

# CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI

ROMÂNIA  
BUCUREȘTI

Bd. Libertății nr. 14  
Sector 5, CP 050706  
CF 4266189



Autoritate publică  
autonomă  
Tel.: +4 0213055356  
Fax: +4 0213055354  
cna@cna.ro  
www.cna.ro

Decizia nr. 826/17.09.2019  
privind sancționarea cu amendă de 10.000 lei a S.C. ANTENA TV GROUP S.A.  
BUCUREȘTI, Bd. Ficusului nr. 44A, et. 4A, zona 2, sector 1  
CUI 1599030  
Fax: 021/ 203.02.45; 203.03.57; 208.74.97

- pentru postul de televiziune ANTENA 1

Întrunit în ședință publică în ziua de 17 septembrie 2019, Consiliul Național al Audiovizualului a analizat raportul de monitorizare întocmit de direcția de specialitate ca urmare a sesizărilor înregistrate sub nr. 8143/29.07.2019 și 8163/29.07.2019 referitoare la emisiunea „Insula iubirii”, difuzată de postul ANTENA 1 în data de 29 iulie 2019.

Postul de televiziune ANTENA 1 aparține radiodifuzorului S.C. ANTENA TV GROUP S.A. (licența audiovizuală nr. S-TV 03.11/19.12.1995 și decizia de autorizare audiovizuală nr. 169.4-4/22.11.2016).

În urma analizării raportului de monitorizare și a vizionării unor secvențe din înregistrări, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul S.C. ANTENA TV GROUP S.A. a încălcat prevederile art. 18 alin. (1) lit. b) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare (Codul audiovizualului).

Potrivit dispozițiilor invocate:

Art. 18 - (1) Nu pot fi difuzate în intervalul orar 6,00 - 23,00 producții care prezintă:

b) scene de sex, limbaj sau comportament trivial, vulgar sau obscen;

În fapt, postul de televiziune Antena 1 a difuzat în data de 29.07.2019, în intervalul orar **20:00-23:15**, episodul 15 din sezonul cinci al emisiunii **Insula iubirii**, cu marcajul 12. La începutul emisiunii au fost prezentate scris și verbal următoarele: **Genul programului: reality show**, marcajul 12, atenționarea **Următorul program este interzis copiilor sub 12 ani și motivul restricționării Programul poate conține: scene cu tentă sexuală și limbaj licențios.**

Redăm spre exemplificare, fragmente din raportul de monitorizare privind conținutul programului:

(...)

**1. Cuvinte și expresii (fără bip) folosite de concurenți / ispite pe parcursul emisiunii:**

(47.05-47.15/29-21) Denisa (către Geanina care, fiind sub influența băuturilor alcoolice, a dat peste o țigară când s-a lăsat pe spate și era să dea foc la un tricou): **Ești idioată?**

(03.16/29-23) Eusebiu (cu mențiunea *Cu o seară în urmă*): *El (ispita – n.m.) e rece, ea (Teodora – n.m.) e proastă.*

**2. Cuvinte și expresii (în care unii termeni au fost bipați) folosite de concurenți / ispite pe parcursul emisiunii:**

➤ Expresiile licențioase folosite în cadrul emisiunii au fost bipate, întâlnindu-se următoarele situații:

- concurenții / ispitele au avut gura blurată;
- concurenții / ispitele nu au fost filmați / filmate în timp ce au vorbit;
- concurenții / ispitele nu s-au aflat cu fața la camera de filmat sau au fost filmați / filmate din profil, iar gura acestora nu s-a văzut.

(00.07/29-20) Costas: **Ai (bip - plan general, gură blurată) dacă te vede!**

Eusebiu: **(bip - plan general, gură blurată)** (neinteligibil)

Costas: **"Îți dă fazan!"**

(16.56-17.08/29-20) Bogdan: (și titrat) **Bine, ea are (bip - gură blurată) buze, silicon...**

**Da'...**

Adrian: (și titrat) **Cine?** (netitrat) **Lori?**

Bogdan: (și titrat) **Irina...**

Adrian: (și titrat) **Irina nu are silicoane.**

Bogdan: **Nu... (bip – concurentul a fost filmat din spate) 3, mă. Mie mi-a zis că are silicon. (bip - gură blurată)**

Adrian: **3?**

Bogdan: **Da, normal. Cred că (bip – concurentul e filmat din spate)**

(19.36/29-20) Adrian: **Lasă-le-n (bip - gură blurată)! Noi să fim sănătoși.**

(20.23/29-20) Costas: **Deci, dacă (bip - gură blurată)** (neinteligibil) **te face praf.**

(33.39/29-20) Costas (în pauza de filmare): (și titrat) **Am tras ca un câine pentru tine și tu te (bip - gură blurată) pe mine.**

(45.23/29-21) Mircea: (și titrat) **Stă ca pe jar. Zici că are jar sub (bip - gură blurată) (doar titrat) fund,** (și titrat) **așa stă.**

(46.41/29-21) Denisa: (și titrat) **Mă (bip – concurenta nu a fost filmată) pe mine. Dă-te, că nu mai pot!**

(49.49-49.59/29-21) Diana: Se uita ca muta la **(bip – concurenta a fost filmată din spate)** și asta.

(36.34-36.40/29-22) Aurel (cu mențiunea *Sezoanele anterioare*): **Ea nu știe să vorbească. Ce (bip – concurentul nu a fost filmat) mea, mă doare pe mine în (bip – gură blurată)** (neinteligibil)

### 3. Discuții / imagini cu conotație sexuală:

Interval orar 20:12-20.16

**S1 (11.19-11.40/29-20)** Adrian (la Testimoniale): **Eu, momentan, n-am un sentiment pe care eu nu mi-l înțeleg și probabil o să mă ajuți tu. Eu (neinteligibil) cu Maria, nu știu dacă e un sentiment de îndrăgosteală sau e sentiment care vreau să ajung în pat. Femeie ca Maria încă nu am avut în pat, știi? Adică totul perfect. Ochi... adică nu știu. Ochii care mi-i doresc eu, buzele, sânii, fundul, picioarele, înălțimea...**

**S2 (11.55-14.38/29-20)** Reporteră: (și titrat) **Dar spune-mi ceva. Dacă Maria ar veni la tine și ți-ar spune: "Hai să facem sex", tu a face sex în fața camerelor?**

Adrian: **Da' bineînțeles.**

Reporteră: (și titrat) **Cum ai face sex în fața camerelor?**

Adrian: **Păi de ce să nu fac? Normal.**

Reporteră: (și titrat) **Cum?**

Adrian: **Cum știu eu. Na.**

Reporteră: (și titrat) **Nu te-ai ascunde sub nicio formă.**

Adrian: **Nu, nicio formă.**

Voce din off: **Justificându-și dezinvoltura prin experiența vastă pe care o are în acest domeniu...**

Adrian: **Multe femei mi-au zis că știu să mă descurc foarte bine în pat.**

Voce din off: *Având ca atu, atenția pe care o acordă femeilor...*

Adrian: **Să stai și să aștepti, să nu știi să... seduci, să exciți o femeie.**

Voce din off: *Și implicarea totală în dormitor...*

Adrian: **Nu știi, eu în pat s... nu știi, sărut, fac aproape orice, știi? Nu știi. Mă... mă las dus de val. Nu... mă gândesc că, mamă, ce mai trebuie să fac sau... Nu.**

Voce din off: *Bărbatul garantează calitatea serviciilor prestate prin rata (imaginea cu Adrian, fără sonor se derulează pe repede înainte) mare de succes pe care o deține în portofoliu.*

Adrian: **Probabil am undeva la vreo 150 de femei cred că,** (imaginea cu Adrian, fără sonor s-a derulat pe repede înainte) **cu care am făcut sex. N-am avut nicio plângere și toată lumea a fost mulțumită. Deci, m-au mai căutat.**

Reporteră: (și titrat) *Ok...*

Voce din off: *Simțind că tentativa de promovare ar putea să nu fie destul de convingătoare în fața reporterului...*

Adrian: **Am făcut sexuri prin lifturi, prin beciuri, prin scări, prin scări de bloc...**

Voce din off: *A plusat adăugând câteva exemple:*

Adrian: **Pot să zic aproape chiar și în public unde erau persoane și ne mai ascundeam, ne mai puneam un cearceaf pe noi la mare sau...**

Voce din off: *Dar și tipologia femeilor asupra cărora și-ar îndrepta atenția:*

Adrian: **Îmi doresc femeile, nu știi, astea mai porno, mai... Nu-mi place simplitatea, nu știi, ăsta-s eu, știi?** (Imaginea cu Adrian, fără sonor s-a derulat pe repede înainte.)

Voce din off: **Când a abordat subiectul relației lui intime cu Denisa.**

Adrian: **Cu iubita mea am ajuns într-o perioadă în care o făceam o dată la o săptămână, o săptămână jumate pentru că o făceam, sincer, doar că trebuia făcut.**

Voce din off: *Adrian nu s-a sfiit să recunoască faptul (imaginea cu Adrian, fără sonor s-a derulat pe repede înainte) că pasiunea lipsea între ei.*

Adrian: **Nu mai simțeam pasiunea aia. Știam tot ce face, știam tot ce se mișcă, știam tot. Mi se părea ceva plictisitor a simți aceeași chestie.**

Voce din off: *Cei doi având așteptări diferite de la parteneri. faptul (Imaginea cu Adrian, fără sonor s-a derulat pe repede înainte.)*

Adrian: **... pudică, știi? Ți-am zis, mie-mi plac nebuniile, să fii animalică în pat. Ea era genul foarte romantic, știi?**

Reporteră: (și titrat) *Da.*

Adrian: **Da, după ce mă ții 3 ore în pat și mă săruți și mă alea, n-am cum să fiu romantic și drăguț. Ori hai să ne sălbăticim, ori lasă-mă. Ori (bip) ne cântărim, vorba aia, știi?**

Voce din off: *În cazul lui, pasiunea venind din situații neconvenționale în care (imaginea cu Adrian, fără sonor s-a derulat pe repede înainte) principalul ingredient e adrenalina.*

Adrian: **Mie-mi place foarte mult când simt că ieșim la zonă. Mie, nu știi, și când îs singur, dar parcă ceva mă atrage mai mult când știi că e cineva prin zonă, prin preajmă. Tensiunea aia, știi?**

Reporteră: (și titrat) **Și ai putea fi prins...**

Adrian: **Da. Îmi place mai mult tensiunea aia. Nu știi de ce.**

Reporteră: (și titrat) **Ce ai vrea să mai faci pe plan sexual?**

Adrian: **S-o am pe Maria.**

Reporteră: (și titrat) **Dar cum ai vrea s-o ai pe Maria?**

Adrian: **În pat.**

Reporteră: (și titrat) **Îmi închipui că ți-o imaginezi ...**

Adrian: **Eu mi-o închipui pe Maria în pat o femeie foarte porno, foarte grav. Grav, adică e atracția fizică maximă, eu n-am cum să n-o văd porno grav, că aia mă atrage la ea.**

**S3** (14.49-15.13/29-20) Adrian: **Multe femei mi-au zis că știu să mă descurc foarte bine în pat.**

Voce din off: *Entuziasmat de șansa pe care a primit-o din partea echipei de a-și etala plusurile...*

Adrian: *Eu am zis tot timpul că mă consider un bărbat frumos și atractiv, nu știu, asta e zodia mea, așa am fost tot timpul...*

Voce din off: *Încercând să trimită un mesaj care să ajungă la urechile Mariei...*

Adrian: **Fac sex și cu afecțiune. Adică încerc să simt, să-mi dau drumu la chimia aia să simtă femeia aia că sunt atrasă de ea și...**

Voce din off: *... sau la urechile femeilor ce-l privesc de-acasă.*

#### Interval orar 20:17-20:18

**S4** (15.46-16.41/29-20) Adrian: **Cum (bip - gură blurată), unde ai (bip - plan general, gură blurată), ce (neinteligibil). Mi-a plăcut. Da.**

Bogdan: *Îți place în (bip - gură blurată), îți place în (bip - gură blurată).*

Adrian: *Ce părere ai despre gay, ce părere ai despre (neinteligibil). Dacă ai face-o-n trei, dacă ai face-o cu două femei.*

Bogdan: *No, fain... (și titrat) No, fain așa!*

Adrian: **(bip - gură blurată) la ei ce vezi? (bip - gură blurată) la ei ce vezi?**

Bogdan: *(și titrat) Era mai mișto cum era astăzi îmbrăcată. Așa, nu știu, e ciudățică.*

Adrian: *Mie îmi plac femeile foarte porno.*

Bogdan (concurrentul nu a fost în cadru): *Mie nu-mi plac pantalonii ăștia cu talie înaltă că zici (bip - concurentul nu a fost filmat) până-n (bip - concurentul nu a fost filmat).*

Adrian: *(Neinteligibil) Pe mine nu mă atrag femeile simple.*

Bogdan: *Nu, arată bine.*

Adrian: *Mie îmi plac femeile porno la față. Pentru mine nu contează ce (neinteligibil). Eu vreau (bip - gură blurată) prima dată când văd o femeie și după aia (neinteligibil). Vreau să te văd în pat.*

Bogdan: *No, da' ăla nu se reglează. Adică ăla dacă nu e bun (se suprapune)*

Adrian: *Bă, am 24 de ani. Vreau (bip - gură blurată). Înțelegi?*

Bogdan: *Da... Mă uit la fizic... Îi bunoacă Maria, n-ai ce să-i...*

Adrian: *Bună grav, măi. Perfectă. Eu nu i-am găsit un defect, mă. Un defect nu i-am găsit.*

Voce din off: *(...)*

Adrian: **Dana ar face sex cu mine aicea, mă.**

Bogdan: *Mm?!*

Adrian: **Dana ar face sex cu mine aicea.**

Ora 20.19

**S16** (18.07/29-20) Adrian: **În ce poziție (bip - gură blurată), unde (bip - gură blurată), ce fantezii am. Cum o văd pe Maria în pat.**

Ora 20.21

(19.53/29-20) Costas: *Ori s-a vorbit urât despre noi, ori s-a (bip - gură blurată).*

(20.05/29-20) Costas: *Bine, dacă a picat ea la pat, trebuie să se scoată într-un fel. Da, m-am culcat cu ăsta că..., nu știu, că nu (bip) bine. Înțelegi?*

Ora 20.22

**S15** (21.18/29-20) Adrian: *45 de minute am vorbit "Cum o ai, cât de mare, cum (bip - gură blurată), în ce poziție (bip - gură blurată), câte femei ai (bip - gură blurată) făcut.*

Ora 20:23

(21.35/29-20) Adrian: *Ai (bip - gură blurată) pe Daniela?*

(22.19/29-20) Bogdan: *Adi, am auzit că-ți place sex (bip – concurentul nu a fost în cadru) normal între (bip - concurentul a fost filmat din spate) pă (neinteligibil) (bip - concurentul a fost filmat din spate) pe toate alea (bip – concurentul a fost filmat din spate). Nu-ți place?*

Interval orar 20:24-20.25

(22.39/29-20) Bogdan: *Și cum îți place să (bip – concurentul a fost filmat din spate)?*

**S17** (22.47/29-20) Adrian: *În ce poziție, unde ai făcut sex, unde (bip - gură blurată).*

Bogdan: *Unde (bip – concurentul a fost filmat din spate)? Ea te-a întrebat?*

**S4** (23.13-23.42/29-20) Costas: (și titrat) *După aia le dau și eu, cum (2 bip-uri - gură blurată) te ustura (bip - gură blurată) și ziceai că nu mai vrei, cum era? De ce? Ce s-a întâmplat atunci? Când te rugai că de abia aștepti să ajungi la ciclu? Cum era? Încep să le dau!*

Voce din off: (...)

Costas: (și titrat) *Eu știu mai bine cum stătea. Cum făceai, ce alea, ce alea...*

(23.59-24.05) Costas: *Eu dădeam la ea până nu mai avea aer. Zicea "Du-te!,,*

Ora 20:26

**S5** (24.12-24.30/29-20) Adrian: (și titrat) *Vrei s-o facem, Danielo? Ți-e rușine de camere?*

Dana: (și titrat) *Asta e o propunere?*

Adrian: (și titrat) *Ai face-o cu mine? În față, aici. Dacă tu ții la mine și vrei ceva, noi o facem aici. Acum. Mergem în cameră și-o facem.*

Dana: (și titrat) *Hai!*

Adrian: (și titrat) *Hai!*

Dana: (și titrat) *Mănâncă!*

Cei doi rămân pe canapea.

(25.04/29-20) Bogdan: *A zis că mâine o să mă întrebe cum o să (bip - gură blurată), nu mai în seara asta nu mai...*

Adrian: *Pe cine?*

Bogdan: *A zis că mâine mă întreabă (bip - gură blurată) (neinteligibil) nu mai în seara asta ...*

Interval orar 20:26-20:29

**S6** (25.19-25.27/29-20) Bogdan: *Mai zi-ne, boss. Boss, mai zi și mie, mai povestește-mi. Ce te-a mai întrebat?*

Adrian: *De sex. Câte am (bip – concurentul a fost filmat din spate), câte femei am (bip - gură blurată).*

Bogdan: *Lasă întrebările, zi și răspunsurile. Dă și răspunsurile.*

Adrian: *Cam atâtea (bip – concurentul a fost filmat din spate) la viața mea. 150.*

**S7** (25.33-27.53/29-20) Adrian: *M-a întrebat de gay, de lesbiene, de... Cum vezi gay, cum vei lesbienele.*

Bogdan: (și titrat) *Și cum ai zis...*

Dana: (și titrat) *Despre lesbiene și despre gay.*

Adrian: (și titrat) *Nu știu, fiecare face ce simte. Nu pot să judec pe nimeni, fiecare face ce-i place.*

Dana: *Ești atras de un bărbat?* (și titrat) *Ai fi atras de un bărbat?*

Adrian: (Titrat) *Nu, niciodată.*

Bogdan: *Ai întâlnit până acuma un bărbat...* (dar titrat - *Ai întâlnit vreun bărbat...*)

Adrian: *"Ai întâlnit bărbați care s-au dat la tine?" "Da."* (dar titrat – *"Ai întâlnit vreun bărbat care s-a dat la tine?" Da!*)

Voce din off: (...)

Bogdan: (și titrat) *Ce preferi? Doi bărbați și o femeie sau două femei și un bărbat?*

Adrian: (și titrat) *Două femei și un bărbat. N-ai cum.*

Bogdan: (și titrat) *Da?! Nu m-aș arunca.*

Adrian: (și titrat) *M-aș arunca mai grav.*

Nicoleta: *Ție-ți place cu doi bărbați, Bogdan?*

(?): *Eu aș vrea să... Da. Cred că...*

**(bip – gura blurată a lui Adrian)**

Bogdan: *Adică aș prefera să...*

Costas: *Ce?!?*

Bogdan: *Eu aș prefera să fie o femeie și doi bărbați, cred că.*

Costas: *Da?!?*

Bogdan: *Da.*

Costas: **(bip – gura blurată)**

Bogdan: *Bărbații (bip – gura blurată) nu mă...*

Costas: *Ce prost ești.*

Voce din off: (...)

Bogdan: *Ți-ai (bip – gura blurată) vreodată?! (Concurenții se uită la bazinul lui Adrian) Ia să vedem!* (Adrian trage de boxeri.)

Adrian: *E a ta, "Danelo"! (ridicându-se în șezut)*

Dana: *E a mea?*

Adrian: *E a ta, dacă vrei.*

Bogdan: *Da', Adi! Întrebare. În timp ce-ți puneai întrebările te-ai excitat?*

Adrian: *Maxim. (neinteligibil) (bip – gura blurată) (Ridicându-și mâna – blurată) Cât (bip – gura blurată) Ce faci, cum faci, unde o bagi. (bip – gura blurată)*

Bogdan: *Păi stai puțin să vă arăt (bip – concurentul a fost filmat din spate, ridicându-se în picioare) Așa arată ea acuma când ies... (râzând, iar cu mâinile apropiate în zona bazinului blurat) mai stă 5 minute și vă arăt cum e când ... (râzând și așezându-se)*

Adrian: *Câte bile ai? Câte kanamicine ai...*

Bogdan: *Câte ce mă?*

Dana: *Ai bile?*

Bogdan: *Da' ai bile? Ai rulmenți? Ai rulmenți?*

Adrian: *14.*

Bogdan: *Da' ce faci cu ele?*

Dana: *14 bile?*

Adrian: *Și două tuburi de kanamicină.*

Bogdan: *Și două ce?*

Adrian: *Două tuburi de kanamicină.*

Dana: *Ai auzit Nicoleta? 14 bile și două tuburi de...*

Costas: (neinteligibil)

Adrian: *Am 14 bile și două tuburi de kanamicină.*

Voce din off: (...)

Nicoleta: *Nu știu ce e aia. Pentru ce e kanamicină (bip – gura blurată)?*

Reporter (la testimoniale): (și titrat) *A început să se laude cu experiențele lui sexuale, cu sexualitatea lui, cu mărimea lui... Erați ușor șocate...*

Nicoleta (la testimoniale): *Pentru că de obicei bărbații care se laudă cu chestia asta și este o, o chestie verificată, nu prea au lucrurile cu care se laudă. Sunt doar vorbe.*

Nicoleta (către grup): *Cum să-ți bagi 14 d-alea?*

Nicoleta (la testimoniale): *De obicei un bărbat care chiar te dă pe spate în pat este exact genul ăla de mut care nu spune niciodată nimic și ai impresia că probabil o să adormi lângă el. Dar de fapt te trezești după 3 zile la spital. Știi?*

Ora 20:30

**S8** (28.29-28.46/29-20) Nicoleta (la testimoniale): *Trebuia să ne ducem să-i spunem (Mariei – n.m.) că avem pe unul pe insulă cu **ditamai penisul și cu bile în el băgat.*** (Râzând)

Adrian: ***Plus că dozele de la sală*** (ridicându-și brațul și explicând pe acesta; **braț blurat**) ***ți-o îngroașă, ți-o umflă și-ți fac vene și ți-o măresc și*** (neinteligibil). ***Când ești pe doză, când o (bip – gura blurată) pe una, trei zile nu-și duce gunoiul.***

Ora 20:32

(30.59-31.03/29-20) Costas: *Cum a zis ea că mi-a stricat combinația și am început să râd. Zic "Mi-ai stricat combinația. M-am apucat și eu să mă (bip – gură blurată).*

Ora 20:32

(31.22-31.27 29-20) Costas: *Totu-i prin demonstrație. Așa pot să dau și eu din gură că e (bip – gură blurată), că e (bip – gură blurată), că e nu știu ce. Dar nu fac chestia asta?*

Ora 20:38

(36.59-37.02/29-20) Adrian (într-o fereastră în partea stângă-jos a ecranului): *În următorii 3 ani, (bip – gură blurată), 80% din tot ce prind.*

Ora 20:39

(38.03/29-20) Adrian (într-o fereastră în partea stângă-jos a ecranului, la testimonial): (doar titrat) *Probabil am vreo 150 de femei cu care **am făcut sex.***

Interval orar 21:13

**S9** (11.41-12.20/29-21) Adrian: *Patru ani vreau să (bip – concurentul a fost filmat din spate) tot ce zboară și mișcă (bip – concurentul a fost filmat din spate) (titrat: Patru ani vreau să... tot ce zboară și mișcă, când ajung.)*

Nicoleta: (și titrat) *Nu o să mai (bip – gură blurată) nimic când o să ajungi acasă, după emisiune.*

Adrian: (și titrat) *Crezi tu? (doar titrat) Nu cred.*

Nicoleta: *(bip – gură blurată) unde ai văzut (bip – gură blurată) (și titrat) Ba da. (Netitrat) O să vezi. (Titrat:) Uită-te la mine!*

Nicoleta (în camera de Testimoniale): (...)

Nicoleta: (și titrat) *O femeie normală, nu. O să (bip – gură blurată) panarame.*

Adrian: (și titrat) *Eu nu o să mai caut o femeie normală.*

Nicoleta (în camera de Testimoniale): (...)

Adrian: (și titrat) *Am caiet acasă... Să mor! Jur pe viața mea! Îți fac poze când ajung, cel puțin 130, scrise pe foaie.*

Nicoleta Când (**bip – gură blurată**), *fratele meu, 130 de femei în patru ani?!*

Ora 21:14

**S10** (12.32-12.57/29-21) Adrian: *Ce vrei să zici vir* (**bip – gură blurată**)

Nicoleta: *16 ani?*

Adrian: *Da, am* (**bip – gură blurată**) *și am fost la swing party-uri, am fost la party-uri în fiecare weekend după ce ieșeam din club. Minim 3-4 femei noi în fiecare vineri, sâmbătă, duminică.*

(...)

Adrian: (și titrat) *Nu era weekend să nu fie câte cinci-șase. Weekend am zis. Vineri, sâmbătă. N-am zis "luni, marți, miercuri..."*

Nicoleta: *Adică* (**bip – gură blurată**) *două jumate cu două jumate, nu?*

Ora 21.15

**S11** (13.18-13.35/29-21) Adrian: *Mergi la un party, îs 3-10 acolo* (neinteligibil) *buf. Ai a doua zi 30* (**bip – gură blurată**). *Dacă-i dai de două ori și pleci asta îi.*

Nicoleta: *Aia înseamnă mă, să* (**bip – gură blurată**) *femei? Că ai băgat-o și ai scos-o?*

Costas: (**bip – gură blurată**) *n-ai decât să le încerci.*

Adrian: *Le încerci, asta îi. Că na, acuma* (**bip – gură blurată**) *chiar 150 să stau să dau bum, bum, bum.*

Interval orar 22.15-22.17 (la sunarea alarmei, pe insula concurentelor)

**S12** (14.10-15.43/29-22) Nicoleta (în televizorul de pe insula fetelor): (Neinteligibil) (**bip – ispita este filmată din spate**) (neinteligibil) (și titrat) *Aveți o viață sexuală frumoasă, sau...?* (neinteligibil)

Adrian (într-o fereastră mai mică în stânga-jos a ecranului): (și titrat) *Da, foarte activă până la un moment dat.* (netitrat) *Știi?* (Și titrat) *Până am făcut tot ce era de făcut și, la un moment dat, din punctul meu de vedere,* (**bip – gură blurată**) *că trebuie* (**bip – gură blurată**). (Netitrat) *Știi?*

Nicoleta (într-o fereastră mai mică în stânga-jos a ecranului): (Și titrat) *Adică nu mai era pasiune între voi.*

Adrian: (Și titrat) *Nu mai era.*

Costas (într-o fereastră mai mică în stânga-jos a ecranului): (Și titrat) *Peste tot e așa.*

Nicoleta (într-o fereastră mai mică în stânga-jos a ecranului): *Eu cred că dacă o femeie* (**bip – gură blurată**) *mișto. E pasiune* (**bip – gură blurată**).

Adrian (într-o fereastră mai mică în stânga-jos a ecranului): (Și titrat) *Oricât de mișto, te sature. Nu știi, eu asta am văzut.*

Nicoleta (într-o fereastră mai mică în stânga-jos a ecranului): (Și titrat) *Nu cred.* (Netitrat) *Nu cred.*

Costas (într-o fereastră mai mică în stânga-jos a ecranului): (Și titrat) *La mine nu era.*

Adrian (într-o fereastră mai mică în stânga-jos a ecranului): (Și titrat) *Asta am simțit. Am făcut tot ce era de făcut și* (**bip – gură blurată**).

Diana: (Și titrat) *Broscuța!* (Netitrat) *Vorbește broscuța!*

Adrian (într-o fereastră mai mică în stânga-jos a ecranului): (bip) (se suprapune).

Nicoleta (într-o fereastră mai mică în stânga-jos a ecranului): (Și titrat) *De ce? Ea stătea pe spate și* (neinteligibil)

Adrian (într-o fereastră mai mică în stânga-jos a ecranului): (Și titrat) *Nu neapărat că stătea pe spate, dar nu...* (prim plan cu televizorul de pe insulă la care se uitau concurențele împreună cu ispitele masculine) *Aceeași vrăjeală. Întoarce-te, pune-te, stai, apleacă-te, vino...*



Denisa: (Și titrat) *Ce mincinos e!*

Voce din off: *Antireclamă.*

Adrian (într-o fereastră mai mică în stânga-jos a ecranului): (reluat declarațiile de la testimoniale) ***Cu iubita mea am ajuns într-o perioadă în care o făceam o dată la o săptămână, o săptămână jumate pentru că...***

Voce din off: (...)

Adrian (într-o fereastră mai mică în stânga-jos a ecranului): (reluat declarațiile de la testimoniale) (...) *pasiunea aia. Știam tot ce face, știam tot ce se mișcă, știam tot. Mi se părea ceva plictisitor a simți aceeași chestie. E puțin mai pudică, știi? Ți-am zis, mie-mi plac nebuniile, să fii animalică în pat. Ea era genul foarte romantic, știi?*

Reporteră: (și titrat) *Da...*

Adrian (într-o fereastră mai mică în stânga-jos a ecranului): (reluat declarațiile de la testimoniale) ***Da, după ce mă ții 3 ore în pat și mă săruți și mă alea, n-am cum să fiu romantic și drăguț. Ori hai să ne sălbăticim, ori lasă-mă. Știi? Ori ne (bip) ne cântărim, vorba aia, știi? Am făcut sexuri prin lifturi, prin beciuri, prin scări, prin scări de bloc, în... Nu știu...***

Denisa: *Cu mine nu.*

Adrian (într-o fereastră mai mică în stânga-jos a ecranului): (reluat declarațiile de la testimoniale) ***Pot să zic aproape chiar și în public unde erau persoane și ne mai ascundeam, ne mai puneam un cearceaf pe noi la mare sau...***

Ora 22:17

(16.10-16.18/29-22) Adrian (într-o fereastră mai mică în stânga-jos a ecranului): ***Probabil am undeva la vreo 150 de femei, cred că, cu care am făcut sex. N-am avut nicio plângere și toată lumea a fost mulțumită și m-au mai căutat.***

Denisa: (și titrat) *Ce mincinos e!*

Ora 22:18

**S13** (16.35-16.45/29-22)

Reporteră: (și titrat) ***Ce ai vrea să mai faci pe plan sexual?***

Adrian (într-o fereastră mai mică în stânga-jos a ecranului): (și titrat) ***S-o am pe Maria.***

Reporteră: (și titrat) ***Dar cum ai vrea s-o ai pe Maria?***

Adrian: (și titrat) ***În pat.***

Reporteră: ***Îmi închipui că ți-o imaginezi ...***

Adrian: (și titrat) ***Eu mi-o închipui pe Maria în pat o femeie foarte porno, foarte grav.***

(16.55-17.07/29-22)

Adrian (într-o fereastră mai mică în stânga-jos a ecranului): ***Femeie ca Maria încă nu am avut în pat, știi? Adică totul perfect. Ochi... adică nu știu. Ochii care mi-i doresc eu, buzele, sânii, fundul, picioarele, înălțimea... Îi perfecțiunea adică. Ce ți-ai putea dori în pat. Știi?***

Ora 22:31

(30.05-30.08/29-22) Adrian (într-o fereastră mai mică în stânga-jos a ecranului): (Doar titrat) ***În următorii 3 ani, ... (bip – gură blurată), 80% din tot ce prind! (Netitrat) 3000 de femei și-ar dori să fac ce-am făcut pentru Maria aici.***

Ora 22:33

(32.13-32.20/29-22) Adrian (într-o fereastră : ***Probabil am undeva la vreo 150 de femei, cred că, cu care am făcut sex. N-am avut nicio plângere și toată lumea a fost mulțumită și m-au mai căutat.***

Ora 22:39

(37.32-37.45/29-22) Denisa: *Tot ce era între noi era să stăm în pat (bip – concurența a fost filmată din spate). Pardon. O facem sau nu o facem, ne uităm la televizor.*

(...)”

În urma dezbaterilor, Consiliul a considerat că aspectele privind viața sexuală a unor participanți la emisiune și detaliile prezentate în emisiune, așa cum sunt redate acestea în raportul de monitorizare, sunt de natură să contravină grav prevederilor art. 18 alin.(1) lit. b) din Codul audiovizualului.

Potrivit Codului audiovizualului, art. 1 alin. (1) lit. c), prin **producție audiovizuală cu caracter trivial, vulgar sau obscen** se înțelege - ansamblu de imagini, sunete, cuvinte, gesturi sau comportamente imorale, indecente, licențioase, sexuale explicite ori sugerate, care prin semnificația lor aduc ofensă pudorii, precum și orice alte forme de manifestare indecentă.

Astfel, membrii Consiliului au constatat că emisiunea analizată a avut un conținut trivial, obscen, nepotrivit orei de difuzare, de natură să afecteze dezvoltarea fizică, mentală sau morală a minorilor, și să contravină prevederilor legale care interzic difuzarea în intervalul orar 6,00 - 23,00 a producțiilor care prezintă scene de sex, limbaj sau comportament trivial, vulgar sau obscen.

În calitate de garant al interesului public, Consiliul Național al Audiovizualului consideră că difuzarea emisiunilor cu un astfel de conținut trebuie făcută cu responsabilitate, ca măsură de protecție psihică și emoțională a minorilor.

Membrii Consiliului consideră că radiodifuzorii au obligația legală ca, atunci când aleg să difuzeze un program la ore accesibile minorilor, să țină cont de conținutul efectiv al acestuia astfel încât copiii aflați la vârste la care nu au încă suficient discernământ și nu dețin destule informații și cunoștințe, să nu considere că un comportament și un limbaj precum cele prezentate în emisiunile analizate pot reprezenta modele firești de viață.

Constatând încălcarea prevederilor legale referitoare la protecția minorilor în cadrul serviciilor de programe, ținând cont de criteriile de individualizare a sancțiunii prevăzute la art. 90 alin. (4) din Legea audiovizualului, membrii Consiliului au propus și au votat, cu respectarea prevederilor art. 15 din aceeași lege, sancționarea radiodifuzorului ANTENA TV GROUP S.A. cu amendă în cuantum de 10.000 lei.

Supusă la vot, propunerea de amendare a fost adoptată cu respectarea condițiilor de legalitate prevăzute de art. 15 din Legea audiovizualului.

În temeiul prevederilor art. 91 alin. (1) și alin. (3) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare,

Consiliul Național al Audiovizualului adoptă următoarea

#### **DECIZIE:**

**Art. 1.** Radiodifuzorul S.C. ANTENA TV GROUP S.A. (licența audiovizuală nr. S-TV 03.11/19.12.1995 și decizia de autorizare audiovizuală nr. 169.4-4/22.11.2016 pentru postul ANTENA 1) se sancționează cu amendă în cuantum de 10.000 lei pentru încălcarea prevederilor art. 18 alin. (1) lit. b) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare (Codul audiovizualului).

**Art. 2.** În conformitate cu prevederile art. 93 alin. (3) din Legea audiovizualului, prezenta decizie poate fi atacată direct la secția de contencios administrativ a curții de

apel, fără a fi necesară formularea unei plângeri prealabile, în termen de 15 zile de la comunicare.

**Art. 3.** Potrivit dispozițiilor art. 93<sup>1</sup> alin. (1) și (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, radiodifuzorul are obligația de a transmite pe postul ANTENA 1, în următoarele 24 de ore de la comunicare, sonor și vizual, de cel puțin 3 ori, în intervalul orar 18.00 - 22.00, din care o dată în principala emisiune de știri, următorul text:

„Consiliul Național al Audiovizualului a sancționat cu amendă de 10.000 lei postul ANTENA 1, deoarece, ediția din 29 iulie 2019 a emisiunii “Insula iubirii” a avut un conținut trivial, obscen, nepotrivit orei de difuzare, de natură să contravină prevederilor legale privind protecția minorilor în cadrul serviciilor de programe.

Potrivit dispozițiilor art. 18 din Codul audiovizualului, în intervalul orar 6,00 - 23,00 nu pot fi difuzate producții care prezintă scene de sex, limbaj sau comportament trivial, vulgar sau obscen.”

Vă atragem atenția că textul nu poate fi difuzat în calupuri de publicitate.

PREȘEDINTE,

MARIA MONICA GUBERNAT

Întocmit, Serviciul Juridic, Reglementări și Relații Europene  
Șef Serviciu, Dumitru Ciobanu