

Decizia nr. 249 din 26.02.2019
privind amendarea cu 20.000 lei a S.C. NAȘUL, PRIETENII DE PRETUTINDENI
ȘI ASOCIAȚII S.A. C.U.I. 30151536
București, Str. Dr. Louis Pasteur nr. 45A, et. 2, ap. 2, sector 5
Tel. 021/527.18.01

- pentru postul NAȘUL.TV
București, Calea Victoriei nr. 21-23, sector 3;
București, Piața Presei Libere nr. 1, Corp A3, et. 3, sector 1

Întrunit în ședință publică în ziua de 26 februarie 2019, Consiliul Național al Audiovizualului a analizat raportul de monitorizare, întocmit în baza sesizării înregistrate la C.N.A. sub nr. 9635/25.10.2018, cu privire la programul difuzat de postul NAȘUL TV, în data de 24.10.2018, ora 17.30.

Postul de televiziune NAȘUL TV aparține radiodifuzorului S.C. NAȘUL, PRIETENII DE PRETUTINDENI ȘI ASOCIAȚII S.A. (licența audiovizuală nr. S-TV 291.4/14.12.2011 eliberată la data de 18.10.2016, decizia de autorizare nr. 1815.1-1/15.09.2016 eliberată la data de 18.10.2016).

În urma analizării raportului de monitorizare și vizionării de imagini, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul S.C. NAȘUL, PRIETENII DE PRETUTINDENI ȘI ASOCIAȚII S.A. a încălcat prevederile art. 39 alin. (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare.

Potrivit dispozițiilor invocate, difuzarea în serviciile de televiziune și de radiodifuziune a programelor care pot afecta dezvoltarea fizică, mentală sau morală a minorilor se poate face numai dacă, prin alegerea intervalului orar de difuzare, prin codare sau ca efect al altor sisteme de acces condiționat, se asigură faptul că minorii din zona de transmisie, în situații normale, nu pot auzi sau vedea emisiunile respective.

În fapt, în data de 24.10.2018, în intervalul orar 17.18-17.59, postul NAȘUL TV a difuzat emisiunea „Nu renunța!”, fără vreo precizare privind genul programului, clasificare sau restricționare pentru vârsta de vizionare.

Conform raportului, ediția monitorizată a fost constituită din alternarea mai multor secvențe, în care:

1. prezentatorii s-au adresat direct telespectatorilor, îndemnându-i să participe la diverse slujbe;
2. au fost prezentate mărturii, sub formă de interviuri sau adresate telespectatorilor, ale persoanelor care au participat la astfel de slujbe;
3. a fost difuzată o exorcizare;
4. a fost difuzată o rugăciune;
5. a fost prezentat un material (dublat în limba română) cu mărturia unei persoane despre sacrificiul în altar;
6. au fost difuzate materiale video, prin care s-a încurajat participarea telespectatorilor la slujbe.

În cadrul emisiunii, bărbatul care făcuse exorcizarea, a fost și prezentator (când a spus o rugăciune, înainte de care s-a menționat că *în câteva momente domnul episcop va realiza o rugăciune*) și intervievator, doi bărbați au avut calitatea doar de prezentatori, iar altul a fost doar intervievator. (n.n. – În cuprinsul raportului de monitorizare, au fost utilizate denumirile "episcopul", "prezentatorul 1", respectiv "prezentatorul 2", pentru acele persoane ale căror nume nu au fost menționate.)

Redăm spre exemplificare, aspectul la care s-a referit sesizarea în baza căreia a fost întocmit raportul de monitorizare:

(...)

17.37, S7 (rep. 35.25-38.12, 24-17) **A urmat materialul la care a făcut referire petentul, încadrat de coperti prezentând fulgere și tunete, având afișat la început titlul VINEREA DEZLEGĂRII. Materialul a cuprins exorcizările a două femei, într-o încăpere, pe un fundal sonor dramatic, ambele fiind realizate de "episcopul" îmbrăcat în negru care se adresează cu voce ridicată.**

În prima parte, "episcopul" are un microfon într-o mână, iar pe cealaltă o ține în dreptul capului / gâtului femeii. Aceasta, blurată total, se agită și țipă cu mâinile la spate. În plan american, cei doi au în spate un paravan și sunt asistați, la început, de un bărbat. După ce femeia și-a pus mâinile pe brațele "episcopului", acesta îi dă comanda să le dea jos și apoi la spate.

"Episcopul": *În acest toiaș să ardă toți demonii. Să ardă toți dracii din viața economică, profesională, de la magazinul ei. De la magazin. (Femeia și-a pus mâinile pe brațul "episcopului".) Cel care e la magazin. Cel care e la magazin. (Neinteligibil) stai aici. (Neinteligibil) stai aici. Leși de acolo din magazin.*

Femeia: *Nu vreau. Nu vreau.*

"Episcopul": *Leși de acolo din magazin. E la ușă. E la ușa magazinului. Mâinile jos. (Femeia și-a lăsat mâinile în jos.) Mâinile jos. Acum, mâinile legate la spate. Mâinile la spate, Necurat. Mâinile la spate. Ești acolo la magazin?*

Femeia: *Da, sunt acolo.*

„Episcopul”: *Îi?*

Femeia: *Da.*

„Episcopul”: *Ce faci tu acolo?*

Femeia: *Nu vreau s-o las în pace.*

„Episcopul”: *Îi?*

Femeia: *Nu vreau s-o las să vândă nimiiic.*

„Episcopul”: *Tu n-o lași?*

Femeia: *Nimiiic.*

„Episcopul”: *Ea nu vinde nimic din cauza ta?*

Femeia: *Nu (neinteligibil) că așa vreau eu.*

„Episcopul”: *A pierdut acest magazin?*

Femeia: *Da, da, da, da, da. Nu vreau să facă nimic în viață.*

„Episcopul”: *Tu ești acolo?*

Femeia: *Da.*

„Episcopul”: *Tu ai legat viața ei.*

Femeia: *Da. Eugenia!*

„Episcopul”: *Ai închis, ai închis drumurile ei, necurat?*

Femeia: *Da, da, da, da.*

„Episcopul”: *Ai închis tot?*

Femeia: *Tot.*

„Episcopul”: *Dar acum se va deschide.*

Femeia: *Nu, nu, nu.*

„Episcopul”: *Se va deschide.* (rep. 01.25 – ducându-și mâna cu microfon la piept pentru a lua un obiect)

Femeia: *Nuuu.*

„Episcopul”: *Uită-te, deschide ochii.* (rep. 01.28 – se poate observa în mâna cu microfon o tijă de cca. 10 cm) *Deschide ochii. Uită-te la toiag. Uită-te la toiagul acesta. Uită-te la toiag.*

Femeia țipă.

„Episcopul”: *Uită-te la toiag.*

Femeia țipă.

„Episcopul”: *Ce vezi? Ce vezi în toiagul acesta?*

Femeia (țipă și apoi): *Este un foc mare...*

„Episcopul”: *Îi?*

Femeia: *... care deschide toate ușile.*

(rep. 01.45, S7) După prima parte, au fost difuzate: coperta cu fulgere și tunete, mesajul verbal și scris *VINEREA DEZLEGĂRII* și apoi o altă copertă cu fulgere și tunete.

(rep. 01.52, S7) **În a doua parte, ”episcopul” este cu o altă femeie. Aceasta, blurată total și vizibilă până la brâu, urlă, iar ”episcopul” este aplecat către aceasta, cu o mână în dreptul capului / gâtului femeii și cu microfonul în cealaltă mână. În cadru, mai este vizibil capul unei persoane cu mâinile întinse către cei doi. Pe parcursul exorcizării ”episcopul” a mai chemat doi bărbați pe care i-a numit preoți.**

„Episcopul” (strigând): *Ritualul e să fie desfăcut. Să fie desfăcut! Acest ritual, magia neagră să fie distrus, desfăcut. Tot ce este rău... Veniți aici toți preoți. Hai, spuneți mâna aici, pe capul ei! Toți!* (Unul dintre cei chemați, cu un veșmânt alb peste hainele obișnuite, s-a apropiat de cei doi și s-a oprit de cealaltă parte a femeii.) *Tot ce este rău. Tot ce este rău* (Bărbatul a apropiat de capul femeii o cruce.) *dinăuntrul ei. Dinăuntrul ei.* (A mai venit un bărbat având un veșmânt alb peste hainele obișnuite și a apropiat o cruce de capul femeii.) *Tot. Tot ce este necurat.* (Cadru s-a lărgit) *Arde! Arde! Arde! Isus te ar... Scoate-o afară! Scoate-o... Ieși din ea! Ieși din ea cu toate ritualurile! În numele lui Isus Cristos!* (Neinteligibil) (Ridicându-și toți trei mâinile de la capul femeii.)

17.37, S8 (rep. 38.10-39.06, 24-17) A fost difuzat un spot prezentat din off pentru a invita persoanele cu probleme spirituale la o *slujbă specială*.

(...)”

Analizând raportul de monitorizare și vizionând imagini, membrii Consiliului au constatat că emisiunea „Nu renunța!”, ediția din 24.10.2018, a fost difuzată cu încălcarea gravă a prevederilor art. 39 alin. (2) din Legea audiovizualului, întrucât în cadrul acesteia au fost difuzate, la o oră accesibilă minorilor, materiale audiovizuale de natură să afecteze dezvoltarea mentală și morală a acestora, dat fiind conținutul prezentat, respectiv “dezlegări”, “desfacerea unor ritualuri”, “distrugerea magiei negre”, asimilabile fenomenului de exorcizare.

De asemenea, Consiliul a apreciat că felul în care sunt filmate materialele, în special realismul prezentării, și modul de prezentare al acestora către public sunt de natură să stârnească agitație și emoții puternice, mai ales în rândul copiilor, raportat la capacitatea lor de înțelegere și la modul în care pot percepe astfel de situații.

Membrii Consiliului au apreciat că materialele, cu coperti prezentând fulgere și tunete, cu fundal sonor dramatic, prezentând scene de agitație, țipete, strigăte și urlete, suferința unor persoane, precum și poruncile adresate “demonilor”, “dracilor” sau “Necuratului”, sunt de natură a afecta dezvoltarea psihică a minorilor care au avut acces la vizionare, dată fiind ora de difuzare a acestora, respectiv intervalul orar 17.18- 17.59.

Or, dispozițiile legale prevăd că difuzarea în serviciile de televiziune a programelor care pot afecta dezvoltarea fizică, mentală sau morală a minorilor se poate face numai dacă, prin alegerea intervalului orar de difuzare, prin codare sau ca efect al altor sisteme de acces condiționat, se asigură faptul că minorii din zona de transmisie, în situații normale, nu pot auzi sau vedea emisiunile respective.

Față de aceste aspecte, ținând cont de criteriile de individualizare a sancțiunii prevăzute la art. 90 alin. (4) din Legea audiovizualului, Consiliul a propus sancționarea radiodifuzorului cu amendă de 20.000 lei

Supusă la vot, propunerea de amendare a fost adoptată cu respectarea condițiilor de legalitate prevăzute de art. 15 din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare.

În temeiul art. 90 alin. (1) lit. g) și (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare,

Consiliul Național al Audiovizualului adoptă următoarea

DECIZIE:

Art. 1: Radiodifuzorul NAȘUL, PRIETENII DE PRETUTINDENI ȘI ASOCIAȚII S.A. ((licența audiovizuală nr. S-TV 291.4/14.12.2011 eliberată la data de 18.10.2016, decizia de autorizare nr. 1815.1-1/15.09.2016 eliberată la data de 18.10.2016 pentru postul Nașul TV) **se sancționează cu amendă de 20.000 lei** pentru încălcarea prevederilor art. 39 alin. (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare.

Art. 2. În conformitate cu prevederile art. 93 alin. (3) din Legea audiovizualului, prezenta decizie poate fi atacată direct la secția de contencios administrativ a curții de apel, fără a fi necesară formularea unei plângeri prealabile, în termen de 15 zile de la comunicare.

Art. 3. Potrivit dispozițiilor art. 93¹ alin. (1) și (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, radiodifuzorul are obligația de a transmite în următoarele 24 de ore de la comunicare, sonor și vizual, de cel puțin 3 ori, în intervalul orar 18.00 - 22.00, din care o dată în principală emisiune de știri, următorul text:

„Consiliul Național al Audiovizualului a sancționat cu amendă de 20.000 lei postul Nașul TV, deoarece, în cadrul emisiunii „Nu renunța!”, ediția din 24 octombrie 2018, difuzată în intervalul orar 17.18-17.59, au fost prezentate materiale audiovizuale cu un conținut de natură să afecteze psihic minorii, faptă de natură să contravină prevederilor art. 39 din Legea audiovizualului.

Potrivit legii, difuzarea în serviciile de televiziune a programelor care pot afecta dezvoltarea fizică, mentală sau morală a minorilor se poate face numai dacă, prin alegerea intervalului orar de difuzare, prin codare sau ca efect al altor sisteme de acces condiționat, se asigură faptul că minorii din zona de transmisie, în situații normale, nu pot auzi sau vedea emisiunile respective. ”

Vă atragem atenția că textul nu poate fi difuzat în calupuri de publicitate.

VICEPREȘEDINTE INTERIMAR,

MARIA MONICA GUBERNAT

Serviciul juridic și reglementări,
Șef serviciu Dumitru Ciobanu