

CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI

ROMÂNIA
BUCUREȘTI

Bd. Libertății nr. 14
Sector 5, CP 050706
CF 4266189



Autoritate publică
autonomă

Tel.: +4 0213055356

Fax: +4 0213055354

cna@cna.ro

www.cna.ro

Decizia nr. 151 din 23.06.2021
privind sancționarea cu somație publică a S.C. RIDZONE COMPUTERS S.R.L.
cu sediul în Ploiești, Str. Democrației nr. 28A, spațiul de lucru nr. 2,
Construcția C1, parter, jud. Prahova
C.U.I. 14954665
Fax: 0378/603.160, e-mail: office@rtv.net

- pentru postul ROMÂNIA TV
București, Piața Presei Libere nr. 1, corp A, sector 1

Întrunit în ședință publică în ziua de 23 iunie 2021, Consiliul Național al Audiovizualului a analizat rapoartele de monitorizare întocmite în baza sesizărilor înregistrate la C.N.A. sub nr. 1861/19.02.2021, 1864/19.02.2021, 1958/22.02.2021, 2012 și 2014/23.02.2021, 2054/24.02.2021, 2124 și 2128/01.03.2021 cu privire la conținutul unor emisiuni de știri și de dezbateri difuzate de postul ROMÂNIA TV în zilele de 19, 22, 23 și 27 februarie 2021.

Postul de televiziune ROMÂNIA TV aparține radiodifuzorului S.C. RIDZONE COMPUTERS S.R.L. (licența audiovizuală nr. S-TV 281.6/09.06.2011, decizia de autorizare nr. 1779.1-6/01.11.2011).

În urma analizării rapoartelor de monitorizare și a vizionării de imagini, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul S.C. RIDZONE COMPUTERS S.R.L. a încălcat prevederile art. 64 alin. (1) lit. b) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare.

Potrivit dispozițiilor invocate, în virtutea dreptului fundamental al publicului la informare, furnizorii de servicii media audiovizuale trebuie să respecte următoarele principii:

b) informarea cu privire la un subiect, fapt sau eveniment să fie corectă, verificată și prezentată în mod imparțial și cu bună-credință.

În fapt, postul de televiziune **România TV** a difuzat în data de 19 februarie 2021, în intervalul orar 17.59 – 18.52, emisiunea Știrile România TV, prezentată de Geanina Lungu, emisiune în care, potrivit raportului de monitorizare, la ora 18.16, a prezentat o știre cu o durată de aproximativ 3 minute și 6 secunde, cu următorul conținut:

"1- Reper orar: 18:16, reper 19.50, sel. 18- Titluri afișate pe ecran: **Liderul politic care trăiește în garsoniera de 20 mp; Cine caută prin tomberoanele liderului politic; Lider de partid, scandal cu membrul Rezist care caută în gunoaie**

Geanina Lungu: *Un lider politic trăiește într-o garsonieră de doar 20 de metri pătrați din Capitală. Vorbim despre liderul AUR, George Simion, omul care a crescut în peluzele stadioanelor din România și care militează pentru unirea țării cu Basarabia, s-a filmat în garsonieră și publică imagini cu jurnalistul Mălin Boț, căutând prin gunoaie. Iată imaginile!*

S-au prezenta imagini cu George Simion, filmate de acesta într-un apartament, dar și în fața unui imobil.

George Simion: *În ultima perioadă i-am lăsat pe mult prea mulți să lanseze minciuni despre mine în spațiul public și acest lucru o să înceteze. Eu, în ultimii doi ani, de când mi-am vândut apartamentul din București, locuiesc în strada Geneva 20, într-o garsonieră de 20 de metri pătrați, care aparține lui*

*Marius Lulea, prietenul meu bun. E un complex de garsoniere. Împreună cu Marius am fondat partidul AUR. **Mulți aruncă cu gunoi în noi în perioada asta, absolut pe nedrept și un jurnalist care a început să vină aici să caute în gunoaie și să facă dezastru spunând că, vai, ce se întâmplă la sediul AUR.***

S-au difuzat imagini cu Mălin Bot, de la unul din sediile AUR (așa precizează Mălin Bot), se pare că în locul respectiv locuiește George Simion. Mălin Bot arată spre cameră bannere ale partidului AUR, spunând că în locul respectiv este mizerie și că bannerele sunt aruncate.

Mălin Bot: *Inclusiv petreceri. Vă mai las, dragii mei puțin să vedeți imagini, ce mizerie poate să fie aici, în acest sediu secundar, atenție, sunt două sedii ale partidului AUR, pe site- ul AUR, ați văzut informația, sediul principal și ăsta este al doilea sediu. Să vedeți ce mizerie poate să fie, nu știu ce-i înăuntru, dar să vedeți ce mizerie poate să fie aici, bannere aruncate, fel și fel de lucruri depozitate și mă întreb, așa, a priori, în principiu mă întreb, cum vor oamenii ăștia să gospodărească România, dacă ei nu sunt capabili să-și gospodărească propriul lor sediu? Și acum haideți să vă citesc integral comunicatul de presă, comunicatul oficial, de fapt, răspunsul oficial scris, primit de la purtătorul de cuvânt al Inspectoratului Județean de Poliție Ilfov, o doamnă comisar. Aici sunt mai multe bannere și în mizerie aruncate așa, vă dați seama, am desfăcut ca să vadă ce conține. Au bannerele aruncate pe aici.*

Mălin Bot (filmă la un birou): *Și insist pe concluzia pe care am pus-o și în imaginile pe care le-am filmat la fața locului, oameni buni, ați văzut ce mizerie e la sediul lor? Ați văzut ce mizerie e, bannerele aruncate așa, în ploaie, deci vă dați seama oamenii ăștia, cum o fi la ei acasă? Da` hai că nu ne interesează cum e la ei acasă, că este viața lor privată, treaba lor, nu ne băgăm, s-o trăiască în ce mizerie vor, da` oamenii ăștia vor să conducă România?*

George Simion: *Nu este sediul AUR. Aici am stat până acum, în ultimii doi ani, pentru că eu cred în cauza noastră și o să mă lupt până la capăt pentru ea."*

Potrivit raportului de monitorizare, materialul audiovizual a fost prezentat și comentat și în cadrul emisiunii **Breaking news**, difuzată de radiodifuzor pe postul ROMÂNIA TV de la ora 20:59, prezentată de Ionuț Grigore. Spre exemplificare :

"(...)Invitați (de la ora 21:16): Adriana Bahmuțeanu, jurnalist și Adrian Cuculis, avocat.

Durata materialului: aproximativ 10 minute și 41 de secunde;

● 2- Reper orar: 21:29, 32.52, sel 21- Titlul: **Liderul rezistenței caută în gunoiul liderului AUR**

Ionuț Grigore: **lar acum îl vedem, doamnelor și domnilor, pe liderul Rezistenței căutând prin gunoaiele liderilor politici. Sunt filmări explozive făcute publice de liderul partidului AUR, cu Mălin Bot care caută prin tomberoane, să vadă ce aruncă politicianul la gunoi.**

S-au prezenta imagini cu George Simion, filmate de acesta într-un apartament, dar și în fața unui imobil.

George Simion: *În ultima perioadă, i-am lăsat pe mult prea mulți să lanseze minciuni despre mine în spațiul public și acest lucru o să înceteze. Eu, în ultimii doi ani, de când mi-am vândut apartamentul din București, locuiesc în strada Geneva 20, într-o garsonieră de 20 de metri pătrați, care aparține lui Marius Lulea, prietenul meu bun. E un complex de garsoniere. Împreună cu Marius am fondat partidul AUR. **Mulți aruncă cu gunoi în noi în perioada asta, absolut pe nedrept și un jurnalist, care a început să vină aicea, să caute în gunoaie și să facă dezastru, spunând că vai, ce se întâmplă la sediul AUR.***

S-au difuzat imagini cu Mălin Bot, de la unul din sediile AUR (așa precizează Mălin Bot), se pare că în locul respectiv locuiește George Simion. Mălin Bot arată spre cameră bannere ale partidului AUR, spunând că în locul respectiv este mizerie și că bannerele sunt aruncate.

Mălin Bot: *Inclusiv petreceri și vă mai las dragii mei puțin să vedeți imagini, ce mizerie poate să fie aici, în acest sediu secundar, atenție, sunt două sedii ale partidului AUR, pe site- ul AUR, ați văzut informația, sediul principal și ăsta e al doilea sediu. Să vedeți ce mizerie poate să fie, nu știu ce-i înăuntru, dar să vedeți ce mizerie poate să fie aici, bannere aruncate, fel și fel de lucruri depozitate și mă întreb așa, a priori, în principiu, mă întreb, cum vor oamenii ăștia să gospodărească România, dacă ei nu sunt capabili să-și gospodărească propriul lor sediu? Și acum haideți să vă citesc integral comunicatul de presă, comunicatul oficial, de fapt, răspunsul oficial scris, primit de la purtătorul de cuvânt al Inspectoratului Județean de Poliție Ilfov, o doamnă comisar. Aici sunt mai multe bannere și, în mizerie aruncate așa, vă dați seama? L-am desfăcut ca să se vadă ce conține. Au bannerele aruncate pe-aici.*

Mălin Bot (filmă la un birou): *Și insist și pe concluzia pe care am pus-o și în imaginile pe care le-am filmat la fața locului, oameni buni, ați văzut ce mizerie e la sediul lor, ați văzut ce mizerie e,*

bannerele aruncate așa, în ploaie, deci vă dați seama, oamenii ăștia, cum o fi la ei acasă? Da` hai că nu ne interesează cum e la ei acasă, că este viața lor privată, treaba lor, nu ne băgăm, s-o trăiască în ce mizerie vor, dar oamenii ăștia vor să conducă România?

George Simion: Nu este sediul AUR, aici am sta până acum, în ultimii doi ani, pentru că eu cred în cauza noastră și o să mă lupt până la capăt pentru ea.

Reper 02.59

Ionuț Grigore: **Bun, Adriana, vorbim despre cel care scoate lumea în stradă, să protesteze, ce ne arată aceste imagini?**

Adriana Bahmuțeanu: **Nu știu, mi se pare un fel de hărțuire. Nu cred că domnul Mălin Bot este în acest moment un jurnalist, în adevăratul sens al cuvântului. Dânsul este blogger, vlogger, sau protestatar sau ceva de genul acesta, dar nu despre asta este problema. Eu cred că dacă dorea să facă o investigație jurnalistică printre gunoaie, ar fi trebuit să înceapă cu cei care ne conduc la această oră, uite, de exemplu cu domnul Cițu, cu domnul Iohannis, să spunem, domnul Orban, domnul Dan Barna și așa mai departe, cu cei care sunt astăzi la putere, la guvernare. Doi la mână, nu cred că este vina unui lider politic, faptul că în zona în care locuiește există gunoaie, este vina societății de salubritate, această societate ar trebui să-și facă mai bine treaba și faptul că a găsit acolo un banner aruncat cumva, hai să fim serioși, sunt materiale, probabil rămase din campania electorală, sau bannerul era rupt, nu mi se pare în regulă cum se procedează, pentru că e un fel de umilire, cum să spun, fără noimă, a unui lider politic. Dacă vrei să arăți, într-adevăr, cum este acel lider politic, da, pune-i întrebări, vezi ce răspunsuri îți dă și după aceea tragi o concluzie, nu te duci să scormonești prin gunoaie la un bloc, mai ales, că înțeleg că domnul Simion locuiește într-un bloc. Nu toate gunoaiile acelea îi aparțin domnului Simion, deci mi se pare un atac nefondat la persoană și o tentativă de a-și face, o încercare de a-și face imagine pe spinarea unui lider politic care, iată, nu stă într-un palat, ce să vezi, stă într-o garsonieră. Stau și mă gândesc dacă ar fi avut curajul domnul Mălin Bot să se ducă în palatele politicianilor, care s-au îmbogățit din bani publici și să scormonească pe-acolo în gunoaie și dacă dorește îi dau eu câteva exemple în sensul ăsta.**

Ionuț Grigore: Vreau să vedem și câteva momente definitorii, ca să zic așa, pentru militanții Reziștilor, haideți să vedem!

S-au difuzat o serie de materiale filmate, cu Mălin Bot, de-a lungul timpului, surprinse în spații publice. Astfel, acesta a fost filmat în momentul în care a avut altercații cu jandarmeria care l-a imobilizat și l-a dus în mașina jandarmeriei dar și când acesta a protestat împotriva unor oameni politici condamnați la închisoare, precum Liviu Dragnea, Adrian Năstase, sau Dan Voiculescu.

(...)

Ulterior s-a difuzat un scurt videoclip, în care apare Mălin Bot, alături de alți bărbați. Mălin Bot poartă un tricou negru, având mesajul #Rezist.

Reper 07.22

Ionuț Grigore: Cum ați defini, domnule avocat, toate aceste acțiuni ale liderului Rezist, Mălin Bot?

Adrian Cuculis: Domne, acum vreau și eu să fac un denunț, în direct, dacă-mi permiteți, să știți că nici eu nu mi-am dus gunoiul în seara asta, când am plecat de la birou și nu știu dacă mai sunt demn să fac, să practic avocatura. **Mi se pare de un penibil toată treaba asta, adică nici n-ai ce să comentezi, cum adică, te duci să vezi că un om are un banner aruncat, după ce, cel puțin, da, teoretic, a câștigat alegerile, mă rog, a intrat în parlament, este unul dintre puținele partide, care a reușit să acceseze parlamentul anul ăsta, sigur că acum trebuie să privim puțin mai departe aspectele astea. Tot ce ați prezentat dumneavoastră acolo, nu înseamnă nimic altceva decât vizualizări, pentru că Adriana a spus foarte bine, este vorba despre un vlogger mai departe, nu despre un jurnalist, pentru că ăsta nu poate să fie jurnalism, adică dacă ăsta, dacă așa arată jurnalismul, îmi pare rău, cred că n-am înțeles absolut nimic în ultimii 11 ani de zile, însă fiecare manifestare de genul acesta, extremistă, poate chiar la un moment dat și agresivă, lui îi aduce sigur o serie de vizualizări pe canalul pe care-l are, că înțeleg și știu că are un canal de YouTube, unde-și postează toate năzdrăvăniile astea și atunci dacă tu faci ceva inedit în opinia ta și ai și urmăritori care să spună: da, e foarte bine ce faci, tu primești niște bani, asta e toată explicația, nu vorbim despre vreun interes sau binele național, nu, nu ține de așa ceva. Să te duci, să cauți și să spui, adică mie mi se pare penibilă explicația: uite, domne, omul ăsta care trebuie să ne conducă are un banner aruncat lângă scară, așa, bun și? Să vină și să vadă că mi-am lăsat și eu gunoiul, repet, în coșul de gunoi și nu l-am dus astăzi, o să vină mâine femeia care face curat și o să rezolve problema. Care-i problema?**

Ionuț Grigore: Bun, bun. Adriana Bahmuțeanu!

Adriana Bahmuțeanu: **Este un gen de exhibiționism public, care până la urmă poate fi înfricoșător, adică în imaginile acelea se vede că omul se agață de un stâlp, indicator de circulație, pe care-l, aproape că-l rupe, îl scoate din țâțâni, cine plătește toate daunele astea, iertați-mă? Nu cumva le plătim noi din banii de la bugetul public? Stau și mă gândesc, în mod sigur a încălcat legea și în mod sigur s-a dus unde nu trebuie, din moment ce jandarmii încercau să-l convingă cu frumosul, să părăsească acea zonă.**

Ionuț Grigore: *Bun, mulțumesc!*

Adriana Bahmuțeanu: **Dar mie mi se pare că face în mod special toate lucrurile astea, tocmai pentru a atrage atenția, dacă vă aduceți aminte la Iași...**

Ionuț Grigore: *Bun, Adriana...*

Adriana Bahmuțeanu: **primarul municipiului Iași...**

Ionuț Grigore: *Foarte scurt, foarte scurt te rog!*

Adriana Bahmuțeanu: **a fost, a fost, cineva i-a aruncat cu iaurt. Persoana respectivă a fost arestată pentru că a fost o agresiune, trimisă la Socola unde, ce să vezi, s-a descoperit că suferea de mai multe tulburări psihice. Deci hai să ne gândim că toți acești oameni care până la urmă devin agresivi pe stradă și de la a deveni agresivi la propriu...**

Ionuț Grigore: *Bun.*

Adriana Bahmuțeanu: **mai are decât un pas acest individ, hai să ne gândim că poate personalitatea lui ascunde și alte lucruri...**

Ionuț Grigore: *Mulțumesc tare mult!*

Adriana Bahmuțeanu: **și cred că toată lumea de bun simț ar trebui să se ferească.**

Ionuț Grigore: *Mulțumesc tare mult, informație de Breaking news acum!*

În cele două materiale prezentate de postul România TV, din data de 19.02.2021, cu privire la Mălin Bot, nu s-a prezentat și punctul de vedere al acestuia. "

Potrivit aceluiași raport, materialul a fost difuzat și în data de 22 februarie 2021:

"(...) 22.02.2021

Postul de televiziune România TV a difuzat în data de 22.02.2021, în cadrul ediției de Breaking news, de la ora 14:59, o știre cu titlul: **Ce pățește liderul Rezist care caută în tomberoane.**

Durata știrii: aproximativ 2 minute și 37 secunde;

● Reper orar: 15:40, reper 41.44, sel. 15- Titlu afișat pe ecran: **Ce pățește liderul rezist care caută în tomberoane**

Prezentator: *Jurnalism dus la extrem sau ce ești dispus să faci, ca să pui mâna pe un document? Ei, bine, liderul AUR, George Simion, l-a filmat pe unul dintre vocile Rezist, în timp ce se uita la el în gunoi.*

S-au prezenta imagini cu George Simion, filmate de acesta într-un apartament, dar și în fața unui imobil.

George Simion: **În ultima perioadă, i-am lăsat pe mult prea mulți să lanseze minciuni despre mine în spațiul public și acest lucru o să înceteze. Eu, în ultimii doi ani, de când mi-am vândut apartamentul din București, locuiesc în strada Geneva 20, într-o garsonieră de 20 de metri pătrați, care aparține lui Marius Lulea, prietenul meu bun. E un complex de garsoniere. Împreună cu Marius am fondat partidul AUR. Mulți aruncă cu gunoi în noi în perioada asta, absolut pe nedrept și un jurnalist, care a început să vină aicea, să caute în gunoaie și să facă dezastru, spunând că vai, ce se întâmplă la sediul AUR.**

S-au difuzat imagini cu Mălin Bot, de la unul din sediile AUR (așa precizează Mălin Bot), se pare că în locul respectiv locuiește George Simion. Mălin Bot arată spre cameră bannere ale partidului AUR, spunând că în locul respectiv este mizerie și că bannerele sunt aruncate.

Mălin Bot: *Inclusiv petreceri și vă mai las, dragii mei, puțin să vedeți imagini, ce mizerie poate să fie aici, în acest sediu secundar, atenție, sunt două sedii ale partidului AUR, pe site- ul AUR, ați văzut informația, sediul principal și asta e al doilea sediu. Să vedeți ce mizerie poate să fie, nu știu ce-i înăuntru, dar să vedeți ce mizerie poate să fie aici, bannere aruncate, fel și fel de lucruri depozitate și mă întreb așa, a priori, în principiu, mă întreb, cum vor oameniiăștia să gospodărească România, dacă ei nu sunt capabili să-și gospodărească propriul lor sediu? Și acum haideți să vă citesc integral comunicatul de presă, comunicatul oficial, de fapt, răspunsul oficial scris, primit de la purtătorul de cuvânt al Inspectoratului Județean de Poliție Ilfov, o doamnă comisar. Aici sunt mai multe bannere și, în mizerie aruncate așa, vă dați seama? L-am desfăcut ca să se vadă ce conține. Au bannerele aruncate pe-aici.*

Mălin Bot (filmă la un birou): *Și insist și pe concluzia pe care am pus-o și în imaginile pe care le-am filmat la fața locului, oameni buni, ați văzut ce mizerie e la sediul lor, ați văzut ce mizerie e, bannerele aruncate așa, în ploaie, deci vă dați seama, oamenii știu...*

În cadrul știrii, nu s-au prezentat punctele de vedere oficiale, nici ale lui George Simion, nici cele ale lui Mălin Bot.

De asemenea, în ședința publică din 23 iunie 2020 Consiliul a analizat și raportul de monitorizare privind emisiunea "Punctul Culminant", ediția din 23 februarie 2021. Redăm spre exemplificare fragmente referitoare la aspectele sesizate :

"(...)

Punctul culminant, ora: 20:59

Postul de televiziune România TV a difuzat în data de 23.02.2021, în intervalul orar: 20:59-22:46, în direct, emisiunea Punctul culminant, moderată de Victor Ciutacu.

Invitații ediției: Monica Pop, medic; Cristian Tercheș, europarlamentar; Cezar Preda- PNL; Dan Zamfir, senator PSD; Gelu Vișan; Marius Miron, lider al minerilor din Valea Jiului; Norica Nicolai-ALDE; Lia Olguța Vasilescu, primar al Craiovei, legătură telefonică directă de la Craiova; Sorin Roșca Stănescu, jurnalist; Mugur Mihăiescu, actor și antreprenor- legătură telefonică directă; Codruța Cerva.

(....) Victor Ciutacu a intrat într-un dialog cu Codruța Cerva și a făcut referiri la Ceaușescu și Bot (Victor Ciutacu: ***de ce, dintr-o dată, toate stihiiile se îndreaptă către doamna Șoșoacă, repet, pentru modul domniei sale extrem de original și impetuos de a face politică, da` aceleași stihii erau ținute la garaj, la cazarmament, în momentele în care Ceaușescu, Bot și alte creaturi bizare de genul ăsta, măscăreau parlamentari, miniștri, șefi ai Curții Constituționale, șefi ai Avocatului Poporului, ce vreți dumneavoastră, asta e întrebarea, pentru că și dumneavoastră le-ați fost obiect al furiei și bănuiesc că le știți, de bine de rău, mă rog, psihologia, dacă nu zic psihiatria***). (....)

S-au prezentat imagini de arhivă cu Mălin Bot (căruia nu i se precizează numele). Nu s-au făcut precizări de când sunt imaginile sau faptul că s-au difuzat imagini de arhivă.

Mălin Bot: *Oameni buni, sunt în mașina jandarmeriei. Drepturile mele sunt încălcate. Dreptul la liberă exprimare.*

Voce din off: *Libera exprimare pare însă a fi o armă unilaterală pentru Reziști. Imediat cum le sunt stricate ploile și planurile devoalate începe măcelul organizat. Valul de atacuri la persoană, cu care dă piept acum Diana Șoșoacă, nu contenește.*

"(...)"

De asemenea, potrivit raportului de monitorizare analizat în ședința publică a Cnsiliului din 23 iunie 2021, din care redăm fragmente, spre exemplificare, "în data de **27.02.2021** postul de televiziune **România Tv** a difuzat, în intervalul ora **21:00-22:40**, emisiunea de dezbatere **România de Poveste**.

(....)

În a doua parte a emisiunii a fost difuzat un material înregistrat realizat de post ce a conținut o filmare făcută de Mălin Bot.

(...)

• Material înregistrat realizat de post ce a conținut o filmare făcută de Mălin Bot- *sesizarea 2128/01.03.2021.*

Titluri: **LIDERUL REZIST MĂLIN BOT COTROBĂIE ÎN TOMBEROANE; MĂLIN BOT ÎȘI BAGĂ MĂINILE ÎN GUNOAIE; REZIȘTII SCANDAL LA CASA LIDERULUI AUR.**

S3 (rep.27:58- 36:00, sel 22) În a doua parte a emisiunii de dezbatere a fost difuzat un material înregistrat ce a conținut: declarația lui George Simion, parlamentar AUR, o filmare realizată de Mălin Bot la un ansamblu rezidențial, loc desemnat ca fiind al doilea sediu AUR, imagini cu Mălin Bot se s-a aflat în apropierea unui tomberon, imagini cu Mălin Bot ce a ridicat de pe treptele unui imobil un banner. Aceste imagini cu jurnalistul au fost însoțite de o melodie populară având următoarele versuri: **Șeful gunoierilor am să fiu până am să mor, lumea știe sunt cel mai vechi în meserie.**

De asemenea, au fost prezentate imagini cu exteriorul unui imobil, cu scara acestuia, parcare și zonele învecinate imobilului.

Moderatorul: ***Vechii protestatari și să-l vedeți chiar acum pe Mălin Bot ce a făcut chiar la gheana de gunoi. Imaginile trebuie să le vedeți în această seară.***

În continuare a fost difuzat materialul înregistrat.

George Simion: *In ultima perioadă i-am lăsat pe mult prea mulți să lanseze minciuni despre mine în spațiul public și acest lucru o să înceteze. Eu în ultimii doi ani de când mi-am vândut apartamentul din București locuiesc în Strada Geneva 20 într-o garsonieră de 20 de metri pătrați care aparține lui Marius Lulea prietenul meu bun. Este un complex de garsoniere. Împreună cu Marius am fondat*

partidul AUR. Mulți aruncă cu gunoi în noi în perioada asta absolut pe nedrept. Și un jurnalist care a început să vină aici să caute în gunoaie și să facă dezastru spunând că vai ce se întâmplă la sediul AUR.

Mălin Bot: *Inclusiv petreceri și vă mai las dragii mei puțin să vedeți imagini, ce mizerie poate să fie aici în acest sediu secundar, atenție. Sunt două sedii ale partidului AUR pe site-ul AUR. Ați văzut informația. Sediul principal și asta este al doilea sediu. Să vedeți ce mizerie poate să fie. Nu știu ce este înăuntru dar să vedeți ce mizerie poate să fie. Bannere aruncate, fel și fel de lucruri depozitate și mă întreb așa apriorii, în principiu, mă întreb cum vor oamnei aștia să gospodărească România dacă ei nu sunt capabili să-și gospodărească propriul lor sediu. Aici sunt mai multe bannere și mizerie aruncată așa vă dați seama. Aici l-am desfăcut ca să se vadă ce conține. Au bannerele aruncate pe aici.*

George Simion: *Aici este sediu AUR. Aici am stat până acum în ultimii doi ani pentru că eu cred în cauza noastră și o să mă lupt până la capăt pentru ea.*

Mălin Bot: *Au dat-o afară pe Șoșoacă din partid cu pretextul că a făcut o prețecere la ea și într-un restaurant. Exact în aceeași seară în care Șoșoacă petrecea la restaurant George Simion la parterul acestei clădiri care toată clădirea este la dispoziția lui George Simion, petrecea și el cu 17 persoane, în sediul AUR. Și făceau atât de multă gălăgie și atât de mult tâmbălău încât vecinii au chemat poliția. Cei cu care eu am discutat și care mi-au dat informația domne nu mai putem cu aștia, fac numai scandal, fac numai circ. Este o gălăgie, chefuri monstru aici. Am chemat poliția, mi-au mai dat două informații foarte importante. Una dintre ele că s-ar consuma și droguri și că ar fi și bucățele de staniol și mai multe lucruri mi-au fost indicate. În continuare tricolorul este folosit pe post de cârpă. Da și-au făcut curățenie. Vedeți au făcut curățenie. Măcar s-a schimbat ceva în urma reportajului meu tot s-a realizat. Pe această aripă a vilei s-a filmat George Simion. Înțelegeți dragii mei ce manipulare a făcut el? Da deci acolo este sediul AUR cu bătaie de joc, drapelul folosit pe post de cârpă, da. Și aici dintr-o cameră de depozit de la etaj a ieșit George Simion, sau de la parter, o să vedem, spunând că acolo ar fi locuit el. Ați văzut imaginile, așadar în această clădire, pe lângă sediul AUR care este aici, în pareta opusă sunt încăperile, zonele în care s-a filmat și George Simion. La parter este încăperea numărul cinci. Acea încăpere cu dulapuri. Mi s-a părut că am văzut și două rochii, da. Asta este camera în care s-a filmat George Simion și după cum vedeți, este după cum spuneam, o cameră de depozit. Deci nu este niciun pat, nimic, sunt niște dulapuri aruncate aiurea. Dulapuri în mijlocul camerei. Vedeți deci nici vorbă de vreun pat aici. Cameră de depozit. Deci vedeți că este vorba de daaa, este o cameră de depozit, aici unde s-a filmat Simion. Deci nu locuiește nimeni aicea. Ce a făcut nesimțitul de George Simion? Ca să vedeți cât de ticălos este omul, cât de nesimțit este. A luat o bucățică de pe camerele de supraveghere, da haideți să v-o arăt. Aici sunt camerere lor de supraveghere, acolo sunt camerele de supraveghere. A luat o bucățică de pe camerele de supraveghere, nu a spus că au făcut o petrecere ilegală, nu a spus că Mălin Bot a venit să filmeze sediul AUR. A luat acea bucățică mică s-a filmat în camera aia numărul 5 unde este dulapul ăla unde mie mi s-a părut că am văzut două rochii. Nu știu ce naiba face Simion cu două rochii. Poate să facă un video să ne explice. S-a filmat ieșind de acolo și a pus acele imagini scurte mințind oameni buni că eu i-aș fi căutat lui în gunoaie. Păi să cauți înseamnă să cotrobăi.*

Coloană sonoră melodie populară: ***Asta-i meserie veche de familie la noi, eu adun ce aruncă lumea și fac banii din gunoi; Șeful gunoierilor am să fiu până am să mor, lumea știe sunt cel mai vechi în meserie.***

După difuzarea materialul înregistrat invitații și moderatorul au făcut afirmațiile:

Moderatorul: ***Ce spuneți doamna Drăghici ați văzut și dumneavoastră imaginile, ce s-a întâmplat acolo, ce circ?***

Alice Drăghici: ***Așa o porcărie nu am văzut de mult. Despre domnul Mălin Bot nu avem niciun motiv să am o părere bună pentru că l-am văzut în felul în care s-a manifestat știți foarte bine că-l agresa fizic pe Liviu Dragnea. Îl aștepta la toate termenele de judecată, l-a îmbrâncit, deci era un comportament pe care bineînțeles că nimeni nu l-a sancționat. Nu știu de ce. Pentru că sigur că toți reprezentanții și susținătorii Rezist trebuie să fie respectați. Acuma se comporta de parcă era de la Sanepid, nu știu de unde credea el că este, să scârme prin gunoaie, că caute prin bannere. Și nu am înțeles care este problema lui. Unde stă George Simion. Dacă stă în camera cinci și dacă în dulapul lui sunt rochii de femeie. Păi poate că omul are și el 33, 35 de ani, o avea și el o iubită, o amantă. Nu-i dă voie structura Rezist nici la așa ceva? Sau cam care era ideea că nu înțeleg ce vrea? Este adevărat însă că acuma Reziștii nu mai au nevoie de Mălin Bot. Ca să ne înțelegem. Ei erau foarte utili și Tivirlic, că așa îl cheamă pe Ceaușescu, nu știu de nu-și spune pe numele lui, că este un nume onorabil. Tivirlic, îl***

cheamă, da, vă rog să rețineți. Și nu înțeleg de ce mai este nevoie de ei. Nu mai este. Este clar că oamenii ăștia au fost utili la un moment. Acum Reziștii fiind la putere acționează în alte modalități mult mai subtile, nu mai este nevoie să meragă pe stradă. Bine ei nu și-au pierdut proastele obiceiuri pentru că atâta pot cetățenii ăștia să scârme în tomberoane și să-și face live-uri că ce au văzut ei prin gaura cheii de la casa omului. Cam asta era filmarea, da, o mizerie. Dar nu mai este nevoie de ei. Asta este disperarea. Nu mai apelează nimeni la ei.

Moderatorul: *Breaking news doamnelor și domnilor.*

În timpul emisiunii Mălin Bot nu a fost contactat pentru a prezenta punctul de vedere al domniei sale cu privire la materialul difuzat și la afirmațiile făcute în studio.”

După analizarea rapoartelor de monitorizare cu privire la emisiunile de știri și dezbateri difuzate în zilele de 19, 22, 23 și 27 februarie 2021 de postul de televiziune ROMÂNIA TV, membrii Consiliului au reținut că acestea au fost difuzate cu încălcarea prevederilor legale privind informarea corectă a publicului în ce privește subiectul referitor la materialul audiovizual, respectiv imaginile și comentariile, în care jurnalistul Mălin Bot era prezentat ”căutând prin gunoaie” la unul din sediile partidului AUR.

Consiliul a constatat că informarea publicului, făcută de radiodifuzor sub titluri precum: **”Liderul reziștilor caută în gunoiul liderului AUR; Ce pățește liderul Rezist care caută în tomberoane; LIDERUL REZIST MĂLIN BOT COTROBĂIE ÎN TOMBEROANE; MĂLIN BOT ÎȘI BAGĂ MÂINILE ÎN GUNOAIE;** nu a fost una corectă și imparțială, în condițiile în care materialele și comentariile din off sau cele ale moderatorilor erau unele subiective, lipsite de neutralitatea impusă unei informări obiective, de natură să inducă publicului perspectiva tendențioasă, jignitoare, a radiodifuzorului privind acțiunile jurnalistului, calificat sau caracterizat indirect ca ”gunoier”.

În aprecierea acestui aspect, Consiliul a avut în vedere faptul că radiodifuzorul a înțeles să prezinte în mod repetat către public conținutul unui material audiovizual pe care l-a comentat în mod tendențios, din perspectivă denigratoare și ofensatoare, material în care acesta, pentru a-i da conținut, alăturase imagini și afirmații din înregistrări din surse ce nu-i aparțineau.

Astfel, după analizarea modului de prezentare și a conținutului știrilor și comentariilor referitoare la materialul în care în mod tendențios jurnalistul Mălin Bot era prezentat, în mod repetat, ca ”scormonind prin gunoaie”, Consiliul a constatat că, o atare situație este de natură să inducă în eroare publicul și să distorsioneze percepția acestuia cu privire la realitatea faptelor și evenimentelor prezentate, respectiv o investigație jurnalistică a acestuia, prezentarea fiind de natură să contravină prevederilor legale din domeniul audiovizualului.

Față de aceste aspecte, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul nu a respectat dreptul publicului la informare și nu a respectat principiul potrivit căruia informarea cu privire la un subiect, fapt sau eveniment trebuie să fie **corectă**, verificată **și prezentată în mod imparțial și cu bună-credință**, **impus de** dispozițiile art. 64 alin. (1) lit. b) din Codul audiovizualului.

Față de aceste aspecte, ținând cont de criteriile de individualizare a sancțiunii prevăzute la art. 90 alin. (4) din Legea audiovizualului privind gravitatea și efectele faptei, Consiliul a propus sancționarea radiodifuzorului cu somație publică.

Supusă la vot, propunerea de sancționare a fost adoptată cu respectarea condițiilor de legalitate prevăzute de art. 15 din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare.

În temeiul art. 91 alin. (1) și (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare,

Consiliul Național al Audiovizualului adoptă următoarea

DECIZIE:

Art. 1 Radiodifuzorul S.C. RIDZONE COMPUTERS S.R.L. (titularul licenței nr. S-TV 281.6/09.06.2011, decizia de autorizare nr. 1779.1-6/01.11.2011 pentru postul ROMÂNIA TV) **se sancționează cu somație de intrare de îndată în legalitate** pentru încălcarea prevederilor art. 64 alin. (1) lit. b) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizualului, cu modificările și completările ulterioare.

Art. 2. În conformitate cu prevederile art. 93 alin. (3) din Legea audiovizualului, prezenta decizie poate fi atacată direct la secția de contencios administrativ a curții de apel, fără a fi necesară formularea unei plângeri prealabile, în termen de 15 zile de la comunicare.

Art. 3. Potrivit dispozițiilor art. 93¹ alin. (1) și (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, radiodifuzorul are obligația de a transmite în următoarele 24 de ore de la comunicare, sonor și vizual, de cel puțin 3 ori, în intervalul orar 18.00 - 22.00, din care o dată în principala emisiune de știri, următorul text:

„Consiliul Național al Audiovizualului a sancționat cu somație publică postul ROMÂNIA TV, deoarece, în emisiuni de știri și dezbateri transmise în zilele de 19, 22, 23 și 27 februarie 2021, a fost prezentat în mod repetat un material audiovizual și comentarii tendențioase care acredatau ideea că un jurnalistul ”caută prin gunoaie” la unul din sediile unui partidul politic parlamentar, prezentare de natură să încalce dispozițiile art. 64 din Codul audiovizualului”

Potrivit dispozițiilor invocate, informarea cu privire la un subiect, fapt sau eveniment trebuie să fie **corectă, verificată și prezentată în mod imparțial și cu bună-credință**”

Vă atragem atenția că textul nu poate fi difuzat în calupuri de publicitate.

VICEPREȘEDINTE,

NICOLAIE BĂLAȘA-SORESCU

Serviciul Juridic,
Reglementări și Relații Europene,
Șef serviciu Dumitru Ciobanu