

Decizia nr. 350 din 26.07.2022
privind sancționarea cu somație a S.C. PRO TV S.R.L.
cu sediul în București, Bd. Pache Protopopescu nr. 105, parter, cam. 101, sector 2
C.U.I. 2835636
E-mail: gd_office@protv.ro Fax: 031/825.04.13

- pentru postul PRO TV
București, Bd. Pache Protopopescu nr. 109, sector 2

Întrunit în ședință publică în ziua de 26 iulie 2022, Consiliul Național al Audiovizualului a analizat raportul întocmit de Direcția Monitorizare în baza reclamației nr. 1407/12.02.2022, cu privire la emisiunea *României au talent*, ediția din 11 februarie 2022, difuzată de postul PRO TV.

Postul de televiziune PRO TV aparține radiodifuzorului S.C. PRO TV S.R.L. (licența audiovizuală nr. S-TV 02.9/19.12.1995, eliberată la data de 21.07.2022 și decizia de autorizare nr. 163.1-10/26.04.2005, eliberată la data de 21.07.2022).

În urma dezbatărilor ce au avut loc după analizarea raportului de monitorizare și vizionarea unor selecții din înregistrarea emisiunii *României au talent*, ediția din 11 februarie 2022, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul S.C. PRO TV S.R.L. a încălcat prevederile art. 18 alin. (1) lit. c) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare (Codul audiovizualului).

Potrivit dispozițiilor invocate: (1) Nu pot fi difuzate în intervalul orar 6,00 - 23,00 producții care prezintă:

c) persoane în ipostaze degradante, chiar dacă acestea și-au dat acordul;

În fapt, postul de televiziune Pro TV a difuzat, în data de 11 februarie 2022, în intervalul orar 20:28-00:00, o ediție a emisiunii *României au talent*, gen divertisment, cu semnul de avertizare AP.

Potrivit raportului de monitorizare, în prima parte a ediției, a realizat o reprezentație concurentul Alexandru Pârgaru, în vârstă de 28 ani, terapeut. Pe parcursul emisiunii, înainte de a realiza numărul pentru care se prezentase, au fost difuzate imagini și declarații ale concurentului, din culise.

Redăm din raportul de monitorizare fragmente din emisiune reținute de membrii Consiliului la aplicarea sancțiunii, care s-au circumscris temeiului juridic menționat:

S1-rep.58.41, sel.1-20

Pavel Bartoș: *Bună!*

Smiley: *Salut!*

Alexandru Pârgaru: *Pace, iubire și armonie!*

Smiley: *Dă-te mai aproape un pic să te auzim. Câți ani ai?*

Alexandru Pârgaru: *28, împlinesc 29.*

Prezentatorii i-au urât concurentului mulți înainte, iar acesta a precizat: *eu nu vă urez mulți înainte vouă, ci viață veșnică în lumina divină sau și mai bine spus, în lumina*

lui Hristos! Să trăiți veșnic în armonie, în pace, în iubire, în tot ce e mai sfânt și mai divin. Amin, amin, acum și aici și în vecii vecilor, amin! (concurrentul s-a închinat).

Smiley: *Doamne ajută, așa să fie!*

Pavel Bartoș: *Ai zis că ai 28 de ani, ai vreo meserie anume?*

Alexandru Pârgaru: *În trup, în realitate am mult mai mult.*

Smiley: *Adică cum? În realitate cât?*

Alexandru Pârgaru: *În realitate, ca spirit, am câteva zeci de mii.*

Pavel Bartoș: *Să înțeleg că tu ești cumva deasupra, cumva, a tot ce e lumesc?!*

Alexandru Pârgaru: *Nu vreau să mă laud, lauda nu este a mea, este a Tatălui Ceresc.*

Pavel Bartoș: *Și ți-e frică de ceva?*

Alexandru Pârgaru: *Nu-mi este frică! O secundă!* (concurrentul schițează pe perete cele prezentate). *Avem aici o foaie de hârtie, da? Și aici scriem cuvântul, pardon, aici scriem litera F de la fazan, R de la Radu, I de la Ion, C de la Carmen, A de la Alex. FRICA!*

S2-rep.00.00, sel.1-21

Alexandru Pârgaru: *Falsa Realitate Indusă Celor Adormiți paranteză în conștiință. Este cea mai scurtă și cuprinzătoare definiție a fricii și vine de la tovarășul Cornel, ptiu, ucigă-l sfânta cruce a lui Isus Hristos. Amin, amin, amin aici și acum și în vecii vecilor amin.* (concurrentul a mimat că ar scuipa, și-a făcut cruce, prezentatorii privindu-l mirat)

Smiley: *Hai să te vedem pe scenă!*

Pavel Bartoș: *Abia așteptăm să vedem ce o să faci, nu te mai reținem!*

Smiley: *Baftă, hai!*

Concurrentul a intrat pe scenă, publicul l-a aplaudat.

Mihai Bobonete: *Ce s-a întâmplat, măi, ceva ce nu știi eu?*

Alexandru Pârgaru: *Vă îmbrățișez, vă îmbrățișez pe toți, vă îmbrățișez pe toți cu pace, cu iubire și cu armonie divină.*

Dragoș Bucur: *De ce râde lumea?*

Mihai Bobonete: *Hei, salut omule, cum te cheamă, întâi?*

Alexandru Pârgaru: *În primul și primul rând mă numesc Alexandru Pârgaru.*

Publicul se auzea cum râdea, juriul fiind mirat de ce are această reacție.

Mihai Bobonete: *Alexandru, de unde ești și cu ce te ocupi?*

Alexandru Pârgaru: *Cu poezia, scriu versuri, terapeut, mai cânt din când în când.*

Mihai Bobonete: *Terapeut? La ce mod?*

Alexandru Pârgaru: *Terapie cu cristale, cromoterapie.*

Mihai Bobonete: *Adică, ai clienți, vin oameni la tine să se repare și tu?*

Alexandru Pârgaru: *Să se vindece! Reparăm o mașină, reparăm un obiect.*

Mihai Bobonete: *Și-i vindeci tu cu cristalele astea?*

Alexandru Pârgaru: *Nu-i vindec eu, îi vindecă Tatăl Ceresc.*

Mihai Bobonete: *Două secunde. Tu ești mână-n mână cu Ăl de Sus?* (juratul și-a întins brațele în sus)

Alexandru Pârgaru: *Noi toți suntem mână-n mână cu Ăl de Sus.*

Mihai Bobonete: *Toți suntem mână-n mână! Aveți 5 minute să vorbim despre domnul nostru Isus Hristos?* (invitatul încuviințează prin aplecarea capului). *Am înțeles!* (îmaginile îi arată mirați pe jurați)

Alexandru Pârgaru: *Am de spus multe, pentru cine are să asculte. Invit aici, alături de mine, pe domnul Bombonel.* (publicul și juriul au început să râdă)

Mihai Bobonete: *O, my God, o my God!*

Andra: *Bobo, pe Bobo, da, pe Bobonete!*

Mihai Bobonete: *Nu am cum să refuz un om care a venit cu atâta bunătate, vorbește de Dumnezeu, de Isus, de astea, ce poate să mi se întâmple?*

Andra: *Corect!*

Alexandru Pârgaru: *Mulțumesc, vă mulțumesc!*

Mihai Bobonete: *O, my God, mi-e frică!* (juratul a urcat pe scenă alături de concurent). *Salut! Bine ai venit la Românii au talent!*

Alexandru Pârgaru: *Namaste!* (concurentul l-a salutat pe jurat strângându-i mâna acestuia și aplecându-și fruntea de palmele lor împreunate)

Mihai Bobonete: *Namaste și ție!* (juratul a făcut același lucru). *Cât trebuie să stau, zi-mi Alexandru?*

Alexandru Pârgaru: *Atât, ajunge! Acest salut venit din limba tibetană, este un salut al călugărilor tibetani și se traduce în limba română în următorul... (publicul a început să râdă, Andra și Mihai Bobonete rugându-l să fie liniște ca să audă) ...în următorul fel.*

Mihai Bobonete: *Cum se traduce?*

Alexandru Pârgaru: *Eu aici vorbesc, nu fac miștouri, nu fac glume, nu fac divertisment. Sunt lucruri foarte divine și serioase.*

Mihai Bobonete: *Păi, m-ai prins bine pe mine, că eu nu mă ocup cu asta.*

Alexandru Pârgaru: *Păi, ba trebuie să vă ocupați și cu asta.*

Mihai Bobonete: *Cu divertismentul?*

Alexandru Pârgaru: *Cu divinitatea! Deci, namaste se traduce în limba română în felul următor: divinul din mine salută, respectă și iubește divinitatea din tine.*

Mihai Bobonete: *Dar, ce te faci cu mine dacă eu sunt cu extraterestrii, cu alte zone?*

Alexandru Pârgaru: *Adică, dacă nu credeți în Dumnezeu, sau ce?*

Mihai Bobonete: *Nu știu, cred în Dumnezeu, dar poate nu cred ca tine!*

Alexandru Pârgaru: *Haideți să dăm un exemplu. Unul dintre cei mai mari atei ai istoriei omenirii, pe nume Blaise Pascal.*

Mihai Bobonete: *Stop! Preiau cuvântul! A zis așa: Dacă aleg să cred în Dumnezeu, iar la finalul vieții se va dovedi că Dumnezeu nu există, n-am pierdut nimic, dar dacă aleg să cred în Dumnezeu, iar la finalul vieții se va dovedi că el a existat, atunci am câștigat tot!* (în acest timp, concurentul gesticula pe scenă)

Alexandru Pârgaru: *Am pierdut totul!*

Mihai Bobonete: *Eu am zis că: am câștigat! Altfel Blaise Pascale, înseamnă că erau doi.*

Alexandru Pârgaru: *Nu erau doi, vă garantez!*

Mihai Bobonete: *Dar, ai văzut că am știut?*

Alexandru Pârgaru: *Ați știut, cinste dumneavoastră!*

S3-rep.04.14, sel.1-21

Mihai Bobonete: *Bun! Zi-mi, Alexandru, de ce m-ai chemat, ca să trecem și la... Înainte de asta, voiam să te întreb, ai vreun cristal la tine, pentru măsea? (publicul a râs)*

Alexandru Pârgaru: *Nu glumesc cu așa ceva!*

Mihai Bobonete: *Pe bune, există și pentru dureri de măsea?*

Alexandru Pârgaru: *Există pentru dureri, orice durere, orice cristal, dar eu, nu, eu nu fac glume cu așa ceva, repet!*

Mihai Bobonete: *Și unde, tu unde ai, arată-mi și mie un cristal de ăsta!*

Alexandru Pârgaru: *Deci, aici la gât am un obsidian negru.*

Mihai Bobonete: *Și aici? ăsta arată foarte interesant, ai ceva negru acolo băgat în el.*

Alexandru Pârgaru: *Aici am, o secunjoară. Avem lemn...*

Mihai Bobonete: *Nu-i problemă (între cei doi a avut loc un schimb de atingeri cu degetul, care a provocat râsete publicului și juriului)*

Alexandru Pârgaru: *Hocus- pocus! Avem lemn de paolovnia care este aici, în afară, este lemnul, înăuntru este ...*

Mihai Bobonete: *De paulonia?*

Alexandru Pârgaru: *Paolovnia.*

Mihai Bobonete: *Ce înseamnă?*

Alexandru Pârgaru: *Este un copac, o specie de arbore.*

Mihai Bobonete: *Și eu nebun...*

Alexandru Pârgaru: Nu, nu mai spuneți așa.

Mihai Bobonete: *Păi, nu, că nu știam exact.*

Alexandru Pârgaru: *Aici este rășina, înăuntru și înăuntru rășinei este o bucățică din scoarța copacului.*

Mihai Bobonete: *Namaste!*

Alexandru Pârgaru: *Namaste! Să începem! Hai!*

Mihai Bobonete: *Să începem! Să nu mă doară ceva, să nu fac...*

Alexandru Pârgaru: *Nu, nu, nu, fără frică!*

Mihai Bobonete: *Să nu-mi strici ceasul!*

Alexandru Pârgaru: *Fără frică, fără frică!*

Andi Moisescu: *Poate începem să aflăm niște chestii despre Bobo...*

Mihai Bobonete: (vorbind în șoaptă) *Ce facem aici? Zi-mi și mie ce facem, ca să știu!*

Alexandru Pârgaru: Numai puțin! (concurrentul a început să îl atingă pe jurat la încheieturile mâinilor, pe frunte, coapse, în timp ce ținea ochii închiși, părând că se concentrează. Publicul și juriul au început să râdă).

Mihai Bobonete: A! Eu nu trebuie să fac nimic, trebuie să mă gândesc la ceva?

Alexandru Pârgaru: Lumină, aer, foc, pământ! Cele 5 elemente sunt uniformizate, sunt contopite, integrate în întreaga ta ființă. Acum...

Mihai Bobonete: Tu mi-ai făcut acum un fel de revizie?

Alexandru Pârgaru: *O secundă, liniște, relaxează-te complet! Acum, în acest moment, frăția ta...*

Mihai Bobonete: *Cine?*

Alexandru Pârgaru: *Frăția ta, adică matale!*

Mihai Bobonete: *Eu am un frate?!*

Alexandru Pârgaru: *Așa se spune!*

Mihai Bobonete: *Păi, Știu, dar eu vorbesc cu el: ce faci frăție? Bine, frățioare! Credeam, că despre el vorbești și că te-ai dus prea departe!*

Alexandru Pârgaru: *Toți suntem frați și surori întru Hristos! Am zis fără glume, da? Am spus când vorbim serios, vorbim serios, altfel mă transform. (concurrentul îl atinge ușor cu pumnul pe braț pe jurat, moment în care publicul, jurații și prezentatorii încep să râdă)*

Mihai Bobonete: *Da, am uitat și asta! Gata, domnule, am înțeles! Am văzut, am văzut, gata!*

Alexandru Pârgaru: *Mă transform în vârcolac.*

Mihai Bobonete: *Și-mi strici punctele astea ...*

Andra: *Băi, Andi ... (râzînd)*

Mihai Bobonete: *Adică, nu-mi umbla la puncte, te rog frumos! Eu am fost bun cu tine, am venit pe scenă, nu-mi strica chakrele în mine că nu, că nu-mi plac mie glumele, te rog frumos. Bun! Țasta a fost tot numărul?*

Alexandru Pârgaru: *Nu, aveți răbdare!*

Mihai Bobonete: *E ceva pregătit pentru Românii au talent, atenție!*

Alexandru Pârgaru: Rabdarea este apanajul sfințeniei, spune părintele Ilie Cleopa. Frăția ta trebuie să pună mânuța dreaptă peste inimă, să se relaxeze, mânuța cealaltă pe lângă corp, exact ca și mine și, exact ceea ce am să spun eu, vei spune și matale.

Mihai Bobonete: *Ok.*

Alexandru Pârgaru: *Om.*

Mihai Bobonete: *Om.*

Alexandru Pârgaru: *Ugram.*

Mihai Bobonete: *Ugram.*

Alexandru Pârgaru: *Viram.*

Mihai Bobonete: *Viram.*

Alexandru Pârgaru: Mahavişnum.

Mihai Bobonete: Mahavişnam.

Alexandru Pârgaru: Mahavişnum.

Mihai Bobonete: Mahavişnum.

Alexandru Pârgaru: Şvalantan.

Mihai Bobonete: Cine?

Alexandru Pârgaru: Şvalantan.

Mihai Bobonete: Şva-lan-tan.

Alexandru Pârgaru: Vişvata.

Mihai Bobonete: Vişvata.

Alexandru Pârgaru: Muham.

Mihai Bobonete: Muham. Ai grijă ce mă pui să zic, că suntem la televizor.

Dacă acum mă pui într-o limbă să spun prostii și vede cineva și mă dă afară de la Pro Tv, nu e vina mea, să știi.

Alexandru Pârgaru: Chem pe altcineva. Nu, nu, nu!

Mihai Bobonete: Ce, nu am avut energie?

Alexandru Pârgaru: Nu, dar nu pot să fac așa cu dvs., sincer!

Mihai Bobonete: Păi, ce am făcut, mă? Am întrebat doar ce zici, că eu nu știu ce zici acolo.

Andra: Dragoș, du-te tu!

S4-rep.08.25, sel.1-21

Alexandru Pârgaru: Este cea mai puternică mantră în limba aramaică, limba vorbită de domnul Isus Hristos!

Mihai Bobonete: Păi, și de ce nu mi-ai zis înainte să mă concentrez? Mă pui să zic niște cuvinte și eu te întreb ce-nseamnă și tu te superi?! Păi, ce facem cu Isus? Nu-i cu noi aicea, frație?

Alexandru Pârgaru: Păi, haideți să facem! V-am spus, când vorbim serios, vorbim serios!

Mihai Bobonete: Păi, când vorbim serios, îmi explici ce zic aicea, că dacă eu zic acum în limba ajramă că sunt un cretin și tu mă pui să fac treaba asta, mă dau aștia afară și tot poți să zici că am venit la Români au talent să-l dau pe bombonel afară!

Alexandru Pârgaru: Tată Ceresc, dă-mi răbdare, ajută-mă să pot să duc crucea aceasta!

Mihai Bobonete: Grasă! Uram!

Alexandru Pârgaru: Om!

Mihai Bobonete: Om!

Alexandru Pârgaru: Ugram!

Mihai Bobonete: Uram!

Alexandru Pârgaru: Ugram!

Mihai Bobonete: Ugram! (publicul râde)

Alexandru Pârgaru: Nu, vă rog frumos: ușor, calm și cu răbdare, da?

Mihai Bobonete: Știu! Asta cu răbdarea m-a...

Alexandru Pârgaru: Păi, se vede!

Mihai Bobonete: Ce să fac?!

Alexandru Pârgaru: Fără supărare!

Mihai Bobonete: Fără niciun fel de supărare, mă vedeți pe mine supărat?

Alexandru Pârgaru: Deci, doriți să facem ceva serios sau ...?

Mihai Bobonete: Dorim, domnule! Om, uram.

Andra: Ugram! (râde) Mă scuzați!

Alexandru Pârgaru: Haideți dvs.!

Andra: Nu, nu, că Dragoș vrea!

Alexandru Pârgaru: Nu, nu, că nu merge, nu intră, nu iese, nu!

Mihai Bobonete: Ce să fac? Țsta sunt! Nu-mi intră!

Alexandru Pârgaru: *Ăsta vrei să fii!*

Mihai Bobonete: *Dacă le am astupate, nu intră!*

Alexandru Pârgaru: *Nu există nu pot, ci doar nu vreau să pot!*

Mihai Bobonete: *Mai încercăm o dată, pentru ultima oară, te rog frumos, mai acordă-mi o șansă!*

Alexandru Pârgaru: *Bine! Bun! Tot respectul, toată stima, toată iubirea! Om!*

Mihai Bobonete: *Om.*

Alexandru Pârgaru: *Ugram!*

Mihai Bobonete: *Ugram!*

Alexandru Pârgaru: *Viram!*

Mihai Bobonete: *Viram!*

Alexandru Pârgaru: *Mahavișnum!*

Mihai Bobonete: *Mahavișnum!*

Alexandru Pârgaru: *Șvalantan!*

Mihai Bobonete: *Șvalantan!*

Alexandru Pârgaru: *Vișvata!*

Mihai Bobonete: *Vișvata!*

Alexandru Pârgaru: *Muham!*

Mihai Bobonete: *Muham!*

Alexandru Pârgaru: *Nrisimham!*

Mihai Bobonete: *Nrisimham!*

Alexandru Pârgaru: *Bișhanam!*

Mihai Bobonete: *Bișhanam!*

Alexandru Pârgaru: *Bahadram!*

Mihai Bobonete: *Bahadram!*

Alexandru Pârgaru: *Mritium!*

Mihai Bobonete: *Mritium!*

Alexandru Pârgaru: *Mritium!*

Mihai Bobonete: *Păi, am mai zis o dată!*

Alexandru Pârgaru: *Încă o dată!*

Mihai Bobonete: *Mritium!*

Alexandru Pârgaru: *Namaham!*

Mihai Bobonete: *Namaham!*

Alexandru Pârgaru: *Iaham!* (concurrentul s-a apropiat de jurat)

Mihai Bobonete: *Iaham!*

Andi Moiescu: *De câte minute suntem?* (moment în care concurrentul a dat din umeri)

Mihai Bobonete: *L-ai supărat pe domnul Alexandru!*

Alexandru Pârgaru: *Nu pe mine! L-ai supărat pe Doamne- Doamne!*

Mihai Bobonete: *Nu! El a zis! Andi a întrebat de câte minute facem asta!*

Alexandru Pârgaru: *Din cauza frăției tale!*

Mihai Bobonete: *Păi, ce să fac, frățioare, că nici tu nu mi-ai zis cât durează!*

Dragoș Bucur a apăsat butonul pentru a întrerupe reprezentația.

Andra: *Gata!*

Alexandru Pârgaru: *Tot ce este mai benefic, să fie cu dvs.! Așa! Multă iubire! Multă iubire! Pace iubire și armonie!* (concurrentul a plecat de pe scenă)

Mihai Bobonete: *Multă iubire și eu ție!*

După acest moment, au fost difuzate testimoniale:

Andi Moiescu: *Mamă, ce purificare, tăticule! Băi, eu am simțit de când am intrat pe scenă, că s-a dereglat ceva energetic. E ceva ce mă depășește! Nu mă calific, nu am ajuns la nivelul ăsta! Tot ce pot să spun e că mă bucur că l-a luat pe Bobo și nu pe mine, da, da, da! Pentru că a venit Bobo, săracul, sleit! Bă, deci nu mai avea energie nici să țină un pahar de apă în mână, pe cuvântul meu! N-am văzut așa ceva, nu știu ce i-a făcut!*

Mihai Bobonete: (bip) Nu știu cine se mai duce pe scenă, pe cuvântul meu! Băi, cu ce i-am greșit eu? Eu asta... . Bă, de ce a venit omul ăsta, mă, peste ...? Mă și m-a luat pe mine, mă, eu fiind un tip credincios, la rândul meu, mă ducea într-o zonă în care nici nu putea să glumesc! Eu nu glumesc despre Dumnezeu și despre cele sfinte, că așa m-au învățat ai mei și nu îmi permiteam nici aici, că, știi... . Mă gândeam la pasa asta, ar trebui să-mi folosesc umorul să ies din situația aia penibilă, în care mă aflam. Dacă încercam să fac o glumă, omul îi aducea pe Dumnezeu și pe Isus. N-a, mai fă glume! Eu încercam gluma și de-odată zicea el ceva și se auzea: aaaa și apăreau îngerășii la harpă! Mai zi ceva! Că babele de acasă, care s-or uita, că dacă eu zic că: ce cauți tu, mă, cu lumina lui Isus?, scuipe televizorul și zic că de aia l-au adus pe grasul ăsta, să-mi strice mie Sfânta Liturghie de duminică! Nu m-am băgat acolo!

În culise:

Angajat PRO TV: Mulțumim mult că ai venit pe la noi!

Alexandru Pârgaru: Vă îmbrățișez cu toată iubirea frățească!

Angajat PRO TV: Cu drag! O să fie bine!

Alexandru Pârgaru: Tatăl Ceresc, părintele luminilor divine să ne binecuvânteze!

Angajat PRO TV: Doamne- ajută!

Mihai Bobonete: Să-l ia și pe Bucur să-i regleze.... Nu, dar să-i regleze și lui Bucur lumina, că și el cred că are defecțiuni pe la lumină, pe la yinguri, pe la yanguri! Eu nu cred că chakrele alea, oricum nu au fost așa Că eu, de câte ori aud de chakre, niciodată nu am știut ce înseamnă, dar toată lumea zice să le regleze, să le așeze. Pare că toți avem chakre, dar ele au venit dereglate la toți. Dacă erau bune chakrele astea la ceva, de ce nu au venit alineate? Că nu am auzit pe niciunul care să spună: le-am avut alineate, dar mi s-au dereglat și mi le-a făcut Ciundaru, sau cum îl cheamă. Du-te, băi, de aici, cu el cu tot și cu pietroaiele lui. Nu e de Români au talent! La Români au talent vii să faci spectacol! E vineri seară, vreau să văd show: cântă, dansează, țipă, pictează, ia un pian, o vioară, dă-o pe după spate, vino fă-mi un twerk!

Analizând raportul de monitorizare și vizionând selecții din înregistrarea emisiunii *Români au talent*, ediția din 11 februarie 2022, membrii Consiliului au constatat că aceasta a fost difuzată cu nesocotirea prevederilor art. 18 alin. (1) lit. c) din Codul audiovizualului, potrivit cărora nu pot fi difuzate în intervalul orar 6,00 - 23,00 persoane în ipostaze degradante, chiar dacă acestea și-au dat acordul.

Astfel, membrii Consiliului au constatat că, o astfel de producție difuzată în intervalul orar, 20:28-00:00, în cadrul căreia a fost prezentată o persoană într-o ipostază degradantă și ridiculizată în scopul obținerii audienței de către postul de televiziune PRO TV nu trebuia să fie difuzată având în vedere intervalul orar stabilit de norma invocată.

După vizionarea imaginilor cu tânărul Alexandru Pârgaru, membrii Consiliului au constatat că acesta a fost supus unei umilințe în cea mai mare formă a ei, radiodifuzorul folosind imaginea acestei persoane vulnerabile în scopul obținerii audienței.

Membrii Consiliului apreciază că, prezentarea dialogului dintre cei doi protagoniști, juratul Mihai Bobonete și concurentul Alexandru Pârgaru, convorbire ce a scos în evidență povestea acestui concurent despre puterea sa vindecătoare a stârnit amuzamentul publicului și al juraților, fapt de natură să-i încalce dreptul la onoare, prin ridiculizarea acestuia într-o emisiune televizată.

Consiliul consideră că momentul prezentat în emisiunea de divertisment *Români au talent*, în care au predominat discuțiile filozofice și spirituale presărate cu glumițe ale d-lui Mihai Bobonete, au avut ca scop satirizarea concurentului și ridicarea ratingului emisiunii, nicidecum difuzarea unui program în care invitaților să le fie protejat dreptul la imagine și onoarea.

Având în vedere aceste aspecte, ținând cont de criteriile de individualizare ale sancțiunii prevăzute la art. 90 alin. (4) din Legea audiovizualului, membrii Consiliului au propus sancționarea acestuia cu somație publică.

Supusă la vot, propunerea de sancționare a fost adoptată cu respectarea condițiilor de legalitate prevăzute de art. 15 din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare.

În temeiul art. 91 alin. (1) și (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare,

Consiliul Național al Audiovizualului adoptă următoarea

DECIZIE:

Art. 1 Radiodifuzorul S.C. PRO TV S.R.L. având licența audiovizuală nr. S-TV 02.9/19.12.1995, eliberată la data de 21.07.2022 și decizia de autorizare nr. 163.1-10/26.04.2005, eliberată la data de 21.07.2022, pentru postul PRO TV, **se sancționează cu somație publică de intrare în legalitate** pentru încălcarea prevederilor art. 18 alin. (1) lit. c) din Decizia nr. 220/2011 privind codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare.

Art. 2 În conformitate cu prevederile art. 93 alin. (3) din Legea audiovizualului, prezenta decizie poate fi atacată direct la secția de contencios administrativ a curții de apel, fără a fi necesară formularea unei plângeri prealabile, în termen de 15 zile de la comunicare.

Art. 3 Potrivit dispozițiilor art. 93¹ alin. (1) și (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, radiodifuzorul are obligația de a transmite în următoarele 24 de ore de la comunicare, sonor și vizual, de cel puțin 3 ori, în intervalul orar 18.00 - 22.00, din care o dată în principala emisiune de știri, următorul text:

„Consiliul Național al Audiovizualului a sancționat cu somație publică postul PRO TV, întrucât, în cadrul emisiunii României au talent din 11 februarie 2022, difuzată în intervalul orar 20:28- 00:00, a fost prezentat un dialog dintre un jurat și un concurent, dialog de natură să prejudicieze dreptul la imagine și onoarea acestui concurent, ceea ce este interzis de prevederile art. 18 din Codul audiovizualului.

Potrivit prevederilor invocate, nu pot fi difuzate în intervalul orar 6,00 - 23,00 persoane în ipostaze degradante, chiar dacă acestea și-au dat acordul.”

Vă atragem atenția că textul nu poate fi difuzat în calupuri de publicitate.

VICEPREȘEDINTE,

NICOLAIE BĂLAȘA-SORESCU

Serviciul Juridic,
Reglementări și Relații Europene,

Șef serviciu Dumitru Ciobanu