

DECIZIE nr. 586 din 17.09.2024

privind ordinul de eliminare a conținutului ilegal încărcat și difuzat pe platforma online Facebook

Având în vedere **art. 9** din **REGULAMENTUL (UE) nr. 2022/2065** privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale),

În temeiul **art. 7 și art. 8** din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 365/2002 privind comerțul electronic, publicată în Monitorul Oficial al României nr. 232 din 19 martie 2024,

Consiliul Național al Audiovizualului (CNA), întrunit în ședință publică în ziua de **17.09.2024**, a analizat rapoartele de monitorizare întocmite de direcția de specialitate din cadrul autorității publice ca urmare a autosesizării Consiliului, în baza reclamației înregistrate la CNA sub nr. 5168/23.04.2024, a hotărât să emită o decizie privind ordinul de eliminare a conținutului ilegal pentru **materialul audiovizual cu titlul „Nicolae Ceaușescu și contractele economice externe”**, difuzat în data de 12.04.2024 pe platforma online Facebook, în cadrul profilului de utilizator intitulat „Să vorbim despre tine”, la adresa de internet <https://www.facebook.com/nasulteleviziunealibera/videos/sa-vorbim-despre-tine-12042024/894695296002841> și a adoptat prezenta **Decizie nr. 586/17.09.2024**, care cuprinde **ordinul de eliminare din platforma online Facebook a conținutului ilegal analizat**, având în vedere următoarele considerente:

1. Expunere de motive privind informațiile care constituie conținut ilegal, potrivit **art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (ii)** din Regulamentul privind serviciile digitale

Materialul audiovizual cu titlul „Nicolae Ceaușescu și contractele economice externe”, difuzat pe platforma online Facebook, în cadrul profilului de utilizator intitulat „Să vorbim despre tine”, are un conținut ilegal deoarece **constituie un mesaj cât se poate de clar de prezentare apologetică a regimului totalitar comunist și a autorului crimelor și abuzurilor acestui regim – Nicolae Ceaușescu**, faptă care este incriminată în legislația națională a României potrivit dispozițiilor **art. 48** din **Decizia nr. 220/2011** privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare (Codul audiovizualului), astfel: **„Sunt interzise în programele audiovizuale prezentarea apologetică a regimurilor totalitare, nazist și comunist, a autorilor crimelor și abuzurilor acestor regimuri, precum și denigrarea victimelor acestora.”** În temeiul prevederilor **art. 144 alin. (2)** din **Decizia nr. 220/2011** privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare (Codul audiovizualului), coroborate cu cele ale **art. 90 alin. (2)** din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, **nerespectarea prevederilor art. 48 din Codul Audiovizualului constituie contravenție și se sancționează cu amendă de la 10.000 lei la 200.000 lei.**

Prin urmare, având în vedere, în același timp, și Rezoluția Parlamentului European din 2 aprilie 2009, referitoare la conștiința europeană și totalitarismul, care *condamnă în mod ferm și neechivoc toate crimele împotriva umanității și încălcările grave ale drepturilor*

omului comise de toate regimurile totalitare și autoritare, între care și regimul comunist, specificând că este nevoie de vigilență constantă pentru a lupta împotriva ideilor și tendințelor nedemocratice, xenofobe, autoritare și totalitare, Consiliul a reținut că materialul audiovizual difuzat pe platforma Facebook și analizat în ședința publică din data 17.09.2024 are un conținut ilegal, încălcând norme juridice imperative instituite prin legislația internă a României.

2. Informații care identifică autoritatea competentă, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iii) din Regulamentul privind serviciile digitale

Autoritatea națională relevantă în temeiul Legii audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iii) din Regulamentul privind serviciile digitale, este **Consiliul Național al Audiovizualului**, autoritate publică cu sediul în **Bd. Libertății nr. 14, sector 5, cod 050706, București, România, tel: +40 (0)21 305 5350 / fax: +40 (0)21 305 5354/56 / e-mail: cna@cna.ro**.

Raportat la prevederile **art. 10 alin. (1) și (2)** din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul Național al Audiovizualului este autoritate publică autonomă sub control parlamentar și garantul interesului public în domeniul comunicării audiovizuale, fiind autoritate unică de reglementare în domeniul serviciilor media audiovizuale și exercitându-și competențele în mod imparțial și transparent, în temeiul Legii audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, și al dreptului Uniunii Europene, fără a solicita sau accepta instrucțiuni din partea niciunei alte instituții sau entități în îndeplinirea sarcinilor care îi revin.

În temeiul dispozițiilor **art. 15 alin. (1)**, coroborate cu cele ale **art. 17 alin. (1) lit. d)** din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul este autorizat să emită, în aplicarea dispozițiilor Legii audiovizualului, decizii cu caracter de norme de reglementare în vederea realizării atribuțiilor sale prevăzute expres în lege. Supravegherea respectării dispozițiilor legale imperative, controlul îndeplinirii obligațiilor și sancționarea încălcării prevederilor Legii audiovizualului de către furnizorii de servicii media audiovizuale, distribuitorii de servicii de programe retransmise și furnizorii de servicii de platformă de partajare a materialelor video care se află sub jurisdicția României, precum și a deciziilor și instrucțiunilor cu caracter normativ emise de Consiliu în baza și pentru aplicarea acestora, revin Consiliului Național al Audiovizualului.

3. Informații de identificare a conținutului ilegal în cauză, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iv) din Regulamentul privind serviciile digitale și art. 8 alin. (2) din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065.

Materialul audiovizual intitulat "Nicolae Ceaușescu și contractele economice externe", menționat în raportul de monitorizare la adresa de internet <https://www.facebook.com/nasultelevisiunealibera/videos/sa-vorbim-despre-tine-12042024/894695296002841>, a fost încărcat în secțiunea "Videos" și difuzat la data de 12.04.2024 pe platforma online Facebook, pe profilul de utilizator intitulat „Să vorbim despre tine” (118K followers – adresa web: <https://www.facebook.com/nasultelevisiunealibera>), având o durată de o oră, 55 minute și 38 secunde.

Acest material audiovizual reprezintă înregistrarea ediției din data de 12.04.2024 a emisiunii "Să vorbim despre tine", difuzată de serviciul de programe de televiziune Nașul TV, deținut de radiodifuzorul S.C. NAȘUL, PRIETENII DE PRETUTINDENI ȘI ASOCIAȚII S.A., **emisiune pentru care radiodifuzorul a fost sancționat prin decizia CNA nr. 576/12.09.2024 cu amendă contravențională de 25.000 lei, pentru încălcarea art. 48 din Codul audiovizualului**. Confidențialitatea materialului audiovizual cu titlul "Nicolae Ceaușescu și contractele economice externe" este "Public" și oferă posibilitatea utilizatorilor Facebook să comenteze, să distribuie și să aprecieze sau să reacționeze la acesta (la data întocmirii raportului de monitorizare, acest material audiovizual deține 7.1K vizualizări; 218 aprecieri și 136 comentarii). Materialul audiovizual este însoțit și de următoarea descriere:

cu Gabriela Cosmina Calîtescu & prof. Florin Sandru 12 aprilie 2024 #NasulTv #TeleViziuneaLibera.

Adresa web: <https://www.facebook.com/nasulteleviziunealibera/videos/sa-vorbim-despre-tine-12042024/894695296002841>

Canal: Să vorbim despre tine

Titlu: "Nicolae Ceaușescu și contractele economice externe"

Data publicării: 12 aprilie 2024

Durata: o oră, 55 minute și 38 secunde

Număr de vizionări: 7.1K vizualizări

Recenzii: 218 aprecieri

Comentarii: - 136 comentarii

Descriere: emisiunea „Să vorbim despre tine”, prezentată de Gabriela Calîtescu. Invitat: Florin Șandru - doctor în istorie, angajat al Institutului Național pentru Studiul Totalitarismului (I.N.S.T.)

Posibilități de distribuire directă: Facebook, WhatsApp, Messenger, Twitter, Email, etc.

Prezentăm astfel informațiile referitoare la materialul audiovizual analizat, care au fost preluate din cadrul paginii de internet la care acesta se regăsește în platforma Facebook și care redau valorile disponibile la data întocmirii raportului de monitorizare analizat de Consiliu, precum și extras din raportul de monitorizare aferent.

Descrierea materialului audiovizual cu titlul "Nicolae Ceaușescu și contractele economice externe"

Tema centrală a materialului audiovizual este reprezentată de realizările "epocii Ceaușescu"- contractele economice pe care Nicolae Ceaușescu le realiza în vizitele sale externe, plata datoriei externe a României, în comparație cu cele din ultimii 35 de ani, moderatoarea și invitatul său aducând în mod neechivoc un elogiu realizărilor regimului comunist, punându-le într-o lumina favorabilă, de laudă, față de cele ale clasei politice democratice din ultimii 34 de ani. Astfel, potrivit afirmațiilor acestora din emisiune: "după 35 de ani de democrație, industrie avem zero, producție – zero, livezi - aproape zero, fabrici – zero, spitale construite – zero, în 35 de ani. Și exemplele pot continua. Evident, mă refer la statul român. Bani în contul statului român, lipsă, scuzați-mă, plin de datorii, cu multe zerouri și dobânzi grosolane. Nu îi faceți dictatori, trădători, jefuitori, nu-i așa? (...) Acum, ce avem în vârful României? Nonvalori."; "Da, eu sunt mândru că am trăit acea perioadă. Nu-mi e rușine să spun, ca voi, care ne conduceți de 34 de ani, sunt mândru că am trăit acea perioadă în care România avea un nivel de dezvoltare extraordinar."; "România era a 3-a din lume care producea pentru autobasculante de peste 110 tone anvelope gigant și a 2-a țară din lume care producea după tehnologia proprie componente și șuruburi cu bile pentru industria aerospațială și nucleară. România era printre primele țări ale lumii cu cea mai puternică flotă comercială, maritimă și fluvială. România avea creată una dintre cele mai complete platforme turistice din lume, dispunând de întreaga tipologie a formelor ambientale de relief. (...) Acestea sunt doar o parte din realizările de excepție în condițiile societății de până în 1989. Ce s-a întâmplat după 1989? Suntem datori vânduți."; "Ceaușescu în acea perioadă era apreciat pe tot mapamondul pentru că milita pentru pace. (...) Cred că dacă Nicolae Ceaușescu ar fi existat în viață acuma, nu ar fi fost război la granițe, nu ar fi fost război nici în Palestina, în Fâșia Gaza și Cisordania și nici toate celelalte războaie."; "nici o vizită de stat, făcută așa cum ați spus dumneavoastră, de astfel de președinți de premier după 1989, da, în exterior nu a adus avantaje României și românilor cu niciun chip. Să ne demonstreze dumnealor, cei care ne-au condus, dacă s-a întâmplat în vreo guvernare, într-un mandat prezidențial, bani, într-o vizită externă. Din contră, s-au cheltuit banii statul român pentru plimbări fără efect și fără valoare economică, politică, socială, culturală, știință."; "la nivel mondial nu a fost o țară care să-și plătească datoriile. Dar iată, România și-a plătit datoria. Am avut zero datorii pe data de 12.04.1989."; "A fost ambiția lui Nicolae Ceaușescu de a dezvolta țara. S-a împrumutat doar 10 miliarde, 11 miliarde..."; (...)

comportamentul criminal al tuturor guvernelor post-decembriste, interesate exclusiv de restaurarea capitalismului și distrugerea sistematică a statului român, a rolului său economic, social și național.” ; ”Ceașescu a reușit să aducă contracte de 111 milioane de dolari, iar cu India a semnat un contract pe 5 ani care se derula, de 1,2 miliarde de dolari plus în favoarea statului român. Ce-au făcut bandiții care ne conduc? Au jefuit și au adus în prag de faliment statul nostru, așa cum a zis individul de la Cotroceni, stat eșuat.”; ” în cei 41 de ani în care poporul condus de către Partidul Comunist Român și-a gestionat singur și în interesul său soarta, România a făcut saltul de la opaiț la centrala nucleară electrică, de la bordei la apartament cu tot confortul, de la carul cu pluguri trase de boi la tractoare, camioane și autoturisme și de la o viață supusă întâmplării la o viață sigură, cu un viitor previzibil. S-a ajuns astfel în situația că, în anul 1989, economia națională să producă într-o zi cât producea economia din 1939 într-un an. Economia românească în decembrie 1989 era în plină funcțiune, cu mai mult de 70% din obiectivele modernizate, cu întreprinderi și ramuri dotate la nivel tehnologic de vârf, cu mai mult de 1.000.000 de specialități, cu studii superioare și postliceale, cu un sistem eficient de achiziții-export, cu un număr ridicat de persoane implicate direct în sfera productivă și un număr redus de pensionari. România socialistă, iată, devenise dintr-o țară agrară înapoiată, o țară industrială agrară, mediu dezvoltată, care vreme de peste patru decenii a trăit în pace, neparticipând la niciun război. România capitalistă în anul, ne referim la acel an 2018, iată este o țară secătuită, fără industrie, cu agricultură medievală, cu o rețea sanitară distrusă și incapabilă să asigure asistență medicală minimă tuturor categoriilor de cetățeni, cu un sistem de învățământ complet dezorganizat și ineficient, cu activitate, institute de cercetare științifică și dezvoltare tehnologică desființată rând pe rând.”

Având în vedere că prezentarea în emisiune, în mod exclusiv, doar a aspectelor favorabile specifice unei perioade din istoria țării, omagierea regimului comunist totalitar anterior anului 1990 și a conducătorului acestuia, lauda exacerbată a realizărilor regimului comunist, fără a prezenta publicului, însă, și aspectele negative care au fost recunoscute drept scopuri criminale ale acestui regim (*distrugerea societății civile și omogenizarea forțată a populației; represiunea generalizată și rolul central al poliției secrete – Securitatea; distrugerea statului de drept; propaganda neîncetată și controlul absolut, prin intermediul cenzurii; îndoctrinarea întregii populații cu dogmele marxist-leniniste și tentativa de revoluționare, în fapt de mutilare a condiției umane, numită construcția „omului nou”; distrugerea economiei de piață și impunerea unui model rigid, autoritar, ultra-centralizat al economiei planificate; atacul sistematic împotriva proprietății private și distrugerea țărânimii prin colectivizarea forțată; controlul asupra corpului uman, prin politica pronatalistă forțată; controlul total asupra mijloacelor statale de exercitare a violenței, înainte de toate procuratura, miliția, armata, grănicerii*), **reprezintă o apologie a regimului totalitar comunist**, respectiv atât un elogiu entuziast adus unei persoane - Nicolae Ceaușescu, cât și ideii despre binele, eficiența și providența guvernării țării de către Partidul Comunist Român, faptă care încalcă norma juridică imperativă statuată la art. 48 din Codul audiovizualului.

Prin omiterea prezentării, în egală măsură, și a aspectelor negative ale regimului comunist autoritar din România, inspirat de fixații ideologice implementate în societatea românească prin anihilarea oricărei forme de opoziție, rezistență și disidență, moderatoarea și invitatul său au înfățișat publicului o imagine falsă a unei societăți comuniste idilice, în care oamenii aveau un nivel de viață bun și mulțumitor, *”Pentru că se lucra pe trei schimburi, produceam tot, doar rachete nucleare nu produceam, restul tot. Oamenii aveau locuințe, oamenii mergeau la școală gratuit, avea sănătatea gratuită. Să știți că oamenii erau mai eleganți și mai frumoși atunci la față, zâmbeau.”*, imagine care a fost prezentată publicului în contradicție cu cea a societății democratice românești actuale *”România capitalistă în anul, ne referim la acel an 2018, iată este o țară secătuită, fără industrie, cu*

agricultură medievală, cu o rețea sanitară distrusă și incapabilă să asigure asistență medicală minimă tuturor categoriilor de cetățeni, cu un sistem de învățământ complet dezorganizat și ineficient, cu activitate, institute de cercetare științifică și dezvoltare tehnologică desființată rând pe rând.” ”Nu doar economia a fost distrusă în România, ci și educația, știința, cultura, sistemul de sănătate, într-un cuvânt, toate sectoarele care ar fi putut concura la prosperitatea și dăinuirea poporului român.”

Ținând seama de Rezoluția Parlamentului European din 2 aprilie 2009, referitoare la conștiința europeană și totalitarismul, Parlamentul European subliniază că este necesar ca Europa să aibă o viziune comună asupra istoriei sale, prin recunoașterea nazismului, a stalinismului și a regimurilor fasciste și comuniste ca fiind o moștenire comună, precum și prin dezbateră sinceră și aprofundată cu privire la crimele lor din secolul trecut. În contextul apartenenței României la spațiul cultural european și având în vedere importanța memoriei istorice europene pentru viitorul Europei, evidențiem că legiuitorul național a instituit norme juridice prohibitive în domeniul audiovizualului, prin care a reglementat interdicția prezentării apologetice, în programele audiovizuale, a regimurilor totalitare, nazist și comunist, a autorilor crimelor și abuzurilor acestor regimuri, precum și denigrarea victimelor acestora, astfel că nerespectarea acestor norme de către radiodifuzori atrage în mod neechivoc sancționarea acestora pentru difuzare de conținut ilegal, potrivit legii.

În consecință, Consiliul a constatat că, în cadrul emisiunii analizate, prin afirmațiile moderatoarei și ale invitatului său s-a făcut o prezentare apologetică, laudativă, elogioasă, a perioadei comuniste din țara noastră, anterioară anului 1990, în condițiile în care dispozițiile art. 48 din Codul audiovizualului interzic în programele audiovizuale prezentarea apologetică a regimurilor totalitare, nazist și comunist, a autorilor crimelor și abuzurilor acestor regimuri, precum și denigrarea victimelor acestora.

4. Informații privind mecanismele reparatorii aflate la dispoziția furnizorului de servicii intermediare și a destinatarului serviciului care a furnizat conținutul, potrivit **art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (v)** din Regulamentul privind serviciile digitale și **art. 8 alin. (2)** din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065.

Ținând seama de faptul că prezenta Decizie reprezintă un act administrativ, potrivit **art. 2 alin. (1) lit. c)** din Legea contenciosului administrativ nr. 554/2004, cu modificările și completările ulterioare, atât furnizorul de servicii intermediare, cât și destinatarul serviciului care a furnizat conținutul, pot transmite o **plângere prealabilă** adresată Consiliului Național al Audiovizualului, în termen de 30 de zile de la data comunicării actului contestat sau, pentru motive temeinice, în cazul actelor administrative unilaterale, și peste acest termen, dar nu mai târziu de 6 luni de la data emiterii actului, putând să solicite revocarea, în tot sau în parte, a acestuia, potrivit dispozițiilor **art. 7** din Legea contenciosului administrativ.

În cazul în care furnizorul de servicii intermediare sau destinatarul serviciului care a furnizat conținutul este nemulțumit de răspunsul primit la plângerea prealabilă, sau dacă nu a primit niciun răspuns în termen de 30 de zile de la data înregistrării cererii, dacă prin lege nu se prevede alt termen, **poate sesiza instanța de contencios administrativ competentă**, pentru a solicita anularea în tot sau în parte a actului, repararea pagubei cauzate și, eventual, reparații pentru daune morale, potrivit **art. 8** din Legea contenciosului administrativ nr. 554/2004.

Având în vedere că Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 365/2002 privind comerțul electronic, instituie că ”Ordinele emise conform prevederilor art. 8 și 9 pot fi contestate în contencios administrativ la Curtea de Apel București în condițiile Legii contenciosului administrativ nr. 554/2004, cu modificările și

completările ulterioare”, atât furnizorul de servicii intermediare, cât și destinatarul serviciului care a furnizat conținutul a cărui eliminare a fost dispusă, pot contesta prezenta decizie la **Curtea de Apel București**, secția de contencios administrativ, în temeiul **art. 10** din Legea nr. 50/2024, coroborat cu prevederile Legii contenciosului administrativ.

5. Informații despre autoritatea căreia urmează să i se transmită informațiile cu privire la modul în care s-a dat curs ordinului, potrivit **art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (vi)** din Regulamentul privind serviciile digitale și art. 8 alin. (2) din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065.

Potrivit dispozițiilor **art. 8 alin. (3)** din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), *”Monitorizarea punerii în aplicare a ordinului de eliminare a conținutului ilegal se realizează de către autoritatea emitentă.”*.

Prin urmare, autoritatea relevantă căreia urmează să i se transmită informațiile cu privire la modul în care s-a dat curs ordinului de eliminare a conținutului ilegal din platforma de partajare online Facebook este potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iii) din Regulamentul privind serviciile digitale, este **Consiliul Național al Audiovizualului**, autoritate publică cu sediul în **Bd. Libertății nr. 14, sector 5, cod 050706, București, România, telefon +40 (0)21 305 5350 / fax +40 (0)21 305 5354/56 / e-mail cna@cna.ro**.

6. Domeniul de aplicare teritorial al ordinului, pe baza normelor aplicabile din dreptul Uniunii și din dreptul intern, inclusiv din Cartă, și, după caz, a principiilor generale de drept internațional, limitat la ceea ce este strict necesar pentru atingerea obiectivului său, potrivit **art. 9 alin. (2) lit. (a), pct. (vi)** din Regulamentul privind serviciile digitale

Domeniul de aplicare teritorial al ordinului este **România**, fără a se aduce atingere aplicării principiului țării de origine, potrivit prevederilor art. 28a din Directive 2010/13/UE modificată prin Directiva (UE) 2018/1808 și nici normelor juridice din legislația internă, stabilite la art. 42⁵ din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare.

Astfel:

- având în vedere decizia de sancționare CNA nr. 576/12.09.2024, prin care radiodifuzorul S.C. NAȘUL, PRIETENII DE PRETUTINDENI ȘI ASOCIAȚII S.A., deținătorul postului de televiziune Nașul TV, care a difuzat în direct emisiunea ”Să vorbim despre tine” în data de 12.04.2024, a fost sancționat de Consiliu pentru nerespectarea art. 48 din Codul audiovizualului;

- ținând seama de faptul că s-a constatat că materialul audiovizual conține o prezentare apologetică atât a regimului totalitar comunist, cât și a conducătorului acestuia – Nicolae Ceușescu, prezentare care este relevantă pentru ca publicul să-și formeze opinii favorabile acestui tip de regim autoritar, în condițiile omiterii prezentării aspectelor negative specifice ideologiei comuniste și, în același timp, constituie o încălcare a legislației naționale;

- luând în considerare impactul pe care videoclipul îl are asupra persoanelor care l-au vizionat și ascultat, precum și faptul că nu prezintă puncte de vedere diferite asupra subiectelor prezentate, împiedicând astfel formarea liberă a opiniilor publicului larg, și nerespectând principiul informării corecte a publicului, toate acestea având ca efect propagarea în mediul online a unui mesaj fals, neconform cu realitatea,

Consiliul Național al Audiovizualului a propus adoptarea unei decizii privind **ordinul de eliminare a conținutului ilegal analizat** în ședința publică din data de 17.09.2024.

Supusă la vot, decizia a fost adoptată cu respectarea condițiilor de legalitate prevăzute de **art. 15** din Legea audiovizualului.

În temeiul dispozițiilor **art. 7 și art. 8** din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2.065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 365/2002 privind comerțul electronic, publicată în Monitorul Oficial al României nr. 232 din 19 martie 2024, coroborate cu **art. 15 alin (1) și art. 17 alin. (1) lit. d) pct. 3 și 11** din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul Național al Audiovizualului adoptă prezenta

DECIZIE

privind **ordinul de eliminare**, de către Meta Platforms Inc., societate de tip conglomerat tehnologic multinațional american, cu sediul în Menlo Park, California, care este operată în afara Statelor Unite ale Americii și Canadei de furnizorul serviciului de platformă de partajare a materialelor video „META PLATFORMS LIMITED” din Irlanda, **a conținutului ilegal cu titlul „Nicolae Ceaușescu și contractele economice externe”, încărcat și difuzat în data de 12.04.2024 pe platforma online Facebook, în cadrul profilului de utilizator cu denumirea „Să vorbim despre tine”, la adresa de internet <https://www.facebook.com/nasultelevisiunealibera/videos/sa-vorbim-despre-tine12042024/894695296002841>,**

PREȘEDINTE,

MARIA MONICA GUBERNAT

Serviciul Juridic,
Reglementări și Relații Europene
Șef serviciu, Ciobanu Dumitru