



CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI

Autoritate publică autonomă

București, ROMÂNIA

Bd. Libertății nr.14, sector 5, cod 050706

Fax: (004)021-305.53.54 Tel./fax: (004)021-305.53.56

www.cna.ro

TelVerde : 0.800.888.555 e-mail : cna@cna.ro

Decizia nr. 560 din 10.11.2015
privind amendarea cu 10.000 lei a S.C. ANTENA TV GROUP S.A.
București,

- pentru postul de televiziune ANTENA 1
București

Întrunit în ședință publică în ziua de 3 noiembrie 2015, Consiliul Național al Audiovizualului a analizat rapoartele de monitorizare întocmite în baza unor reclamații înregistrate la CNA cu privire la mai multe ediții ale emisiunilor „Acces direct” și „Poftiți de vă iubiți”, difuzate pe postul de televiziune ANTENA 1.

Postul de televiziune ANTENA 1 aparține radiodifuzorului S.C. ANTENA TV GROUP S.A. (licența audiovizuală nr. S-TV 03.6/19.12.1995, decizia de autorizare nr. 169.2-4/24.06.2005 eliberată la 16.06.2015).

După analizarea rapoartelor de monitorizare și vizionarea unor înregistrări în cadrul ședinței din 3 noiembrie 2015, membrii Consiliului au decis ca deliberarea și votul cu privire la respectarea de către radiodifuzor a dispozițiilor legale să aibă loc în ședința următoare.

În urma dezbaterilor, în ședința publică din 10 noiembrie 2015, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul S.C. ANTENA TV GROUP S.A. a încălcat prevederile art. 39 alin. (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, coroborate cu cele ale art. 19 alin. (2) lit. k) și l) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare, precum și pe cele ale art. 7 alin. (2), art. 18 lit. a) din același act normativ (Codul audiovizualului).

Potrivit art. 39 alin. (2) din Legea audiovizualului, „difuzarea în serviciile de televiziune și de radiodifuziune a programelor care pot afecta dezvoltarea fizică, mentală sau morală a minorilor se poate face numai dacă, prin alegerea intervalului orar de difuzare, prin codare sau ca efect al altor sisteme de acces condiționat, se asigură faptul că minorii din zona de transmisie, în situații normale, nu pot auzi sau vedea emisiunile respective”.

Conform dispozițiilor din Codul audiovizualului:

Art. 7 (2) Participarea minorului în vârstă de până la 14 ani la programe audiovizuale, altele decât evenimentele culturale și competițiile sportive, este posibilă numai cu acceptul acestuia, precum și cu consimțământul scris al părinților sau, după caz, al reprezentantului legal.

Art. 18 Nu pot fi difuzate în intervalul orar 6,00 - 23,00 producții care prezintă:

a) violență fizică, psihică sau de limbaj, în mod repetat;

Art. 19 (2) Responsabilitatea clasificării programelor revine radiodifuzorilor și furnizorilor de servicii media la cerere, în conformitate cu următoarele criterii:

k) calitatea și tipologia limbajului;

l) genul sau tema programului.

În fapt, postul de televiziune ANTENA 1 a difuzat în data de 01.07.2015, în direct, în intervalul orar 17:00- 19:00, emisiunea „Acces direct”, prezentată de doamna Simona Gherghe, genul programului - *news magazine*, marcajul AP.

Potrivit raportului de monitorizare, în cadrul acestei ediții, în intervalul orar 17.27-18.30 s-a discutat cazul unei bătrâne de 80 de ani, rămasă fără vedere, ținută legată cu sfoara de către fiul ei. La dezbateră subiectului au participat: Bunica Profira – femeia legată cu sfoara de către fiu; Valentin – fiul bunicii Profira; Octaviana – nepoata bunicii (intervenție telefonică); Florentina Fântânu – realizator Tv; Mara Bănică – jurnalist; Daniel Ionașcu – avocat.

Redăm, spre exemplificarea conținutului emisiunii, fragmente din raportul de monitorizare:

“Titluri afișate pe ecran: *BĂTRÂNEȚE LEGATĂ ÎN LANȚURI; MAMAIA PROFIRA, CHINUITĂ DE FIUL EI; VIAȚA ÎN TEROARE! MAMA ÎȘI APĂRĂ PRUNCII; TATĂL CĂLĂU LE-A DISTRUS COPIIĂRIA! CUM SE APĂRĂ?; BĂTRÂNEȚE ÎN LANȚURI! MAMAIA PROFIRA CHINUITĂ DE FIU; "DIMINEAȚA MĂ LEAGĂ. SEARA MĂ DEZLEAGĂ"; "AM 3 GOLANI ȘI O FATĂ"; "CU OCHIUL STÂNG NU VĂD DELOC, CU DREPTUL ZĂRESC PUȚIN; "MĂ AJUTĂ ȘI VECINII CU MÂNCARE"; "SOȚUL MĂ BĂTEA DIN CÂND ÎN CÂND ȘI ÎNTOTDEAUNA"; "BĂTRÂNA TRĂIEȘTE ÎNTR-O GAURĂ ÎN PĂMÂNT"; "TOATĂ COMUNA O AJUTĂ PE MAMAIA PROFIRA"; D. IONAȘCU: "CÂND ÎȚI LEGI MAMA EȘTI ANIMAL"; FIUL: "O AJUT CÂT POT PE MAMA"; "FIUL E UN ALCOOLIST ȘI O BATE PE BUNICUȚĂ"; BUNICA: "FIICA MI-A DAT UN PUMN ÎN SPATE"; MAMA ȘI COPIII TERORIZAȚI! TATĂL I-A IUBIT CU... PUMNUL?!; ELENA: "NUMAI ÎN CHINURI, NUMAI ÎN BĂTĂI"; ELENA: "SUNT PLECATĂ DE ACASĂ DE 3 LUNI"; ELENA: "AM PLECAT DE ACASĂ SĂ-MI APĂR COPIII"; ELENA: "LA ÎNCEPUT, SOȚUL M-A VIOLAT".*

În debutul subiectului a fost difuzat un material cu o durată de aproximativ 10 minute (Rep. 27.36-36.05, sel Antena1_1182) care a prezentat imagini din casa în care femeia, în vârstă de 80 de ani, locuiește. De asemenea, au fost prezentate și imagini cu bătrâna legată cu o funie albastră de piciorul unei mese, de către fiu, pentru a nu fugi de acasă (de ex., Rep. 27.45, sel 1182; Rep. 29.30, sel 1182; Rep. 32.50, sel 1182; Rep. 35.00, sel 1182).

(Rep. 27.10-27.36, sel Antena1_1182) Simona Gherghe: *Legată cu sfoară la 80 de ani, a trăit o viață chinuită și a îndurat sute de bătaie de la proprii ei copii și de la soț. Acum, după opt decenii de viață, bunica Profira își târăște bătrânețea, la propriu. Fiul ei o ține legată cu o funie în fața casei pe biata bătrână care abia dacă poate să facă câțiva pași. Rămasă fără vedere, mamaia batjocorită mănâncă cu porția de la cine apucă.*

(Rep. 27.48-28.05, sel Antena1_1182) Bunica Profira: *Eu am luat bătaie, domniță! Eu am luat bătaie! (Neinteligibil) m-am născut în bătaie.* Valentin: *Ești legată și nu poți pleca nicăieri. Încet, încet, cum mergi mata legată.* Bunica Profira: *Dimineața mă leagă, seara mă dezleagă.* (Rep. 28.10-28.42, sel Antena1_1182) Bunica Profira: *Mi-a dat și aceea o bătută. Uitați, atâta piciorul am aici.* Reporter: *V-a bătut fata?* Bunica Profira: *Dar cum? Uitați. M-a bătut (n.r. fiul Valentin). Pe tatăl lui el l-a omorât. Eu am mâna asta de două ori ruptă, uitați aici.* Reporter: *Dar ce s-a întâmplat?* Bunica Profira: *Omul.* Reporter: *Soțul v-a bătut?* Bunica Profira: *Da. Vai de capul meu. Mâna asta de două ori a fost ruptă. Piciorul la fel, coastele rupte, capul tăiat cu sapa. Câte sunt pe fața pământului, atâtea am tras eu.* (Rep. 34.48-34.56, sel Antena1_1182) Reporter: *O legați de acolo de...* Valentin: *Da, da.* Reporter: *Și pentru ce o legați?* Valentin: *Ca să nu fugă.* Reporter: *Să nu fugă, da?* Valentin: *Da, da.*

După difuzarea materialului, în platou a fost invitată bunica Profira.

Sel 1 – Rep. 41.58-43.10, sel Antena1 1182

Simona Gherghe: *Povesteați că fiica dvs., una dintre ele, v-ar fi bătut. Ce s-a întâmplat, de ce v-a bătut?*

Bunica Profira: *Păi o fată am.*

Simona Gherghe: *Una dintre ele... cine v-a bătut?*

Bunica Profira: *E Maricica, fiică-mea.*

Simona Gherghe: *Da' de ce?*

Bunica Profira: *(Neinteligibil) Eu tot îi spuneam, Maricia, eu ies afară, da' m-aduci pân' la (neinteligibil) că dacă mă văd... într-o seară (neinteligibil) și eu zic, eu mă duc acasă și m-a pocnit și-am ieșit în (neinteligibil) și iar m-o tras înapoi, m-o dus în sală și apoi un pumn în piept, unu' în spate. (Neinteligibil).*

Simona Gherghe: *Pentru că ați vrut să vă duceți acasă, nu?*

Bunica Profira: *Da... și-atunci când o venit bărbat-su, de ce mamă, de ce ești supărată? (Neinteligibil). Uite ce-i! Mama te-o crescut (neinteligibil), tu să nu mai pui mâna pe mama!*

Sel 2– Rep. 44.00-44.45, sel Antena1 1182

Simona Gherghe: *Da' cu soțu' dvs. ați avut o viață bună, sau...?*

Bunica Profira: *Bună...*

Simona Gherghe: *Chiar dacă vă mai bătea așa, din când în când?*

Bunica Profira: *Din când în când și totdeauna.*

Simona Gherghe: *Din când în când și totdeauna...*

Bunica Profira: *Mână ruptă... uitați aici osu' ăla... aici o fost tot așa... am stat în ghips trei luni de zile...*

Simona Gherghe: *De la soțu' dvs?*

Bunica Profira: *Da... Chișoru'... uitați...*

Simona Gherghe: *Lăsați așa că... (bunica își arată piciorul stâng, fiind vizibile urmările bătăilor primite).*

Bunica Profira: *Uitați cum se...*

Simona Gherghe: *Degetu'...*

Bunica Profira: *Și aici rupt... așa, așa... (neinteligibil).*

Sel 3– Rep. 50.15-50.50, sel Antena1 1182

Simona Gherghe: *Cum trăiește doamna Profira acolo, în căsuța aia în paragină?*

Vecină: *Doamne, se poate numi iad, se poate numi o gaură în pământ...*

Bunica Profira: *E grajd. Nu-i gaură... nu-i nimic...*

Vecină: *Este grajd.*

Bunica Profira: *Da... grajd cu sală...*

Vecină: *Așa a fost... grajd...*

Bunica Profira: *C-am avut casă și-o luat foc, și-o ars.*

Sel 4– Rep. 05.24-06.10, sel Antena1 1183

Vecină: *El este un alcoolist, nu are grijă de ea, o bate mereu, nu știi acum...*

Simona Gherghe: *El, băiatul, sau cine?*

Vecină: *Băiatu', băiatu'.*

Valentin: *Auțiți!*

Vecină: *Băiatu' o bate și-o bătut-o permanent.*

Valentin: *Spune, mata!*

Vecină: *Să nu spuie că n-o bătut-o! O bătut-o!*

Mara Bănică: *Poate e frică, mă, să spună de tine. Poate e frică să spună.*

Valentin: *Nu i-e frică, domnișoară!*

Mara Bănică: *Hai, mă! Că nu suntem tâmpiți toți, aicea! Lumea din sat asta vorbește, nu venim nepregătiți la emisiune. Lumea spune că o bați! Femeia, când ești tu de față...*

.....

Daniel Ionașcu: *Auziți?! Haideți, spuneți-mi mie. Fata v-a bătut?*

Bunica Profira: *Eu o luam și ieșeam pe poartă și ieșeam în stradă. Si-a...*

Vecină: *(neinteligibil) vai de mama ei!*

Bunica Profira: *Și vine la mine și face: fă, (neinteligibil).*

Daniel Ionașcu: *Și vă lovea...*

Bunica Profira: *Și m-o dus în sală, în (neinteligibil).*

Daniel Ionașcu: *Da...*

Bunica Profira: *Și mi-o dat un pumn în piept, unu-n spate și pe urmă (neinteligibil).*

Io...

Daniel Ionașcu: *Da' fecioru' de aici, Valentin, v-o bătut?*

Bunica Profira: *Nu!*

Vecină: *I-e frică să spuie, i-e frică!*

Bunica Profira: *O dată, o dată mi-a dat una peste mâna stângă.*

Daniel Ionașcu: *O dată v-o dat numai peste mâna stângă.*

Bunica Profira: *Da...*

Vecină: *I-e frică, săraca!*

Mara Bănică: *I-e frică, și eu zic la fel. Și ce e aia, cum adică să dai în maică-ta, fie și o dată?*

.....

Octaviana: *Știți ce făcea? Seara, noaptea... mama mea a avut servici, s-a lăsat de servici ca să stea să o îngrijească. Noaptea, stătea și se dădea cu capu' de pereți, se trăgea de cap să spună c-o bate, s-o ducă acasă. Ia vroia, în fiecare lună, dusă acasă și adusă înapoi, că ea o zis că...*

Bunica Profira: *Nu-i adevărat!*

Valentin: *Octaviana, nu mai minți!*

.....

Mara Bănică: *Auzi, mă, deșteapto? Dacă nu era femeia asta, tu nu existai, în primul rând. Măcar la asta să te gândești!*

Octaviana: *Doamnă!*

Mara Bănică: *Tu nu existai, tu nu vorbeai în momentul ăsta!*

Octaviana: *Înțelegeți un pic că nu-i ceea ce pare! Doamnă, faceți...*

Mara Bănică: *Nu, mă... este un monstru! Este... cred că noaptea se transformă în vârcolac, după ce se întoarce de la Bamboo! Nu vă e rușine, mă? O târlă de nepoți și unu nu e în stare s-o șteargă la fund că v-a dat viață!*

Octaviana: *Doamnă, ascultați-mă...*

.....

Simona Gherghe: *Hai să nu ne certăm! Mara...*

Mara Bănică: *Păi nu mă cert...*

Simona Gherghe: *Mara! Ba te cerți! Te rog eu, lasă tonul! Hai că se sperie bunica.*

Mara Bănică: *Așteptați cu mâna întinsă așa? Din patru nu munciți niciunu', mă, să puneți mâna să luați o găleată de var? Cât costă o găleată, două de var? Și niște balegă? Că n-are vila de... palat... măcar curat să fie! Cât costă?*

Valentin: *Eu v-am promis că în trei săptămâni e bec, vă spun!*

Mara Bănică: *Cât costă? Că și eu am crescut la țară și mă trimitea mamaie...*

Valentin: *Domnișoară, de ce mă luați tare așa...*

Mara Bănică: *Cu găleata în sat și strângeam balebă de pe... așa, și-și făcea casa singură! Nu ți-e rușine, ditamai bărbatul?*

Valentin: *Și am luat casa de bărnă, stați să vă spun... stați să vorbesc și eu...*

Mara Bănică: *Ei, aveți explicații pentru toate alea! Păi nu, mă!*

Simona Gherghe: *Da, hai să ne oprim! Hai să ne oprim!*

Mara Bănică: *Păi nu te pierzi că ești antrenat de la băutură.*

Simona Gherghe: *O să le spun... Mara... (...)*

Conform raportului de monitorizare, dezbaterea subiectului a fost reluată și în cadrul ediției din 02.07.2015 a emisiunii "Acces direct", în intervalul orar 18.10-18.30. La discuții au participat: Bunica Profira; Valentin – fiul; Monica Pop – medic; Daniel Ionașcu – avocat; Sorin Ovidiu Bălan – jurnalist; Silvana Râciu – cântăreață; Sabina – fiica lui Valentin (intervenție telefonică).

Titluri afișate pe ecran: *MAMA LEGATĂ RUPE LANȚURILE! SPOVEDANIA FIULUI BARBAR; "MAMA M-A STRÂNS DE GÂT CA SĂ MĂ OMOARE"; "TATA A LEGAT-O CA PE UN CÂINE PE BUNICA"; "TATA S-A ÎMBĂTAT ȘI A ARS CASA"; "TATA STĂTEA TOATĂ ZIUA BEAT".*

Redăm spre exemplificare, fragmente din raportul de monitorizare privind ediția din 02.07.2015 a emisiunii "Acces direct":

"A fost difuzat un material care a prezentat imagini din casa în care locuiește bătrâna și imagini din timpul unei consultații oftalmologice la care a mers aceasta. (Rep. 10.48-11.06, sel Antena1_1207) Bunica Profira: *Dimineața mă leagă, seara mă dezleagă. Reporter: Cine vă leagă? Bunica Profira: Flăcăul meu. Eu am luat bătaie. Mama mea, în bătaie m-a născut, în bătaie am să pier! M-a strâns de gât, ca să mă omoare.*

Sel 1 – Rep. 17.40-18.15, sel Antena1_1207

Simona Gherghe: *Cert este, doamna doctor, că doamna Profira are patru copii și nimeni nu s-a învrednicit s-o ducă măcar...*

Valentin: *Domnișoară dragă...*

Simona Gherghe: *Stați, domnu' Valentin, nu vă mai băgați atâta peste mine!*

Valentin: *Da' nu mă bag, da'...*

Simona Gherghe: *Da' lăsați-mă un pic să zic și eu o propoziție.*

Valentin: *Poftim!*

Monica Pop: *Nu, n-aveți niciun drept aicea, să fie clar! Aveți dreptul și obligația să aveți grijă de mama și n-ați avut grijă. Uite în ce situație e! Arată bine mama dvs? Vă place?*

Valentin: *Nu arată bine doamnă, da'...*

Monica Pop: *E mâncată? E totu' în regulă?*

Valentin: *Auziți, cât a stat ea cu mine o fost mâncată... vecinii sunt martori, vecinii, am vecini martori.*

Monica Pop: *Sunteți tare-n gură, da' nu se poate așa ceva, să ajungă în situația asta, mai ales o boală curabilă că dacă o operați acum un an și ceva, acum era în rândul lumii, ca toată lumea.*

Sel 2 – Rep. 21.38-22.00, sel Antena1_1207

Valentin: *Băi, fată! Tu ascultă-mă pe mine, auzi? Auzi? Tu ascultă-mă pe mine, ce îți vorbesc eu!*

Sabina: *(Neinteligibil).*

Monica Pop: *Domnu' Valentin, nu mai avem ce discuta! Sunteți un personaj negativ și mă mir că nu vă e rușine că veniți aicea, în fața unei țări întregi, să vă faceți de rușine!*

Uite cum arată mama! Ați venit de trei săptămâni, uite ce unghii are! Așa-i o mamă îngrijită? Așa arată un om îngrijit? Așa arată un om care-i mâncat, care-i odihnit? Uitați-vă la dânsa cum arată! Să vă fie rușine!

Sel 3 – Rep. 23.53-24.35, sel Antena1 1207

Monica Pop: *Din momentul în care redescoperă lumea, să vedeți cum arată. Ceea ce trebuia să facă ei de la început, copiii ei, și să nu o lase în halul în care este! Să nu mă ridic de aicea acuma, domnu' Valentin! Nu se poate să lăsați mama în situația asta!*

Valentin: *(Neinteligibil).*

Monica Pop: *Nu e posibil așa ceva! Vi se pare normal să aveți mama în situația asta? Nu v-a fost rușine să veniți aicea cu ea, în situația în care e? Așa arată un om îngrijit? S-o legați ca pe animale?*

Valentin: *Neinteligibil. De rușine, nu mi-o fost rușine...*

Silvana Râciu: *Nu știu, ne gândim că ar putea fi bunica sau mama oricărui dintre noi.*

Monica Pop: *Nu i-a fost rușine... Dacă nu v-a fost rușine, nu mai avem ce să mai discutăm! Ce să mai discutăm?*

Sorin Ovidiu Bălan: *Știți ce văd eu? O inconștientă dintr-asta în continuare.*

Monica Pop: *O nerușinare și o nesimțire, asta se numește!*

Sorin Ovidiu Bălan: *Ați îngrijit-o cum ați îngrijit-o, că arată...*

Monica Pop: *Are 20 de kile.*

Sorin Ovidiu Bălan: *Cum spune doamna doctor...*

Sel 4 – Rep. 25.25-25.55, sel Antena1 1207

Sabina: *Vreau să mai spun și eu ceva, dacă se poate...*

Simona Gherghe: *Te rog!*

Sabina: *Pentru că îl văd în ultimul hal pe tata și... (Neinteligibil)*

Valentin: *Las' că viu eu... viu eu acolo, te fac eu ultima femeie!*

Simona Gherghe: *Da'...*

Daniel Ionașcu: *Este posibil un asemenea dialog între tată și fiică?*

Simona Gherghe: *(Neinteligibil) e fata dumneavoastră!*

Monica Pop: *la să fie arestat acuma, în momentul în care este pe aicea, pentru amenințare!*

(...)"

În urma analizării acestor ediții ale emisiunii „Acces direct”, membrii Consiliului au constatat că difuzarea unui astfel de conținut, în intervalul orar 17.00-19.00, s-a făcut cu încălcarea dispozițiilor legale. Potrivit art. 39 alin. (2) din Legea audiovizualului, difuzarea în serviciile de televiziune și de radiodifuziune a programelor care pot afecta dezvoltarea fizică, mentală sau morală a minorilor se poate face numai dacă, prin alegerea intervalului orar de difuzare, prin codare sau ca efect al altor sisteme de acces condiționat, se asigură faptul că minorii din zona de transmisie, în situații normale, nu pot auzi sau vedea emisiunile respective.

În aplicarea acestor dispoziții, în calitate de garant al interesului public și de autoritate de reglementare obligată să asigure în domeniul audiovizualului, printre altele, protejarea minorilor, Consiliul a emis norme care să garanteze o astfel de protecție.

În acest sens, în cadrul normelor privind reglementarea conținutului programelor audiovizuale, cu privire la clasificarea acestor producții în vederea protecției minorilor, Consiliul a prevăzut, la art. 18, că în intervalul orar 6,00 - 23,00 nu pot fi difuzate producții care prezintă violență fizică, psihică sau de limbaj, în mod repetat.

Or, în urma analizării celor două ediții ale emisiunii „Acces direct”, respectiv cele difuzate în zilele de 01 și 02 iulie 2015, Consiliul a constatat că difuzarea lor s-a făcut cu

încălcarea dispozițiilor privind protecția minorilor, în condițiile în care, în cadrul dezbaterilor și a ilustrării subiectului referitor la modul inuman în care membrii unei familii înțeleg să trateze o persoană în vârstă, în mod repetat au fost prezentate publicului acte de violență fizică, psihică și de limbaj.

În urma analizării rapoartelor de monitorizare și a vizionării unor înregistrări, membrii Consiliului au constatat că și ediția emisiunii “Acces direct” din data de 5 octombrie 2015 a fost difuzată cu încălcarea dispozițiilor legale privind protecția minorilor în cadrul serviciilor de programe instituite de Decizia 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, în special în ce privește dispozițiile articolului 7 alineatul (2) din acest act normativ.

Potrivit dispozițiilor invocate, participarea minorului în vârstă de până la 14 ani la programe audiovizuale, altele decât evenimentele culturale și competițiile sportive, este posibilă numai cu acceptul acestuia, precum și cu consimțământul scris al părinților sau, după caz, al reprezentantului legal.

Or, așa cum rezultă din raportul de monitorizare a edițiilor “Acces direct” din zilele de 5 și 6 octombrie 2015, în cadrul acestora a fost prezentat cazul lui Sebastian, un minor care a fost dat în grija unei familii de către mama sa, Ana, prin intermediul unui anunț la mica publicitate, pentru perioada cât aceasta urma să muncească în străinătate.

În ediția din 5 octombrie 2015 a emisiunii “Acces direct”, Elena, femeia în grija căreia se află Sebastian, a venit în platou însoțită de băiatul în vârstă de un an și zece luni, minor care s-a aflat în platou aproximativ 12 minute.

Redăm din raportul de monitorizare titluri și texte afișate pe ecran: “*Mamă fără Dumnezeu! Și-a dat fiul bonei și a fugit; Bona: „E copilul tău, Ana! Vino să-l iei!”; Imediat - Vine mama să-ți ia fiul dat la anunțuri?; Bona: „Mama nu și-a mai văzut fiul din februarie”; Bona: „Nici bunica nu vrea să-și crească nepotul”; Bona: „Copilul nu a fost botezat”; Bona: „Mama copilului are HIV. Copilul nu”; Prin telefon: Tiberiu Bartaș, purt. de cuvânt DGASPC Iași „E clar un caz de abandon”/„Mama poate să facă pușcărie”/„Copilul poate fi dat spre adopție”/„Nu cred că e o mamă responsabilă”; „Nu am trimis bani că nu am avut”; „Copilul îmi spunea Ana, nu mama”; „Pot să urlu și eu, am și eu plămâni”; „Îl iau pe copil dacă doamna vorbește frumos cu mine”; „Mă răzbun pe copil pentru că tatăl și-a refăcut viața”; „Nu mă numesc mamă”; Prin telefon: Tiberiu Bartaș, purt. de cuvânt DGASPC Iași „Copilul o să ajungă la un asistent maternal”/„Mama poate fi decăzută din drepturi”; Bona: „Până nu știu că e bine nu îl dau”; Bona: „Ana, gândește-te la fericirea copilului!”; „Nu pot să mai fac copii”.*

Titlul afișat în partea de sus a ecranului, pe banda galbenă: *Urmează: Am găsit-o pe mama fugară, vine să-și ia fiul?*”

Or, după analizarea raportului de monitorizare și vizionarea unor înregistrări, membrii Consiliului au apreciat că din modul de desfășurare a discuțiilor, în cadrul cărora i s-a imputat mamei naturale a minorului vânzarea și abandonarea acestuia, precum și din prezentarea punctului de vedere al reprezentantului autorității pentru protecția minorului a rezultat în mod clar și fără echivoc faptul că, la momentul difuzării emisiunii nu exista consimțământul scris al părinților sau, după caz, al reprezentantului legal pentru participarea minorului în respectivul program.

De asemenea, Consiliul a apreciat, având în vedere conținutul emisiunii, așa cum este redat în raport, că acesta a fost de natură să prejudicieze minorii care, dată fiind ora de difuzare a emisiunii, au avut posibilitatea să o vizioneze.

În aprecierea unei astfel de situații, Consiliul are în vedere faptul că televiziunea constituie o sursă accesibilă de modele și că raportat la sensibilitatea emoțională caracteristică minorilor și capacitatea lor redusă de discernământ, vizionarea unor programe în care se prezintă situații de viață specifice adulților poate influența dezvoltarea psihică sau morală a copiilor.

În ce privește emisiunile „Poftiți de vă iubiți”, edițiile difuzate de postul de televiziune Antena 1 în zilele de 15 septembrie, 7 și 19 octombrie 2015, membrii Consiliului au constatat, de asemenea, că și acestea au fost difuzate cu încălcarea dispozițiilor legale privind protecția minorilor în cadrul serviciilor de programe.

Astfel, potrivit raportului de monitorizare, al ediției din 15 septembrie 2015, din care redăm fragmente:

“Postul de televiziune Antena 1 difuzează, începând cu data de 14.09.2015, în fiecare luni și marți, de la ora 20.30, emisiunea *Poftiți de vă iubiți*. Genul programului-*divertisment*. Semn de avertizare AP. Emisiunea este prezentată de Nea Mărin împreună cu Daniela Crudu, Andreea Mantea, Liviu Vârciu, Andrei Ștefănescu. Emisiunea are ca scop susținerea tinerilor care doresc să se căsătorească, însă nu au posibilități financiare.

În ediția din data de 15.09.2015, a fost organizată nunta a doi tineri din Constanța - Cristian și Violeta. După cununia civilă, a urmat pregătirea pentru petrecere, fiind prezentate momente pe parcursul emisiunii, în care Nea Mărin a colaborat cu membrii echipei sale pentru a pune la punct evenimentul propus.

Sel 1 (Rep. 56.51-57.53, sel 15-20) În timp ce Daniela Crudu și Liviu Vârciu erau într-un local, la mall, Nea Mărin a venit la geam și s-a adresat către Liviu Vârciu. *Fir-ai al dracu să fii.*

Daniela Crudu: *Nea Mărin a venit și el la mall. Cred că își căuta ceva. Nu știu.*

Liviu Vârciu: *Te așteptam bre .*

...

Nea Mărin: *Da, da (expresie bipată). Eu muncesc și tu stai.*

(...)

Daniela Crudu: *Ce urechi mici ai, acum am văzut.* Daniela Crudu a atins urechea dreaptă a lui Andrei Ștefănescu care stătea la masă. Nea Mărin s-a ridicat și i-a dat cu palma peste mână.

Nea Mărin: *Fir-ai a dracu să fii azi și mâine.*

Andreea Mantea: *Au m-a durut pe mine.* Andreea Mantea și-a retras mâna către corp semn că a atins-o peste mână în momentul în care s-a repezit la Daniela Crudu.

Nea Mărin: *Te-a durut? Păi dacă nu ești atentă.(...)*

Sel 2 (Rep.09.51-11.20, sel 15-21) Daniela Crudu: *Ce l-a apucat? L-a apucat nebuneala și a început să ridice tonul.*

Nea Mărin: *Da, du-te tu dincolo. Lasă...cum vezi oglindă te uiți în oglindă că îți dau una cu oglinda ta cu tot.* Nea Mărin a luat-o de mână pe Daniela Crudu și cu cealaltă a apucat-o de ceafă. Apoi, Daniela Crudu a luat un scaun și a dorit să îl mute, moment în care Nea Mărin a intervenit.

Nea Mărin: *Pune aici la masa asta. Lasă-ți geanta aia, că îți arunc geanta, să fii tu a dracu cu geanta ta cu tot. Aici. Un'te duci? Unde (expresie bipată) calului. Aici pune-le!*

Daniela Crudu: *Mă duceam să...*

Nea Mărin: *Te duci la dracu să te ia!*

(...)

Nea Mărin: *Lasă geanta. (expresie bipată) geanta mă-tii să (expresie bipată) azi și mâine cu geanta. Lasă geanta am zis. Fir-ai a dracu să fii. Eu îți spun să faci și tu nu faci. Eu îți spun să faci și tu nu faci.* A urmat o bătaie cu perne între Daniela Crudu și Nea Mărin.

Daniela Crudu: *Doamne maica... nu mai puteam de nervi, mă crezi? Îmi venea să iau și eu atunci ceva să îl alerg pe acolo.*

În final Nea Mărin a împins-o pe Daniela Crudu înspre una dintre mesele aflate acolo și a urcat-o pe acea masă, apoi a plecat, în timp ce aceasta striga "lavaliera".

Daniela Crudu: *M-a disperat, cutră bătrână. Să nu te mai văd. Știi cum e Nea Mărin? Îi vin dracii pe omul puturos.*

Apoi Nea Mărin a mers la cei doi băieți pentru a le da de lucru, unuia dintre ei dându-i palme peste față și umăr.

Nea Mărin: *Două de astea faci tu, ai înțeles? Fir-ai al dracu să fii, că tot ți-am zis.*

Andrei Ștefănescu: *Stai bre că stricăm pantalonii ăștia.*

Nea Mărin: *Fir-ați ai dracu să fiți.*

(...)

Nea Mărin: *Unde umbli? Unde umbli fir-ai a dracu să fii! Acesta i-a aruncat cu apă.*

Daniela Crudu: *Lasă-mă! Atâta mi-a trebuit, să îmi strice bucele pentru care eu am muncit o oră și m-am trezit de dimineață, ai înțeles?* Daniela Crudu a aruncat înspre Nea Mărin cu unul dintre pantofi.

Nea Mărin: *Maaamă, te omor acum!* După ce Nea Mărin a aruncat în apă pantoful de la Daniela Crudu, aceasta a început să râdă.

Nea Mărin: *De ce râzi nebuno?(...).* Apoi a întrebat-o unde a fost. Nea Mărin: *Tu unde ai fost nebuno?(...).*

(...)

Nea Mărin: *Ce vrei?* Nea Mărin a deschis ușa iar Liviu Vârciu a scos doar capul, motivând că este dezbrăcat.

Liviu Vârciu: *Da, ce vrei?*

Nea Mărin: *Ce vrei?*

(...)

Nea Mărin: *Deschide că sparg!* Nea Mărin a început să dea cu piciorul în ușa de la baie, moment în care Liviu Vârciu l-a stropit cu dușul.

Nea Mărin: *Gata războiul a pornit! Dați-vă la o parte acum(...)* Nea Mărin a continuat să dea cu piciorul în ușa până când aceasta s-a crăpat în partea de jos.

Liviu Vârciu: *A spart ușa de la baie, a spart ușa fizic și a rupt și tocul de la baie. Eu acum nu mai pot să mă închid în baie dacă vreau. Eee nu știu de ce aș vrea să mă închid în baie dar nu mai pot.*

Liviu Vârciu: *Du-te la spital bre , aicea nu e spitalul de nebuni(neinteligibil).*

Nea Mărin: *Deci la spital aaa, la spital!* Nea Mărin a început să dea cu prosopul spre ușa din baie.

Liviu Vârciu: *Și după ce a spart ușa nu a putut să intre? Nu, a crezut că îl ud din nou. Și ce a crezut el că poate să facă? Eee lasă-mă.*

Nea Mărin: *Nu te las mă, fir-ai al dracu să fii azi și mâine! Să vezi tu ce fac eu acum.* Apoi Nea Mărin a aruncat cu un pahar spre baie și s-a auzit zgomot în momentul în care acesta s-a spart.

Liviu Vârciu: *M-am tăiat și aici și aici. Cioburile alea din pahar. Dar ce a vrut să facă cu paharul, că nu înțeleg? Să îmi dea în cap, nu? Să mă omoare?* Liviu Vârciu a arătat pe mână locurile unde s-a tăiat.

Nea Mărin: *În cinci minute dacă nu ești jos, îți sparg tot, tot!* Pe ecran a apărut imaginea unei uși care se vedea a fi forțată.

Liviu Vârciu: *Băi nene omul ăla e un nebun pe stradă.(...).*

Sel 5 (Rep. 07.52-09.53, sel 15-22) *Voce din off: Este ora 11.25. Liviu este dat în urmărire.* Liviu Vârciu a apărut pe ecran, stând în pat.

Nea Mărin: *Un coleg îmi spune <<Nea Marine, nu vine>>. <<Nu vine?>>. Apoi, în cadru a apărut Nea Mărin pe un hol în timp ce încerca să scoată coada de la un fâraș. Persoanele care se ocupau de curățenie i-au atras atenția iar Nea Mărin a replicat: Nu vă fac nimic*

Persoana curățenie 1: *Nu cu ăla că ne rupeți...(...)*

Persoana curățenie 2: *Nu ne mai bate băiatul!*

Nea Mărin: *Fi-va-r băiatu' al dracu să vă fie! Pregătiți-vă că îl arunc de la etaj.* Nea Mărin a mers la camera lui Liviu Vârciu și a început să bată în ușă.

Liviu Vârciu: *În 30 de secunde sunt lângă mata.*

Nea Mărin: *Acum deschide, acum! Acum vreau să te văd. Deschide că sparg ușa. Băi tu știi că e nunta azi?*

Liviu Vârciu: *Da bre.*

Nea Mărin: *Stai mă nițel, stai mă nițel.*

Liviu Vârciu: *Stai, stai, stai, stai. (...)*

Nea Mărin, cu coada de la mătură în mână, a intrat în cameră, după ce l-a lovit pe Liviu Vârciu peste degete cu el. Ulterior, l-a urmărit pe balcon.

Nea Mărin: *N-a avut unde să fugă decât pe balcon.*

Liviu Vârciu: *Băi, băi nebunule stai.(...)*

Nea Mărin a dat cu bățul în scaunul pe care Liviu Vârciu îl ținea în mână.

Nea Mărin: *Am dat în taburetul ăla, s-a rupt bățu-n două. (...).* În timp ce Liviu Vârciu țipa, Nea Mărin a continua să lovească cu bățul în scaun.

Nea Mărin: *S-a rupt, a? S-a rupt ăla? Fir-ai al dracu! A început să țipe, să urle, era doar cu prosopul pe el. <<Bre dacă mai dai, mă arunc de la etaj>>. <<Aruncă-te, să vedem dacă ai curaj>>.*

Liviu Vârciu: *Nu da, nu, stai bre stai, bre stai!*

Nea Mărin: *Dacă nu vi jos imediat acum, nu știu ce fac cu tine. Băi e ziua nunții și eu tre' să țip la tine? (...).*

Una dintre persoanele de la curățenie a insistat ca Nea Mărin să îl lase în pace pe Liviu Vârciu. Ulterior acesta a fost nevoit să ia un alt scaun pentru a se feri de loviturile pe care Nea Mărin continua să le dea cu bățul.

Nea Mărin: *Ce văd ei, zi?*

Liviu Vârciu: *Vin bre, vin.*

Nea Mărin: *Zi, vii?*

Liviu Vârciu: *Vin.*

Nea Mărin: *Vii? Vii?*

Liviu Vârciu: *Vin bre, vin.*

Nea Mărin: *Vino o data, că dacă nu știu ce... fir-ai al dracu, să fii!. Al dracu să fii, m-am săturat.*

Persoana curățenie 1: *Nea Mărin dacă pe mata te bate cineva cu coada măturii?*

Nea Mărin: *Dă-l dracu de aici, de nebun (...).* “

Conform raportului de monitorizare al emisiunii din 7 octombrie 2015:

“Ediția *"Poftiți de vă iubiți"* menționată în cadrul reclamației de mai sus (respectiv ediția din data de 07.10.2015, ora 1:30), a fost re-difuzarea emisiunii *"Poftiți de vă iubiți"* difuzată în data de 06.10.2015, la ora 20:30.

În cadrul ediției "*Poftiți de vă iubiți*", din data de 07.10.2015, ora 1:30, vedetele invitate pentru a-i da o mână de ajutor lui nea Mărin în vederea organizării unei nunți, au fost:

- Cosmina Păsărin – maestru de ceremonii;
- Gina Pistol – asistentă tv;
- Octavian Strunilă – actor;
- Cătălin Moroșanu – luptător K1.

În acest episod, acțiunea se petrece în Bucovina, iar cuplul căruia i se va organiza nunta dorită este format din tinerii Anca și Mihai, pasionați de motoare.

În urma monitorizării ediției reclamate, ne-au atras atenția mai multe expresii folosite atât de Nea Mărin, cât și de ceilalți invitați. În continuare, descriem expresiile identificate, precum și atitudinea pe care Nea Mărin o abordează în anumite situații:

- Rep. 36.50-37.08, sel 7-1

Nea Mărin: *De ce, mă, minți? Firi-al dracu să fii!* (Nea Mărin îl lovește cu palma pe Octavian Strunilă de trei ori)

Octavian Strunilă: *Ce mint? Cu ce?*

Nea Mărin: *De ce, mă, minți?*

Octavian Strunilă: *Cu ce am mințit, bre?*

Nea Mărin: *Nu minți, bă! Spune adevărul! Știi cum mușcă capra?* (Nea Mărin îl apucă cu mâna de picior pe Octavian Strunilă).

Octavian Strunilă: *Ba da, știu cum mușcă capra... Mata nu ești chiar sănătos...*

Nea Mărin: *Păi, nu! Dacă eram sănătos, stăteam acasă.*

Octavian Strunilă: *Da, nu veneai cu noi aici.*

- Rep. 40.10-40.17, sel 7-1

Gina Pistol: *Ah, să-mi bag (beep)!*

- Rep. 40.50-41.15, sel 7-1

Nea Mărin: *Bravo, măi! Eram sigur că sunteți proști, la fel ca astea.*

Cătălin Moroșanu: (...) *Au venit fetele, Nea Mărin, și ne-au deranjat.*

Nea Mărin: *Eh, pe dracu! (...) Sunteți voi proști!*

- Sel 1 - Rep. 41.45-44.40, sel 7-1

Nea Mărin: *Fir-ați ale dracu să fiți! Fir-ați ale dracu să fiți azi și mâine! Ați venit la muncă, sau... Fir-ați ale dracu să fiți! Fir-ați ale dracu! Fir-ați ale dracu să fiți!* (Nea Mărin le lovește pe Gina Pistol și Cosmina Păsărin, aflate într-un copac, cu o nua) *Când eu am treabă aicea, voi ați venit la...*

Cosmina Păsărin: *Și noi avem treabă!*

Nea Mărin: *De ce, de ce ai venit aicea? De maimuțele dracu, să fiți! Și le-am luat la omor!*

Gina Pistol: *Și eu țipam, aialaltă și ea în copac, țipa și ea...*

Cosmina Păsărin: *Au, au! Au, bre, doare! Lasă-mă...*

Nea Mărin: *Ce doare? Ce doare? De ce te-ai urcat aicea? (...) Săreau după o creangă pe creangă, că... chiar le-am dat bătaie! (...) Cum te dai jos, firi-a dracu? Gina, te iei după asta?*

Gina Pistol: *Nea Mărine, nu mai pot! Lasă-mă că nu ma ...*

Nea Mărin: *Fir-ați ale dracu să fiți!*

Gina Pistol: *Cum dracu ne dăm noi jos?*

Cosmina Păsărin: *Nu știu!*

Nea Mărin: *Aici să stați!*

Cosmina Păsărin: *Așa! Și noi cât mai sus!*

Gina Pistol: *(Neinteligibil), nea Mărine! Mă doare (beep)! Nu mai da! Și cum ne dăm jos de aici? Cheamă-l pe Moro!*

Cosmina Păsărin: *Aoleu!*

Gina Pistol: *Cum dracu ne dăm jos?* (Nea Mărin începe să miște crengile de care se sprijină Gina Pistol și Cosmina Păsărin, urcate în copac, și să le lovească cu ele)

Cosmina Păsărin: *Nu, nea Mărine! Nu, nu, nu!*

Nea Mărin: *Firi-a dracu să fii! Unde te duci? Unde?*

Cosmina Păsărin: *Nea Marine, nu!*

Nea Mărin: *Dă-te jos de acolo! Dă-te jos!*

Gina Pistol: *Nea Marine, cheamă-l pe Moro!*

Nea Mărin: *Hai dați-vă jos acum, fir-ați ale dracu!*

Gina Pistol: *Unde dracu să mă dau, nea Marine? Că nu am unde să...*

Nea Mărin: *Fir-ați ale dracu să fiți azi și mâine!* (Nea Mărin o lovește pe Gina Pistol cu nuiua, în timp ce aceasta încearcă să coboare din copac). *Și tu, firi-a dracu!* (Nea Mărin o lovește și pe Cosmina Păsărin cu nuiua). *Firi-a dracu să fii! Firi-a dracu să fii și tu! (...) Tu ai fost a dracu, a? Hai, poate se duce creanga aia cu tine! Poate se duce aia cu tine, firi-a dracu! Ia uite! Zici că-i maimuță a dracu! Ia uite! Ia! (...) Te mai urci?* (Nea Mărin o lovește pe Gina Pistol, cu palma, în partea dorsală)

Gina Pistol: *(...) Firi-al dracului să fii!*

Nea Mărin: *Tu! Firi-a dracu de maimuță!* (Nea Mărin o lovește pe Cosmina Păsărin, cu palma, în partea dorsală) *Te mai urci? (...) Ia uite, maimuța dracu! Un' te duci? Un' te duci? Un' te duci? Stai! Stai!*

Gina Pistol: *Mi-a înroșit (beep)!*

Cătălin Moroșanu: *(Râde) Nea Marine, i-ai înroșit (beep) lu' Gina Pistol!*

- Rep. 49.20-50.30, sel 7-1

(Nea Mărin o apucă de mână pe Cosmina Păsărin pentru a nu fugi și o sperie cu o șopârlă)

Cosmina Păsărin: *Au, Nea Mărine! (Beep)!*

Nea Mărin: *Stai, firi-a dracu! Stai așa, firi-a dracu!*

Gina Pistol: *N-o omorâ, bre!*

Nea Mărin: *Las-o! (...) Unde să pleci, firi-a dracu să fii azi și mâine! (...) Fugea ca nebuna. (...) Mi-era frică că o să cadă, să-și rupă gâtul. Țipa, urla, ea tot alerga de nebună! (...) Stai așa, firi-a dracu!*

- Rep. 53.35-53.43, sel 7-1

Cosmina Păsărin: *Scoate asta! Nu! Ce (beep) mă-sii mi-ai... Aoleu!*

- Rep. 54.00-54.15, sel 7-1

Cosmina Păsărin: *Dă-o în (beep) mă-sii de treabă! Acuma și câinele! Nu cred!*

Nea Mărin: *A fugit, s-a dus dracu! N-o mai prindeai nici cu elicopterul.*

- Rep. 58.00-58.05, sel 7-1

Cătălin Moroșanu: *Și m-am făcut de tot (beep).*

- Rep. 58.25-58.30, sel 7-1

Cătălin Moroșanu: *Mi-era o rușine, maxim! Acolo, așa, ce dracu se întâmplă?*

- Rep. 00.43-00.50, sel 7-2

Cătălin Moroșanu: *Deci, crede-mă! Voi nu știți cum e. Mânca-ți-aș! (Beep)! Numai, boss!*

- Rep. 05.27-05.35, sel 7-2

Anca: *(Beep) O să fie concert! (Beep) O să fie concert!*

- Sel 2 - Rep. 08.10-08.20, sel 7- 2

Octavian Strunilă: *Hai, mă!*

Cosmina Păsărin: *Ooo, m-ai și găsit!*

Octavian Strunilă: *Hai, să-mi bag (beep)!*

Cosmina Păsărin: *Da', tu ești nebun? De ce l-ai luat singur?*

- Rep. 12.50-13.30, sel 7- 2

Anca: *O albină! Nu! M-o pișcat de jos! O să mi se umfle! (Beep)! (Beep)! (Beep)! Nu pot să cred așa ceva! Băga-mi-aș picioarele! O să mi se umfle piciorul și o să țină patru zile! (...)Panică pe mine că, stai să mă vezi pe mine mireasă cu piciorul umflat... nu mă mai încap pantofii, sandalele, nu mă mai încap nimic... Băga-mi-aș picioarele în ea de...*

- Rep. 20.05-20.25, sel 7- 2

Nea Mărin: *Băi, vă dau dracu imediat! Păi, acum ai venit, te-ai așezat! După două minute, omu' obosise... Băi, Strunilă!*

Octavian Strunilă: *Da!*

Nea Mărin: *Tu vrei să te iei cu mine de dimineață? Băi, eu te-am văzut că te-ai așezat! Dracu te ia, dacă nu faceți repede curățenie aici! Avem mult de lucru!*

- Sel 3 - Rep. 21.00-21.20, sel 7- 2

(Nea Mărin pare că îl lovește pe Octavian Strunilă, cu palma, peste față)

Octavian Strunilă: *Nea Marin m-a lovit. Eu o să spun asta și în fața Tribunalului Marii Adunări Naționale, Nea Mărin mă lovește. M-a lovit și pe mine, a lovit multă lume, avem mulți martori. Nea Mărin ar putea să fie închis!*

Nea Mărin: *Ce tot te vaiți? Firi-al dracu să fii!*

- Rep. 23.18-23.30, sel 7- 2

Octavian Strunilă: *Tre' să fie o tehnică, nu... degeaba ești mare și cu mușchi, dacă nu ai puțin...*

Cătălin Moroșanu: *Cum (beep) mea să ia, mă, asta?*

Octavian Strunilă: *Așa, mă! Așa! Uite așa! Vino să-ți arăt!*

- Rep. 31.20-31.35, sel 7- 2

Nea Mărin: *Ai de-a face aici cu digi, dracu gol când zice ceva, tu tre' să faci ce spune el! Nu faci, pleacă! Puteți să plecați! Eu, nunta, o fac și fără voi! Ia dați-vă, mă, dracu și luați-vă alea de acolo! Hai, luați alea de acolo! Luați alea de acolo!*

- Sel 4 - Rep. 50.20-50.40, sel 7- 2

Octavian Strunilă îl imită pe Nea Mărin.

Octavian Strunilă: *Deci, îl bag în (beep) mă-sii și pe ăsta... ăsta, băiatu' ăsta, eu am insistat să fie aicea! Eu am insistat să fii aicea! Și vă dau dracu... Și eu vă las! Ia, vă las eu pe voi! Uite, eu mă duc! Eu plec! Nu mai! Ia, faceți voi, mă! Ia, faceți, voi! Să vă ia dracii dacă n-o faceți voi! Că eu plec, eu nu tre' să stau cu voi, bă!*

- Rep. 54.30-54.45, sel 7- 2

Anca: *Îi culmea, mă, ăsta! Stă și povestește în loc să fie... tot A-ul e acolo!*

Mihai: *Păi, eu de unde să știu?*

Anca: *Ei, da!*

Mihai: *Da! (Beep) că tre' să mă (neinteligibil)!*

- Rep. 55.10-55.15, sel 7- 2

Mihai: *Ești convinsă că m-am (beep) de pământ, nu?!*

Conform raportului de monitorizare al emisiunii „Poftiți de vă iubiți”, ediția din 19 octombrie 2015, din care redăm fragmente:

Nea Mărin: *Păi, de dracu o să te dau imediat dacă nu mă ascuți și bătaie am să-ți dau până la loc comanda dacă nu faci treabă!*

- Rep. 38.25-38.30, sel 19-20

Lucian Viziru: *Sper să fie totul acolo că, altfel, am dat de dracu!*

- Rep. 04.06-04.10, sel 19-21

Nea Mărin: *Ia, uite, bă! Câte un bob! Bă, fir-ați ai dracu!*

- Rep. 04.13-04.20, sel 19-21

Nea Mărin: *Bă, ai dracu! Siamezii dracu! Și ea merge de...* Nea Mărin îl lovește pe Augustin Viziru cu palma pe spate. *Firi-al dracu să fii! (Neinteligibil) un bob?! Uite, mă, așa se dă!*

- Sel 1 - Rep. 05.30-06.05, sel 19-21

Nea Mărin: *Ia, uite! laaa! Firi-al dracu să fii de puturos! Firi-al dracu să fii azi și mâine! Stai să-ți arăt. Stai să-ți arăt. Firi-al dracu să fii! Să vezi ce execuție am! Nea Mărin îl aleargă pe Augustin Viziru pentru a-l lovi cu o nua. (...) Firi-al dracu să fii! Firi-al dracu să fii azi și mâine! Stai să vezi!*

Augustin Viziru: *Stai la distanță! Nu fi pervers!*

- Rep. 06.37-06.45, sel 19-21

Nea Mărin: *Firi-al dracu să fii!* Nea Mărin îl lovește pe Augustin Viziru cu nua. *Firi-al dracu să fii!*

- Rep. 08.30-09.00, sel 19-21

Nea Mărin: *Firi-al dracu să fii!* Nea Mărin îl lovește pe Augustin Viziru cu nua. *Al dracu dădea cu mâna pe jos, pe pământ. Ia, uite, bre, fac curățenie aici! Tu nu faci treabă! Cu cine, mă, te pui tu? Cu cine, mă, te pui? (...) Firi-al dracu să fii! Bă, nu te pune cu mine! Firi-al dracu să fii!*

- Rep. 11.00-11.12, sel 19-21

Augustin Viziru: *Da, am și mulți mușchi eu!*

Lucian Viziru: *La mine s-au dezvoltat în altă zonă, mă, treaba!*

Augustin Viziru: *Unde ți s-au dezvoltat ție mușchii, mă, prostule?*

Lucian Viziru: *În cap, boue!*

- Sel 2 - Rep. 11.37-12.10, sel 19-21

Nea Mărin: *Auzi, tu de ce stăteai culcată acolo? Firi-a dracu! De ce stăteai culcată acolo? Nea Mărin o lovește cu nua pe Simona Trașcă. (...) Un' te duci? Firi-a dracu să fii! Unde te duci? Unde te duci, firi-a dra... Unde te duci, firi-a dracu să fii azi și mâine! (...) De ce nu faci treabă, firi-a dracu să fii? Nea Mărin o aruncă pe Simona Trașcă în piscină.*

- Rep. 12.35-12.40, sel 19-21

Nea Mărin: *Unde te duci? Firi-a dracu să...*

- Rep. 13.10-13.25, sel 19-21

Nea Mărin: *Stai, firi-al dracu! Stai, firi-al dracu să fii!* Nea Mărin îl lovește pe Augustin Viziru cu un băț.

- Rep. 15.20-15.23, sel 19-21

Nea Mărin: *Vino-n coa'! Firi-al dracu! Acuma, vino-n coa' să faci treabă!*

- Rep. 16.13-16.20, sel 19-21

Nea Mărin: *Cu DG, cu dracul gol, nu e de joacă!*

- Rep. 59.40-59.50, sel 19-21

Nea Mărin: *Ai două mâini pe stânga și d-aia. Dacă aveai o dreaptă și o stângă, rezolvai. Cu două mâini pe stânga, cum dracu să rezolvi?*

- Rep. 41.28-41.35, sel 19-22

Lucian Viziru: *Bănuiam că e el, că n-avea cine să fie altceva decât DG, dracu gol.*

- Rep. 54.53-54.58, sel 19-22

Nea Mărin: *Uite al dracu cum e!* Nea Mărin îl lovește pe Augustin Viziru cu palma pe umăr.

- Rep. 55.04-55.10, sel 19-22

Nea Mărin: *Fă, mă, treabă! Firi-al dracu să fii!* Nea Mărin îl lovește pe Augustin Viziru cu o vergea.

- Rep. 00.56-01.01, sel 19-23

Nea Mărin: *Ai mare belea! Firi-a dracu să fii!*

- Rep. 01.24-01.27, sel 19-23

Nea Mărin: *Stai, firi-a dracu! Un' te duci? Stai!*

- Rep. 01.50-01.57, sel 19-23

Nea Mărin: *A munci așa, un pic, și la urmă cu telefonul, să te mai uiți în telefon... am chinuit-o ca pe dracu.*

- Rep. 07.50-07.56, sel 19-23

Simona Trașcă: *Tu mi-ai dat, mă?*

Augustin Viziru: *Nu! Ce ai? Ești nebună?*

Simona Trașcă: *Bă, ce nenorocit ești! Să mor eu!*

- Rep. 10.07-10.13, sel 19-23

Nea Mărin: *Firi-al dracu să fii! De ce vrei să mă enervezi?*

- Rep. 10.27-10.36, sel 19-23

Nea Mărin îl lovește pe Augustin Viziru cu o mătură.

Nea Mărin: *Firi-al dracu să fii! Firi-al dracu de azi și mâine!*

- Rep. 10.50-10.54, sel 19-23

Nea Mărin: *Hai să vedem de unde dați bani, fir-ați ai dracu (neinteligibil).*

- Rep. 12.38-12.42, sel 19-23

Nea Mărin: *În schimb, javra aia de frate-su, mi-a mâncat viața.*

- Sel 3 - Rep. 27.51-28.07, sel 19-23

Nea Mărin: *Băi, voi știți că voi n-aveți costume? (neinteligibil) costume? Firi-al dracu să fii! Și tu firi-a dracu să fii! Secretară ești! Ești secretară? Secretară, firi-a dracu! Secretară! Și eu vă pun la treabă... Tu firi-a dra... Nea Mărin îi lovește pe Simona Trașcă și Augustin Viziru cu o mătură.*

- Rep. 32.20-32.25, sel 19-23

Nea Mărin: *Ai auzit ce a zis? Ați auzit ce a zis? Fir-ați ale dracu să fiți! Păi, am venit aicea, pentru ce?"*

Avându-se în vedere ora de difuzare a emisiunilor analizate, respectiv 20.30, membrii Consiliului au constatat că, prin prezentarea conținutului exemplificat anterior, conținut de natură a prejudicia minorii care au avut acces la vizionarea programului, radiodifuzorul a încălcat prevederile legale privind protecția minorilor.

Radiodifuzorii au obligația ca, atunci când aleg să difuzeze un program, să țină cont de criteriile de clasificare prevăzute expres de Codul audiovizualului, astfel încât copiii aflați la vârste la care nu au încă suficient discernământ și nu dețin destule informații și

cunoștințe, să nu considere că un comportament și un limbaj precum cele prezentate în emisiunile analizate pot reprezenta un model firesc de viață.

Criteriile în funcție de care se clasifică programele difuzate, au drept scop asigurarea protecției minorilor, astfel încât dezvoltarea fizică, mentală și morală a acestora să nu fie afectată, iar potrivit dispozițiilor art.19 alin. (2) din Codul audiovizualului, responsabilitatea clasificării programelor revine radiodifuzorului.

Or, la analizarea celor trei ediții "Poftiți de vă iubiți", Consiliul a constatat că, la clasificarea emisiunii analizate ca fiind una ce poate fi vizionată de minorii în vârstă de până la 12 ani numai cu acordul părinților sau împreună cu familia, program AP (acord parental), radiodifuzorul nu a ținut cont de criterii precum calitatea și tipologia limbajului și genul sau tema programului, iar în raport de această încadrare, părinții nu au avut o reprezentare rezonabilă a conținutului acestor emisiuni.

Mai mult, ora de difuzare a emisiunii, 20.30, este una accesibilă minorilor, iar potrivit legii, difuzarea în serviciile de televiziune a programelor care pot afecta dezvoltarea fizică, mentală sau morală a minorilor se poate face numai dacă, prin alegerea intervalului orar de difuzare, se asigură faptul că minorii din zona de transmisie, în situații normale, nu pot auzi sau vedea emisiunile respective.

Având în vedere toate aspectele de încălcare a dispozițiilor legale menționate anterior, membrii Consiliului au propus, cu respectarea dispozițiilor art. 90 alin. (4) din Legea audiovizualului, amendarea radiodifuzorului S.C. ANTENA TV GROUP S.A. cu suma de 10.000 lei.

Supusă la vot, propunerea de amendare a radiodifuzorului a fost adoptată în condițiile și cu respectarea dispozițiilor art. 15 din Legea audiovizualului, cu modificările și completările ulterioare.

În temeiul dispozițiilor art. 90 alin. (1) lit. g) și alin. (2) și ale art. 91 alin. (1) și (3) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare,

Consiliul Național al Audiovizualului adoptă următoarea

DECIZIE:

Art. 1. Radiodifuzorul S.C. ANTENA TV GROUP S.A. (licența audiovizuală nr. S-TV 03.6/19.12.1995, decizia de autorizare nr. 169.2-4/24.06.2005 eliberată la 16.06.2015 pentru postul de televiziune ANTENA 1) se sancționează cu amendă în cuantum de 10.000 lei pentru încălcarea prevederilor art. 39 alin. (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, coroborate cu dispozițiile art. 19 alin. (2) lit. k) și l) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare, și a prevederilor art. 7 alin. (2) și 18 lit. a) din același act normativ.

Art. 2. În conformitate cu prevederile art. 93 alin. (3) din Legea audiovizualului, prezenta decizie poate fi atacată direct la secția de contencios administrativ a curții de apel, fără a fi necesară formularea unei plângeri prealabile, în termen de 15 zile de la comunicare.

Art. 3. Potrivit dispozițiilor art. 93¹ alin. (1) și (2) din Legea nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, radiodifuzorul are obligația de a transmite în următoarele 24 de ore de la comunicare, sonor și vizual, de cel puțin 3 ori, în intervalul orar 18.00-22.00, din care o dată în principală emisiune de știri, următorul text:

„Consiliul Național al Audiovizualului a sancționat postul de televiziune ANTENA 1 cu amendă în cuantum de 10.000 lei, întrucât edițiile din 1 iulie, 2 iulie și 5 octombrie ale emisiunii „Acces direct”, precum și edițiile din 15 septembrie, 7 și 19 octombrie 2015 ale

emisiunii „Poftiți de vă iubiți”, au avut un conținut de natură să contravină reglementărilor privind protecția minorilor în cadrul serviciilor de programe.

Potrivit legii, difuzarea în serviciile de televiziune a programelor care pot afecta dezvoltarea fizică, mentală sau morală a minorilor se poate face numai dacă, prin alegerea intervalului orar de difuzare, se asigură faptul că minorii din zona de transmisie, în situații normale, nu pot auzi sau vedea emisiunile respective.”

Vă atragem atenția că textul nu poate fi difuzat în calupuri de publicitate.

PREȘEDINTE,

LAURA GEORGESCU

Întocmit Serviciul Juridic și Reglementări

Șef Serviciu, Ciobanu Dumitru