiar nu exista nimeni care sa-i „taie”microfonul impertinentei aceleia?Dan Diaconescu,in goana dupa senzationalul contrafacut si manipulator de mase,nu se mai impiedica nici de dvs?Repeta incontinuu ca Anatolie Ciumac este un criminal,iar Magda spune tuturor femeilor ca sunt isterice,nebune,chinuite de menopauza,si nimeni nu ia nici o masura.Cu tot respectul,va rugam sa interveniti cu instrumentele pe care le aveti la dispozitie,prin lege,si scutiti-ne de circul OTV!NBu e o solutie sa ni se spuna:schimbati canalul,doar ca sa se produca in voie toti impertinentii,si sa ne jigneasca pregatirea,tinuta morala,disponibilitatea si intelegerea.va multumim frumos!*

Alte comentarii : *Este de apreciat ca toate,absolut toate televiziunile inearca,cu bun simt si profesionalism,sa mentina stacheta la un nivel care sa le faca onoare lor si placere noua,si este in acelasi timp disperant ca OTV isi permite sa desfigureze realitatea si toate normele de bun simt,doar pentru niste puncte de rating.nu mai comentam apetitul romanului pentru vulg si circ,dar de aceea sunteti acolo,la CNA,sa-l remodelati.sunteti ca o terapie anitoxica.chiar daca urmeaza perioada de sevraj pt.telespectatori,taiati odata sursa asta de drog!*

• **Reclamația nr. 9771/15.07.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : *otv-ddtv*

Data difuzării emisiunii : **11/07/2008**

Ora difuzării (in formatul: hh:mm) : 21:00

Denumirea emisiunii : *anchetele lui dan diaconescu si invitatii sai*

Conținutul reclamației : *Va rog ,inchideti ,suspendati sau luati atitudine in ceea ce priveste acest tip de emisiuni (talk-show gen odiseea Elodiei, comentariile lui x ,y,etc)unde au timp de antena tot felul de oameni(personaje) care numai modele de urmat in viata nu sint !*

Alte comentarii : Prostul gust este la el acasa ! Sistemul educational (scolar) este în genunchi, profesorii nu mai au aproape nici o influență asupra unora dintre elevi (copii) când este vorba de educație, de formarea unui individ; sărăcia și indiferența unor părinți dau undă verde acestui tip de emisiuni pentru a le „forma” pentru viitor copii ! Acest lucru este valabil și pentru noi adulții, vom ajunge să credem că este anormal să ne comportăm și să avem un limbaj altfel decât al unora dintre participanții la „emisiunile ancheta, talk-show” !

Constataări:

În data de **10.07.2008**, în intervalul orar 19.11 – 06.29, postul de televiziune OTV a difuzat emisiunea **Dan Diaconescu Direct**. Emisiunea a avut mențiunea **DIRECT** și **EXCLUSIV**, în cazul unor părți din emisiunile **Dan Diaconescu Direct** difuzate în zilele anterioare.

Pe ecran a fost titrat: *A sosit momentul adevărului: în această seară Magda Ciurac va spune totul!* (sus), Tolea - *legitimată la clubul Dinamo / Mama lui Tolea din Siberia a venit în București* (jos) și Serialul Elodia episodul 181 (stânga)

Invitații lui Dan Diaconescu, în direct, au fost: Magda Ciurac, Ioan Bazarcă (tatăl doamnei Rodica Bazarcă care a participat la emisiunea Dan Diaconescu Direct din data de 09.07.2008), Ioana Rusu (fosta bonă a lui Sașa) și Gabriel Badiu.

În momentul prezentării invitaților în studio, referindu-se la Magda Ciurac, Dan Diaconescu a spus că are (reper 30.41 selecție P3): ... *echipament alb cu roșu, specific clubului care l-a legitimat pe soțul ei, clubului dinamovist, clubul Ministerului de Interne. Rămâne, desigur, acum dumneavoastră telespectatorii, să ne spuneți și ce grad credeți că are domnul Tolea în acest moment, de-aia el fiind mai presus de lege în multe dintre cazurile relatate de soție.*

Dan Diaconescu (reper 33.39 selecție P3): ... *totul e cu ruși. În acest serial. Și nu orice ruși, veniți din Siberia, care din Siberia, care din, de-aici de lângă Chișinău, de lângă granița noastră cu Republica Moldova unde ar putea fi îngropată chiar Elodia.*

(reper 33.55 selecție P3) Domnul Bazarcă, tatăl doamnei Rodica Bazarcă a relatat despre fiica lui că are 6 copii, făcuți cu trei bărbați, *trei șmecheri*, dintre care patru copii cu Papagalul, unul cu fostul fotbalist Ștefan Popa de la Steaua și cu *un țigan de la Snagov*.

Dan Diaconescu (reper 34.52 selecție P3): *E, nu mai zicem țigani, că ne amendează CNA-ul.*

Ioan Bazarcă: *Păi, ăsta-i adevăratul nume. Nu le încurcați dumneavoastră că să ziceți că-i romi. Romu-i, rom, stă în România.*

Adresându-i-se Magdei, Ioan Bazarcă a spus că fiica lui i-a spus niște cuvinte și ea, Magda, trebuie să știe să-i răspundă la anumite întrebări.

Ioan Bazarcă (reper 35.20 selecție P3): *Chiar și la telefon, când venea Elena aia, o florăreasă, o găinăreasă. (...) Păi, pe toți îi știu, dac-am lucrat 40 de ani în Obor. Și vorbea ele că, fă tu cu nu știu ce. Păi, tu vorbești cu ciorile astea? Ei vorbesc așa. Domnu, eu spun așa cum e.*

Gabriel Badiu: *Da, mă rog.*

Ioan Bazarcă: *Eu știu că nu-i frumos.*

În studio s-a continuat discuția referitoare la Rodica Bazarcă.

Ioan Bazarcă (reper 36.06 selecție P3): *Pe care i-a răcorit? Nu, da pe ce? Pe țiganii ăia? ăia-s niște, făceau foamea, domnule. Vai de mine! (s-au auzit râsete) Îmi spui mie de ei, de pe Colentina.*

Ioan Bazarcă le-a spus celor din studio să nu se mai ia după domnul Ogică. A fost rememorat ceea ce s-a întâmplat când doamna Rodica Bazarcă a fost prezentă în studio, cum a insultat-o pe Magda.

Ioan Bazarcă (reper 37.06 selecție P3): *A luat-o țigănește, că băi fato, că nu știu ce. (...)*

Apoi, domnul Bazarcă s-a referit la Tolea (reper 37.45 selecție P3): *Și cu Tolea, vreau să spun, că și ăsta e altă poamă. Că nu se poate așa. Că îl recunosc toți țiganii, de-acuma. Nu îl cunoaște nimeni pe Tolea. Să știți și dumneavoastră, una și bună. Tolea a venit mai crud, după 89 și acuma a început să-l cunoască. Și ei se dă mare cu el. Da nu este. Îmi pare rău de el că-i prost.*

Magda: *Da ce vrea fiica dumneavoastră, de fapt, de ce e așa?*

Ioan Bazarcă: *A fugărit-o țiganii, a plătit-o. Du-te tu acolo la OTV, dă-o pe proasta aia la o parte.*

(...)

Magda: *Da ce vrea fiica dumneavoastră, de fapt, de ce e așa?*

Ioan Bazarcă: *E slugă la țigani, domle. Vede la două familii de țigani, la unul de trei și la unul de trei copii. (...)*

Gabriel Badiu a spus că situația a ieșit de sub control, sunt împărțiți în două grupări, au devenit violenți.

Ioan Bazarcă: *E supărați că ei nu știu, domne. Nu știu toate astea. Da fiecare, vă spun eu, care-i suții ăștia de buzunare și panglicarii ăștia de la Obor.*

(reper 39.53 selecție P3): *Niște golance, domle, niște haimanale, astea sunt. Că nu vin... O femeie serioasă nu face lucruri d-astea. Da, sunt crescut pe Tei, pe Colentina și acolo-i numai japiță din astea, numai șarle d-astea, numai şuți de buzunare.*

S-a vorbit de faptul că s-au dezbinat familii din cauza acestui caz, al Magdei.

(reper 40.58 selecție P3): *Aicea strică domnul Diaconescu. Vă spun eu, toată stricăciunea-i la domnul Diaconescu. De ce? Că a zis că dă 50.000 de euro și țiganii, să vezi, se vopsesc țiganii în Obor (...) Da, că cine-o găsește (pe Elodia). Păi știi ce fac țiganii în Obor, domle? Se vopsește, să vadă în fotografii nu cumva seamănă cu Elodia?*

Diascuția a revenit la Tolea.

(reper 41.52 selecție P3): *Tolea a devenit cel mai tâmpit om, acum.*

Dan Diaconescu: *De ce?*

Ioan Bazarcă: *Cu țiganii. Că țiganii l-au adus din Spania. Spun eu lucrurile care sunt în Spania. În Spania l-a chemat țiganii. Că țiganii vrea să facă treabă. Și-l cheamă pe asta. Ce zice? L-a angajat bodyguard și ce-a zis? Și țiganii s-au dus să-l aștepte acolo. Scoate, măi, banii. Nu a spus aicea în emisiune o țigancă că a venit rusu asta să-mi omoare copiii. Ați auzit lucrul asta? Că toți îl folosește.*

Întrebat fiind de Dan Diaconescu ce crede că a făcut Tolea în cimitir, Ioan Bazarcă a spus că nu a făcut nimica, că în cimitir s-au pus bani, țigări, pachete, nicidecum Elodia.

(reper 01.17 selecție P4) Ioan Bazarcă și-a motivat prezența în studio spunând că a venit să repare că a văzut că-i o tâmpenie.

Ioan Bazarcă: *Dar restul care se discută pe stradă, ciubucarii ăștia, găinarii ăștia, pe la Intercontinental, unde vinde covrigi fi-mea și toți ăștia, acolo se strâng și polițiști, Verdaru, e o șmecherie continuă.*

(...)

(reper 51.13 selecție P5) La telefon a intervenit Maria.

Magda a spus că doamna Maria a mai telefonat de două ori, dar Maria a negat. Doamna Maria a cerut să fie lăsată să vorbească, iar Dan Diaconescu i-a răspuns că are legătura. Telespectatoarea a precizat că nu înțelege cum, pentru a face rating, a fost acceptată (reper 52.41 selecție P5) *o duduie care râde, își pune unghiile false și vrea bonă la copil când ea n-are nici un serviciu.* Maria a spus că Elodia este moartă, a urmărit de la început, iar Tolea nu are legătură cu moartea Elodiei, ci, probabil, cu ascunderea ei.

(reper 02.09 selecție P6) Magda a discutat în contradictoriu cu doamna Maria (71 ani) aflată la capătul celălalt al firului, a ironizat-o, i-a vorbit la pertu. Maria i-a spus că, Magda-o prostituată, nu îi poate spune "tu" pentru că ea are o căsnicie de 51 de ani. Maria s-a adresat lui Dan Diaconescu spunând că Magda este o mahalagioaică și că face rating cu Magda. Maria a spus că se va duce la CNA. Maria a fost luată în derâdere de cei din studio, Magda a spus că este (reper 09.08 selecție P6) *nebună*, că are boala copilului și a făcut-o amenințată și surdă.

(reper 10.00 selecție P6) Dan Diaconescu a redifuzat o înregistrare de când s-a urcat Magda pe masă și a dansat.

Dan Diaconescu: *Nu vreți să vedeți?*

Maria: *Nu vreau, domnule.*

Dan Diaconescu: *Păi fără dumneavoastră ce ne-am face noi, cum am mai lua atâtea amenzi? (...) Am datorii. Am plătit 14 miliarde la CNA anul ăsta.*

Sonorul casetei difuzate aproape a acoperit discuția telefonică. Dan Diaconescu a sfătuit-o pe telespectatoarea să dea pe DDTV pentru că este un program foarte interesant. Magda a continuat să-și bată joc și să râdă, chiar a început să cânte.

(reper 15.05 selecție P6) Dan Diaconescu a încurajat-o pe Madga să cânte și a întrebat dacă doamna Maria este geloasă. Prin comportamentul său, Dan Diaconescu a dezamăgit-o pe doamna Maria.

(reper 17.17 selecție P6) Maria a povestit că este soția unui om care a fost în emisiune până la 3 și jumătate dimineața, iar Magda a intervenit întrebând: *Ce-a căutat aici, nenorocitul? Că și eu stau de vreo 40 de zile și vă luați de mine că-s la 4 dimineața.*

La rândul ei, Maria i-a spus Magdei *nenorocită*. Dan Diaconescu a întrerupt convorbirea spunând că l-au supărat cuvintele ce s-au folosit.

(reper 26.23 selecție P6) Dan Diaconescu a dat citire unui text semnat de Silvana Pătrășcanu în care se spune că polițistul Cioacă îl suspectează pe amant de dispariția Elodiei.

În studio, discuția a continuat cu fosta bonă a copilului.

(reper 36.50 selecție P6) La telefon a intervenit Mihaela, soția lui Corduneanu – un tip considerat a fi un șef al lumii interlope, care a relatat că a vorbit cu Tolea cu o jumătate de oră în urmă și a spus că Magda este o mare mincinoasă deoarece niciodată o soție de interlop nu poate spune că nu a știut ce face soțul ei.

(reper 51.27 selecție P6) În discuție a intervenit domnul Ioan Bazarcă. Acesta a mai relatat câteva episoade din viața lui și a spus un banc despre o fată care, invitată fiind la o cafea sau la o prăjitură, a refuzat. Dar când i s-a spus (reper 52.44 selecție P6): *Hai să te fut. Vrei? / Păi de ce n-ai spus de la început așa? Ia.*

Dan Diaconescu: *Nu-i recomandat minorilor.*

(reper 59.35 selecție P6) La telefon a intervenit Tolea Ciurmac care a negat că ar fi vorbit cu Mihaela la telefon.

(reper 01.53 selecție P7) La telefon a intervenit domnul Corduneanu care a amenințat-o pe Magda că o bagă la pușcărie.

(reper 11.24 selecție P7) Ioan Bazarcă a spus că Elodia, o fată deșteaptă, le-a tras țeapă la toți cu banii și a plecat.

Ioan Bazarcă (reper 11.38 selecție P7): *Domnul mare procuror Iacob când s-a dus acolo a stabilit și a zis așa: Ce facem? Păi ... (...) Ce-au zis? Las-o moartă, fă-o plecată, fă-o în altă parte și gata.*

S-a dat o dedicație pentru bonă.

(reper 16.04 selecție P7) La telefon a intervenit Mary care a spus că Elodia nu este moartă pentru că, odată când la OTV a fost prezentată mâna Elodiei, linia vieții era foarte lungă, deci va trăi foarte mult.

(reper 23.34 selecție P7) La telefon a intervenit Tolea Ciurmac care a povestit că se pregătește pentru o gală, pe data de 1 august, meci care va fi transmis de Antena 1. Ioan Bazarcă l-a sfătuit pe Tolea să se păzească. Mary i-a spus Magdei să nu se mai coboare în mocirlă, indiferent cât de mult o enervează interlocutorii.

(reper 30.40 selecție P7) În studio a fost difuzată o melodie pe ritmurile căreia a dansat bona.

(reper 37.52 selecție P7) Dan Diaconescu a dat citire unui text dintr-un ziar despre faptul că SPP-istul Ilie Cristian ar putea avea legătură cu dispariția Elodiei.

(reper 42.08 selecție P7) La telefon a intervenit Alina spunând că avea o părere bună despre emisiuni, dar Magda a stricat totul prin cercul pe care l-a făcut. Magda i-a cerut telespectatoarei să nu-și mai dea cu părerea la viața ei.

Magda (reper 47.04 selecție P7): *Haideți, doamnă, n-ați făcut infarct încă? N-ați leșinat la telefon?*

La telefon a intervenit o femeie aflată alături de Alina, persoană care, împreună cu bona copilului și cu Magda, și-au adresat cuvinte injurioase. Dan Diaconescu a cerut să nu se mai jignească (reper 48.20, 53.35 selecție P7)

(reper 55.06 selecție P7) La telefon a intervenit Sile, unchiul lui Medalion, care i-a cerut Magdei să nu mai spună că Medalion este mort, deoarece acesta este la Londra unde are o fabrică de gecă de puf de gâscă.

(reper 04.41 selecție P8) La întrebarea lui Dan Diaconescu dacă Magda își menține declarația precum că Medalion este mort, aceasta a răspuns afirmativ.

(reper 06.23 selecție P8) La telefon a intervenit Sorin care a spus că vrea să-i explice lui Dan Diaconescu cum face Magda sex oral în mașină. (reper 08.46 selecție P8) Magda i-a spus lui Sorin că: *Ești un tâmpit, mă, zdreanță.* Dan Diaconescu a atras atenția să nu se jignească.

(reper 10.55 selecție P8) La telefon a intervenit Ioana care a întrebat-o pe Magda de ce, după 4 zile, s-a dus să caute cadavrele la Bacău. Magda i-a răspuns ironic și a râs.

Dan Diaconescu (reper 12.26 selecție P8): *De ce s-a dus atât de târziu, nu?*

Ioana: *Da, da.*

Dan Diaconescu: *Păi să-l lase pe Tolea să care cadavrele de-acolo, vă dați seama. Să-i dea timp. N-ați văzut că era groapa săpată?*

(reper 13.15 selecție P8) Dan Diaconescu a dat citire unui articol din ziarul Cancan în care se relatează că procurorul Iacob ar fi cerut bani pentru orele suplimentare lucrate în cazul Elodia.

La ora 02:29 (reper 30.02 selecție P8) la telefon a intervenit Alina (17 ani) care a spus că o place foarte mult pe Magda pentru că este o fată foarte îngrijită.

(reper 34.33, 40.16 selecție P8) La telefon au mai intervenit persoane care și-au păstrat anonimatul.

(reper 38.45 selecție P8) Dan Diaconescu a întrebat-o pe Magda unde este restul adevărului. Aceasta i-a răspuns că niciodată, deja ea a spus prea multe și fiecare a interpretat ce-a vrut. Moderatorul a mai întrebat-o dacă rămâne pe poziție în cazul celor 5 crime și le-a trecut în revistă (cel cu veninul de broască, Serghei din Militari, Medalion, Cristi și Elodia). Magda a spus că de Elodia n-a auzit s-o fi omorât-o Tolea, despre cel cu broasca și cu spaniolul a auzit povestindu-se, deci doar la Bacău *rămâne valabilă*.

(reper 19:31 selecție P9) A intervenit telefonic Ion Spănu. Acesta a vorbit despre atitudinea lui Tolea arogantă. De asemenea a vorbit despre legătura dintre Elodia Ghinescu și un colonel de securitate în rezervă, din zona Brașovului, pe care a promis că-l va aduce în emisiune să povestească despre Elodia, acesta fiind un fost client al acesteia.

(reper 26:01 selecție P9) A intervenit telefonic Liliana Moisin, soția celui pe care Tolea la împușcat, Alain Moisin. Aceasta i-a rugat să înceteze cu toate discuțiile despre Tolea și ce a făcut la Brașov, despre faptul

că l-a împușcat pe soțul său pentru că aceste discuții îi afectează copilul. A povestit despre cum a fost împușcat Alain Moisin de Tolea.

(reper 36:59 selecție P9) A intervenit telefonic Gică Manda, fratele Liliane Moisin. A povestit despre incidentul în care Tolea l-a împușcat pe Alain Moisin. A promis că va veni în studio să le dea detalii.

(reper 48:00 selecție P9) Certându-se cu Magda tot pe tema împușcării cumnatului, aceasta l-a făcut isteric, iar Gică Manda i-a răspuns și a făcut-o parașută, nenorocită și a drăcuit-o. Dan Diaconescu a intervenit rugându-i să se pondereze.

(reper 00:29 selecție P10) Dan Diaconescu a întrebat de ce Alain a schimbat declarația pentru că nu voia să-l bage pe Tolea la pușcărie deoarece a primit ceva la schimb sau de frică. Gică Manda a menționat că, probabil, așa se procedează, nu se bagă un om la pușcărie cu una, cu două.

Dan Diaconescu (reper 01:48 selecție P10): ... *singurul ziarist interzis de vreo autoritate, nu doar în România, în Europa.*

Dan Diaconescu a relatat că a muncit 5 ani la Dan Voiculescu și, când a plecat, a trebuit să returneze cadourile primite de ziua lui.

- **Reclamația nr. 9866/17.07.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : OTV

Data difuzării emisiunii : **16/07/2008**

Ora difuzării (în formatul: hh:mm) : 2:30

Denumirea emisiunii : *Dan Diaconescu Direct*

Conținutul reclamației : *Bataie de joc fata de saraca femeie...si de ne acceptat asa ceva la un post de televiziune*

Alte comentarii : *Altceva decat amenzi,se pare ca nu au efect :|*

- **Reclamația nr. 9867/17.07.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : OTV

Data difuzării emisiunii : **17/07/2008**

Ora difuzării (în formatul: hh:mm) : 3:00

Denumirea emisiunii : *Dan Diaconescu Direct pe OTV*

Conținutul reclamației : *Subiectul Elodia a depasit orice limita, in acesta emisiune sint persoane jignite fara limite, asa numita BONA a lui Magda (invitata emisiunii de citeva luni de zile la OTV) a fost mereu jignita in nenumarate rinduri si considerata handicapata astea toate in direct la o televiziune care, cindva se milogea de noi telespectatori sa il ajutam si sa il sustinem la redeschiderea OTV acum sint pentru inchiderea OTV si asta definitiv ba chiar retragerea licentei definitiva ptr dan diaconescu si sa i se interzica sa mai vormeze niciodata o televiziune. Calitatea emisiunilor este vulgara, discriminatorie, plina de ura si caracteristici negative si murdare, asta nu mai este televiziune libera ci abuz, doresc sa nu i se mai deam amenzi lui dan diaconescu ci sa se treaca la desfiintarea lui, nu se poate sa fie mereu amendat si sa nu se schimbe nimic, el plateste amenzi de la Dvs si mereu face mai departe si ignora regulile umane si tehnice ale televiziunii. Va rog luati o masura pentru totdeauna sa se termine rasismul si ipocrizia de la OTV*

Alte comentarii : (...)

Constatări:

În data de **15.07.2008**, în intervalul orar 20:00-04:59 postul de televiziune OTV a difuzat emisiunea **Dan Diaconescu Direct**. Emisiunea a avut, în intervalul orar 20:00-21:00, 04:15-04:59 mențiunea **EXCLUSIV**, iar în intervalul orar 21:00-04:15 a avut mențiunea **DIRECT**.

Pe ecran a fost titrat : *Magda lu' Tolea vrea sa fie ca Moni a lui Columbeanu (sus), Au reinceput cautarile Elodiei in rapa de la Brasov, Intrebarea emisiunii : Credeti ca are voce de cantareata Magda Ciurmac?, Serialul Elodia Episodul 186.*

În studio au fost invitați : Magda Ciurmac, Ionescu Lucian, Doru Iuga, Stelian Ogica și Mihaela Moise. Emisiunea a fost moderată de Dan Diaconescu. Invitații împreună cu moderatorul au analizat șansele pe care Magda le poate avea în cariera de cantareata.

În minutul 22:28:45 (reper 23:10 selecție P4) este prezentat un film a cărui protagonistă este Magda Ciurmac înregistrând o melodie într-un studio.

În minutul 02:12:38 (reper 13:21 selecție P8) intra în studio bona copilului Magdei Ciumac, iar în momentul 02:16:29 (reper 16:36 selecție P8) cat și în minutul 03:00:25 (reper 59:53 selecție P8) bona dansează pe masă, la solicitarea domnului Ogica.

Dupa reprezentatia de dans data de bona, invitatul emisiunii, Lucian Ionescu face urmatoarele afirmatii :

Lucian Ionescu (reper 12:02 selecție P9) : *Dansa nu are nici o vina ca dansa are un handicap. Asta e cu totul altceva.*

Magda : *Nu puteti s-o acuzati ca are un handicap.*

Lucian Ionescu : *Cum domne', s-a nascut ...are un handicap.*

Magda : *El deci daca va povestete va schimbati total impresia.*

Lucian Ionescu : *Ce sa? Pai nu, a ramas in stadiul accidentului insemna...Ati ramas in accidentul ala! Trebuie sa vina cineva sa va exorcizeze din momentul accidentului!*

Bona : *Am doar dureri de masele de atunci.*

Lucian Ionescu : *A va doare maseaua de la accident da maseaua asta va afectat si juma' din creier!*

În minutul 03:46:32 (reper 46:56 selecție P9) invitatul emisiunii, Doru Iuga se uita în gura bonei cautand o masea cariata:

Doru Iuga: *Stai ma ! Casca gura aia! Da ma e de scos.*

Ogica : *E de scos!*

Bona : *Ma doare rau. Se umfla.*

IV. RECLAMAȚII CARE NU SE CONFIRMĂ

- **Reclamația nr. 8072/11.06.2008 de la ****:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : otv

Data difuzării emisiunii : **10/06/2008**

Ora difuzării (în formatul: hh:mm) : 23:59

Denumirea emisiunii : *ddd.direct*

Conținutul reclamației : *an studioul otv exista un copil bolnav cu temperatura de 39 grade celsius conform moderatorilor mihaela moise; dan diaconescu care nu neaga afirmatia m.m.dolesc sa ma ajutati sa sesizati protectia copilului sau sa ami dati o adresa de e-mail.deoarece nu pot sa contactez pe nimeni iar politia doarme. va multumesc.*

Constatări:

În data de 10.06.2008, în intervalul 21.13-03.30, OTV a difuzat emisiunea **Dan Diaconescu Direct** cu titlul: **TOLEA ȘI-A ATACAT SOȚIA ȘI I-A FURAT TELEFONUL MOBIL.**

Pe durata întregii emisiuni difuzate în direct, în studio nu a fost prezent niciun copil.

- **Reclamația nr.7929/ 09.06.2008 de la ****:** *luati masuri domnilor cu astia la otv sau transformat in procurori sovietici, toti in opinia lor sant asasini elodiei. vedeti isteriile lui cerchez care insulta si acuza pe invitat [tolea] fara dovezi doar pe ce crede, lazarus, dan diaconescu, etc la fel, ce naiba astia sant procurori? sau reporteri impartiali. o fi tolea ala un rau dar cine sant astia de la otv sa faca praf totusi un om. LUATI MASURI [cred ca pentru asta santeti platiti]*

Constatări:

În data de 06.06.2008, postul OTV a difuzat emisiunea **Dan Diaconescu Direct** -cu mențiunea „DIRECT”- timp de mai bine de 8 ore 30 minute, începând cu ora 20.27.

Titluri afișate: **A VENIT MOMENTUL ADEVĂRULUI: TOLEA SPINE CE A FĂCUT ÎN CIMITIR / IAR NOI VOM RĂSTURNA SACUL CU PROBE DIN CRIPTĂ** și **SERIALUL ELODIA / EPISODUL 147.**

Ediția difuzată în direct a fost precedată, în intervalul 19.02-20.26 de reluarea unei părți a altei ediții – cu mențiunea „Exclusiv” în care Anatol Ciumac s-a plâns de faptul că numele lui este ponegriț în legătură cu cazul Elodia: *Fiindcă nu toți oamenii înțeleg exact că sunt doar niște presupuneri. Toată lumea, oamenii care au mai puțină inteligență, mâine o să vorbească, o să zică: „Uite, Tolea a omorât-o pe Elodia!”.* Anatol Ciumac a cerut să fie chemat de fiecare dată când cineva îl va acuza.

Prezent în studio, Metin Cerchez nu l-a insultat pe Anatol Ciumac, ci a dialogat cu acesta în termeni civilizați.

De la ora 20.27, emisiunea s-a difuzat în direct, participanți în studio fiind Magda Ciurac, Metin Cerchez, Luis Lazarus -de la ora 23.12 precum și **Anatol Ciurac- de la ora 02.29.**

Concluzie:

Nu se confirmă situația prezentată în sesizare.

Anatol Ciurac a participat – în studio- la numeroase ediții și a avut posibilitatea să dea replică oricăror acuzații aduse de orice persoană.

• Reclamația nr.7927/09.06.2008 de la **:**

Nume : ****

Prenume : ****

Nume Post : OTV

Data difuzării emisiunii : **08/06/2008**

Ora difuzării (in formatul: hh:mm) : 23:55

Denumirea emisiunii : *Dan Diaconescu in direct.*

Conținutul reclamației : *Am „prins” la OTV un lucru strigator la cer: prezentarea unei masini despre care se spunea ca probabil are legatura cu omorarea Elodiei. Apoi a intrat in direct proprietara masinei care a spus ca ea a mers acolo deoarece avea mormant in cimitir. Oare chiar nu mai putem merge pe drum sau in alte locuri publice fara ca sa fim probabil acuzati de cine stie ce de aceste mijloace mass-media morbide? Unde ne e viata noastra intima? Iar acea reportera blonda - mirela – spune cu o seninatate acelei persoane cu indignare - ea - ca nu-i nimic ca s-a dat poza, ca ei trebuie sa urmareasca orice pista. Si se mai si lauda ca are cunostinte juridice. Cat o sa mai apara pe postul acestei televiziuni acuze neverificate? Chiar trebuie sa ne organizam noi, cetatenii si sa cerem intrarea in legalitate a acestui post, deoarece dumneavoastra nu puteti?!*

Constatări:

În data de 08.06.2008, postul OTV a difuzat emisiunea **Dan Diaconescu Direct** cu mențiunea „DIRECT”, pe parcursul mai multor ore, începând cu 21.11.

Texte afișate: *SERIALUL ELODIA / EPOSODUL 149 - BUCĂȚI DIN HAINELE ELODIEI GĂSITE ÎN CIMITIRUL UNDE A FOST TOLEA! – MAGDA ARE O PROBĂ CARE ÎL LEAGĂ PE CIOACĂ DE TOLEA.*

La ora 22.05 au fost difuzate imagini statice cu două mașini, iar participanții din studio precum și Metin Cerchez -prin telefon- și-au pus întrebări în legătură cu motivul prezenței lor la cimitirul din Râșnov, mașini despre care s-a spus că veneau și plecau acolo. Într-una dintre mașini - s-a văzut chipul unei femei iar, în altă secvență, chipul unui bărbat. Nu s-a făcut vreo afirmație care să creeze o imagine negativă anonimilor din imagini, în sensul că aceștia ar avea legătură cu omorarea Elodiei.

Dan Diaconescu a spus că, poate, ocupanții mașinii erau curioși, văzând televiziunea în cimitir.

La ora 23.35, a fost introdusă telefonic, în emisiune, „Monica”: aceasta a spus că s-a aflat într-una din mașinile prezentate mai devreme (a spus numărul de înmatriculare), că era vorba de mașina prietenului ei și că aștepta în acel loc pentru a plăti o taxă la cimitir.

(Sel.10.00-partea 2) Monica s-a plâns că a fost defăimată prin imaginile respective: *Dv. ați spus că noi suntem în legătură cu Tolea sau, eu știu, cu ce scrie acolo.*) Însă moderatorul a negat acest lucru. Monica a cerut să fie scoasă imaginea de pe ecran. (sel.11.22)

(Sel.12.55-partea 2) Mirela Ceanu- jurnalist aflat în studio- a avut următorul schimb de replici cu Monica:

Mirela Ceanu: *Doamnă, ascultați! Doamnă, ascultați puțin la telefon! Sunteți în priză? Ascultați puțin! Erați în fața unui cimitir.*

Monica: *Da, doamnă, da.*

Mirela Ceanu: *Ascultați! La 10 metri, o cameră filmează ceva anume. Apăreți în fața noastră...*

Monica: *...De ce...*

Mirela Ceanu: *Doamnă, puteți să ascultați ceva fără să vorbiți?*

Monica: *Da, spuneți.*

Mirela Ceanu: *Acel obiectiv este îndreptat către acele mașini în stradă și, din greșeală, să zicem din greșeală, dv. ați apărut. Nu-i nimic suspect. Monica a încercat să răspundă. Doamnă, ascultați-vă!*

Monica: *Hai, doamnă, stai un pic!*

Mirela Ceanu: *Păi, ascultați, ca dv. să puteți să comunicați cu noi!*

Dan Diaconescu: *Asta-i mașina fără doamna.*

Monica: *... că noi suntem în legătură cu nu știu cine și...*

Mirela Ceanu: *Păi ascultați, doamnă, de ce s-a spus. Ascultați. Și-atunci dv. veniți, intrați, iar noi spunem: „Da, domne, uite ce dreptate și ce bine c-a intrat această doamnă pentru că nu e nicio legătură, nu-i niciun serviciu, ne e niciun parchet, nicio poliție. Dacă turuiți încontinuu, înseamnă că aveți ceva de ascuns.*

Monica: *A, ce dracu să am de ascuns?.... De ce vorbiți aiurea?*

Mirela Ceanu: *Eu v-am ținut apărarea de la început și-acuma numai dv. vorbiți! Încercați să-nțelegeți de ce cineva... Pentru că acum toată lumea este suspicioasă. Înțelegeți? **Cu atât mai bine că dv. ați intrat prin telefon, pentru că puteți dovedi că sunteți o persoană care a trecut, s-a oprit, nici măcar n-ați văzut acea cameră... Păi, vedeți? Și-atunci nu trebuie să vă supărați.***

Magda Ciurac a fost persoana din studio care i-a spus Monicăi: ***Este normal să luăm în calcul orice dubiu și să-l verificăm. Și, dacă cineva nu e vinovat, ce atâta zarvă?*** (sel.16.07-partea 2)

Convorbirea telefonică a durat până la ora 23.44 iar, după aceasta, nu au mai fost difuzate imaginile în cauză.

Concluzii:

1. Filmarea mașinii a fost realizată într-un loc public, respectiv, la gardul cimititului din Râșnov.
2. Intervenienta Monica a avut acces telefonic în emisiune și a motivat prezența sa în mașină, la cimitir, prin faptul că aștepta să plătească o taxă. Punctul ei de vedere a fost acceptat de jurnaliștii din emisiune.

3. Magda Ciurac, și nu jurnalista Mirela Ceanu, a fost persoana din studio care i-a spus Monicăi: ***Este normal să luăm în calcul orice dubiu și să-l verificăm. Și, dacă cineva nu e vinovat, ce atâta zarvă?***