

Decizia nr. 117 din 10.03.2025
privind ordinul de eliminare a conținutului ilegal
încărcat pe platforma de partajare a materialelor video TIKTOK

Având în vedere **art. 9 din REGULAMENTUL (UE) nr. 2022/2065** privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale),

În temeiul **art. 7 și art. 8** din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 365/2002 privind comerțul electronic, publicată în Monitorul Oficial al României nr. 232 din 19 martie 2024,

Consiliul Național al Audiovizualului (CNA/Consiliul), întrunit în ședință publică în data de **10.03.2025**, a analizat raportul de monitorizare întocmit de direcția de specialitate din cadrul autorității publice, ca urmare a autosesizării **cu privire la conținutul unui material postat pe profilul denumit estorilmonza, identificat la adresa**

<https://www.tiktok.com/@estorilmonza/video/7479164344811441430? r=1& t=ZN-8uYHU7EBI2s>.

În raport de conținutul acestui material, analizat și vizionat în ședință publică, Consiliul a adoptat prezenta Decizie nr. 117/10.03.2025 privind ordinul de eliminare, de pe platforma TikTok, a acestui material, întrucât are un conținut ilegal, pentru următoarele considerente:

1. Expunere de motive privind informațiile care constituie conținut ilegal, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (ii) din Regulamentul privind serviciile digitale

Astfel, analizând conținutul acestui material, **postat la data de 08.03.2025, pe profilul denumit estorilmonza, identificat la adresa <https://www.tiktok.com/@estorilmonza/video/7479164344811441430? r=1& t=ZN-8uYHU7EBI2s>**, care deține 3780 Followers, 39.3K Likes, Consiliul a constatat că acesta are un conținut ilegal, întrucât încalcă prevederile art. 40 alin. (1) lit. a) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, potrivit cărora serviciile media audiovizuale prestate de furnizorii aflați în jurisdicția României nu trebuie să conțină : a) incitări la violența sau la ură împotriva unui grup de persoane ori a unui membru al unui grup, bazate pe considerente precum sex, rasă, culoare, origine etnică sau socială, caracteristici genetice, limbă, religie sau convingeri, opinii politice sau de altă natură, apartenența la o minoritate națională, avere, naștere, dizabilități, vârstă, orientare sexuală sau boală cronică contagioasă ori necontagioasă.

Potrivit art. 42⁷ lit. b) din Legea audiovizualului: Furnizorii de platforme de partajare a materialelor video au obligația să ia măsuri corespunzătoare pentru a proteja: b)

publicul larg, de programele, de materialele video generate de utilizatori și de comunicările comerciale audiovizuale care conțin incitări la violența sau la ură împotriva unui grup de persoane ori a unui membru al unui grup, bazate pe motive precum sex, rasă, culoare, origine etnică sau socială, caracteristici genetice, limbă, religie sau convingeri, opinii politice sau de altă natură, apartenența la o minoritate națională, avere, naștere, dizabilități, vârsta sau orientare sexuală sau boală cronică contagioasă ori necontagioasă.

Subliniem că aceste prevederi reprezintă transpunerea în legislația națională a prevederilor art. 28b alin. (1) lit. b) din Directiva (UE) 2018/1808 a Parlamentului European și a Consiliului din 14 noiembrie 2018 de modificare a Directivei 2010/13/UE privind coordonarea anumitor dispoziții stabilite prin acte cu putere de lege sau acte administrative în cadrul statelor membre cu privire la furnizarea de servicii mass-media audiovizuale - Directiva serviciilor mass-media audiovizuale.

Prin raportare la dispozițiile legale anterior invocate, la stabilirea conținutului ilegal al materialului audiovizual analizat, **postat pe profilul denumit estorilmonza, identificat la adresa <https://www.tiktok.com/@estorilmonza/video/7479164344811441430? r=1& t=ZN-8uYHU7EBI2s>**, pe platforma TikTok, Consiliul a avut în vedere următoarele considerente, dezvoltate în continuare:

În concret, potrivit raportului de monitorizare, la data de 08.03.2025, pe profilul cu indicat, a fost postat un material audiovizual alcătuit dintr-o imagine și un videoclip, prezentate simultan. Astfel, în partea dreaptă a ecranului este prezentată o imagine în care Horațiu Potra și Călin Georgescu își strâng mâna, iar în partea din stânga, rulează un videoclip cu Horațiu Potra, care vorbește despre alegerile prezidențiale din România. Acest material audiovizual cu privire la care Consiliul s-au autosesizat, a conținut afirmațiile lui H.P, o persoană controversată, un mercenar, dat în urmărire internațională, după ce autoritățile competente ale statului român l-a acuzat/condamnat de acțiuni împotriva ordinii constituționale, și care este un aprig susținător al candidatului C.G. Astfel, în materialul analizat, prin afirmațiile făcute, asumate, această persoană transmitea mesaje explicite de îndemnuri, instigare la revolte, la violențe: „*Nu vă lăsați duși de nas de ăia care zic să nu ieșiți cu parul, să nu faceți manifestații și violență. (...) E pe viață și pe moartea acum, ați înțeles? (...) O să vă bage ăștia în război, vă trimit în război în Ucraina, carne de tun. (...) E gata, dacă poporul nu se revoltă acum suntem morți toți, noi, copiii noștri, toți. (...) Deci, asta vă zic eu, vă îndemn, pe riscul meu, pe riscul meu personal. Da, să vină să mă aresteze DIICOT-ul, SRI-ul, SPP-ul, cine vor ei să vină să mă ia, să mă aresteze./ Eu zic da, instigare la revoltă. Românii ieșiți cu parul și pe ei, și pe mama lor.*”

Față de acestea, Consiliul a constatat că prin conținutul materialului audiovizual analizat sunt promovate în mod vădit mesaje de incitare la ură și violență extremă (ieșiți cu parul și pe ei și pe mama lor), vizată fiind clasa politică românească, în contextul organizării noilor alegeri prezidențiale, urmând ca Biroul Electoral Central să decidă validarea sau invalidarea candidaturii lui C.G. la alegerile prezidențiale, candidat susținut nemijlocit de către autorul acestor incitări clare, fără echivoc, de revoltă, violență extremă împotriva oponentilor, decidenților din clasa politică.

În consecință, pentru toate aceste considerente, Consiliul a reținut că materialul audiovizual, analizat în ședința publică din data de 10.03.2025, postat pe profilul denumit estorilmonza, identificat la adresa <https://www.tiktok.com/@estorilmonza/video/7479164344811441430? r=1& t=ZN-8uYHU7EBI2s>, are un conținut ilegal, întrucât promovează în spațiul public mesaje

și manifestări de incitare la ură și violență fața interzise prin dispozițiilor art. 40 alin. (1) lit. a) din Legea audiovizualului.

2. Informații care identifică autoritatea competentă, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iii) din Regulamentul privind serviciile digitale

Autoritatea națională relevantă în temeiul Legii audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iii) din Regulamentul privind serviciile digitale, este **Consiliul Național al Audiovizualului**, autoritate publică cu sediul în **Bd. Libertății nr. 14, sector 5, cod 050706, București, România, tel: +40 (0)21 305 5350 / fax: +40 (0)21 305 5354/56 / e-mail: cna@cna.ro .**

Raportat la prevederile art. 10 alin. (1) și (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul Național al Audiovizualului este autoritate publică autonomă sub control parlamentar și garantul interesului public în domeniul comunicării audiovizuale, fiind autoritate unică de reglementare în domeniul serviciilor media audiovizuale și exercitându-și competențele în mod imparțial și transparent, în temeiul Legii audiovizualului și al dreptului Uniunii Europene, fără a solicita sau accepta instrucțiuni din partea niciunei alte instituții sau entități în îndeplinirea sarcinilor care îi revin.

În temeiul dispozițiilor art. 15 alin. (1), coroborate cu cele ale art. 17 alin. (1) lit. d) din Legea audiovizualului, Consiliul este autorizat să emită, în aplicarea legii, decizii cu caracter de norme de reglementare în vederea realizării atribuțiilor sale prevăzute expres în lege. Supravegherea respectării dispozițiilor legale imperative, controlul îndeplinirii obligațiilor și sancționarea încălcării prevederilor Legii audiovizualului de către furnizorii de servicii media audiovizuale, distribuitorii de servicii de programe retransmise și furnizorii de servicii de platformă de partajare a materialelor video care se află sub jurisdicția României, precum și a deciziilor și instrucțiunilor cu caracter normativ emise de Consiliu în baza și pentru aplicarea acesteia, revin Consiliului Național al Audiovizualului.

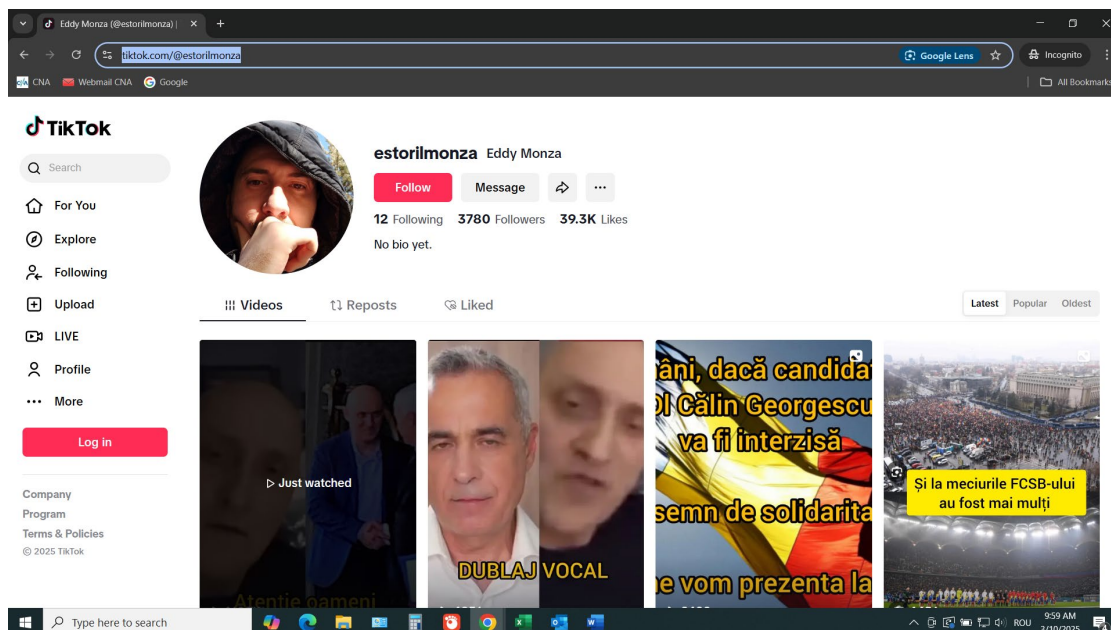
3. Informații de identificare a conținutului ilegal în cauză, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iv) din Regulamentul privind serviciile digitale și art. 8 alin. (1) din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065.

Redăm din raportul de monitorizare:

CONSTATĂRI

Link-ul menționat în conținutul sesizării, respectiv <https://www.tiktok.com/@estorilmonza/video/7479164344811441430? r=1& t=ZN-8uYHU7EBI2s>, face trimitere către aplicația și rețeaua de socializare pentru crearea de videoclipuri TikTok, pe profilul denumit **estorilmonza – 3780 Followers, 39.3K Likes** (identificat la adresa <https://www.tiktok.com/@estorilmonza> – conform *Captură de ecran nr. 1*), pe o pagină web în cadrul căreia este încărcată, în data de 08.03.2025, un material audiovizual, însoțit de următoarea descriere: **Potra Georgescu #potra #georgescu**. Menționăm faptul că utilizatorii platformei TikTok pot raporta profilul de TikTok cu denumirea **estorilmonza** sau postările încărcate în cadrul profilului, prin apăsarea butonului **Report**.

Captură de ecran nr. 1



Descriere material audiovizual:

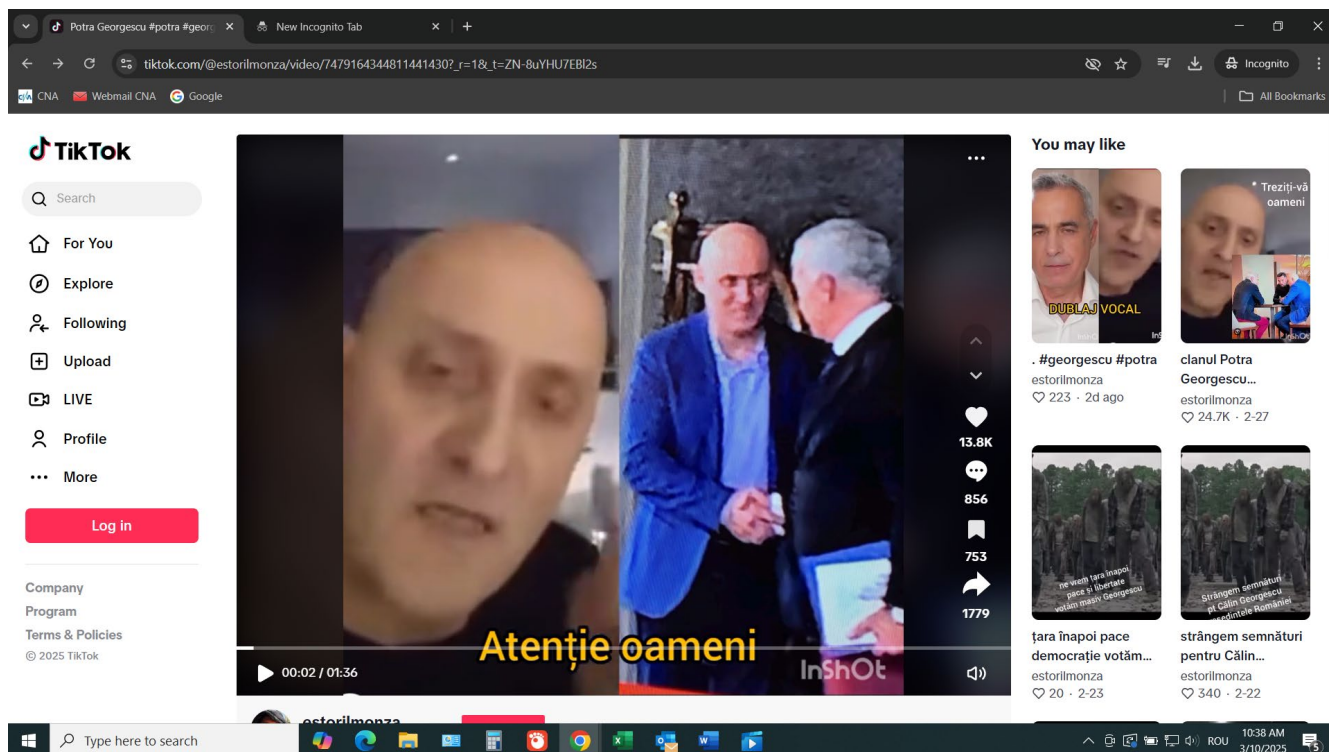
S1-captura video TikTok

Materialul audiovizual reclamat este alcătuit dintr-o imagine și un videoclip, prezentate simultan. Astfel, în partea dreaptă a ecranului este prezentată o imagine în care Horațiu Potra și Călin Georgescu își strâng mâna, iar în partea din stânga, rulează un videoclip cu Horațiu Potra, care vorbește despre alegerile prezidențiale din România. La data întocmirii raportului de monitorizare, materialul reclamat deține 13.8 K de aprecieri și 856 comentarii. – conform *Captură de ecran nr. 2*.

În continuare, vom reda afirmațiile lui Horațiu Potra:

Horațiu Potra: ***Nu vă lăsați duși de nas de ăia care zic să nu ieșiți cu parul, să nu faceți manifestații și violență. Asta e o vrăjeală. Nu merge. În România s-a dovedit, s-a văzut. Se vede clar cu democrația, cu alegeri corecte și de astea nu există, nu poate. Țștia care-s la conducere au furat prea mult 35 de ani, nu au chef să ajungă pe la pușcărie și nu au... Nu, nu pot să lase ciolanul. Nu cred, știu că o să ajungă în pușcărie și de-aia. E pe viață și pe moartea acum, ați înțeles? De aia vă zic, oameni buni, ieșiți pentru libertatea voastră, pentru copiii voștri. O să vă bage ăștia în război, vă trimit în război în Ucraina, carne de tun. O să vedeți, o să fie prea târziu. Dacă acum nu vă treziți, nu visați că bă se reface turul și câștigă Georgescu cu majoritate, cu 60%. Nu, pentru că n-o să-l mai bage la alegeri și chiar dacă îl bagă la alegeri, le falsifică acolo pe față. Iese și zice a câștigat Gheorghe sau altcineva. Nu visați, oameni buni, aici globaliștii au ajuns în România, au pus mâna pe România. E gata, dacă poporul nu se revoltă acum suntem morți toți, noi, copiii noștri, toți. Tot ce aveți proprietăți, toți se duce pe apa sâmbetei. Să nu zic pe... altceva. Deci, asta vă zic eu, vă îndemn, pe riscul meu, pe riscul meu personal. Da, să vină să mă aresteze DIICOT-ul, SRI-ul, SPP-ul, cine vor ei să vină să mă ia, să mă aresteze. Eu zic da, instigare la revoltă. Românii ieșiți cu parul și pe ei, și pe mama lor. Doamne ajută!***

Captură de ecran nr. 2.



4. Informații privind mecanismele reparatorii aflate la dispoziția furnizorului de servicii intermediare și a destinatarului serviciului care a furnizat conținutul, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (v) din Regulamentul privind serviciile digitale și art. 10 din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065.

Ținând seama de faptul că prezenta Decizie reprezintă un act administrativ, potrivit art. 2 alin. (1) lit. c) din Legea contenciosului administrativ nr. 554/2004, cu modificările și completările ulterioare, atât furnizorul de servicii intermediare, cât și destinatarul serviciului care a furnizat conținutul, pot transmite o plângere prealabilă adresată Consiliului Național al Audiovizualului, în termen de 30 de zile de la data comunicării actului contestat sau, pentru motive temeinice, în cazul actelor administrative unilaterale, și peste acest termen, dar nu mai târziu de 6 luni de la data emiterii actului, putând să solicite revocarea, în tot sau în parte, a acestuia, potrivit dispozițiilor art. 7 din Legea contenciosului administrativ.

În cazul în care furnizorul de servicii intermediare sau destinatarul serviciului care a furnizat conținutul este nemulțumit de răspunsul primit la plângerea prealabilă, sau dacă nu a primit niciun răspuns în termen de 30 de zile de la data înregistrării cererii, dacă prin lege nu se prevede alt termen, poate sesiza instanța de contencios administrativ competentă, pentru a solicita anularea în tot sau în parte a actului, repararea pagubei cauzate și, eventual, reparații pentru daune morale, potrivit art. 8 din Legea contenciosului administrativ nr. 554/2004.

Având în vedere că Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 365/2002 privind comerțul electronic, instituie că "Ordinele emise conform prevederilor art. 8 și 9 pot fi contestate în contencios administrativ la Curtea de Apel București în condițiile Legii contenciosului administrativ nr. 554/2004, cu modificările și completările ulterioare", atât furnizorul de servicii

intermediare, cât și destinatarul serviciului care a furnizat conținutul a cărui eliminare a fost dispusă, pot contesta prezenta decizie la Curtea de Apel București, secția de contencios administrativ, în temeiul art. 10 din Legea nr. 50/2024, coroborat cu prevederile Legii contenciosului administrativ.

5. Informații despre autoritatea căreia urmează să i se transmită informațiile cu privire la modul în care s-a dat curs ordinului, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (vi) din Regulamentul privind serviciile digitale și art. 8 alin. (3) din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065.

Potrivit dispozițiilor art. 8 alin. (3) din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), *"Monitorizarea punerii în aplicare a ordinului de eliminare a conținutului ilegal se realizează de către autoritatea emitentă."*

Prin urmare, autoritatea relevantă căreia urmează să i se transmită informațiile cu privire la modul în care s-a dat curs ordinului de eliminare a conținutului ilegal din platforma de partajare online TikTok, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iii) din Regulamentul privind serviciile digitale, este **Consiliul Național al Audiovizualului**, autoritate publică cu sediul în **Bd. Libertății nr. 14, sector 5, cod 050706, București, România, telefon +40 (0)21 305 5350 / fax +40 (0)21 305 5354/56 / e-mail cna@cna.ro**.

6. Domeniul de aplicare teritorial al ordinului, pe baza normelor aplicabile din dreptul Uniunii și din dreptul intern, inclusiv din Cartă, și, după caz, a principiilor generale de drept internațional, limitat la ceea ce este strict necesar pentru atingerea obiectivului său, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (b) din Regulamentul privind serviciile digitale

Domeniul de aplicare teritorial al ordinului este România, fără a se aduce atingere aplicării principiului țării de origine, potrivit prevederilor art. 28a din Directive 2010/13/UE modificată prin Directiva (UE) 2018/1808 și nici normelor juridice din legislația internă, stabilite la art. 42⁵ din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare.

Prin urmare, ținând seama de toate considerentele precizate, Consiliul Național al Audiovizualului a propus adoptarea unei decizii privind **ordinul de eliminare a conținutului ilegal analizat** în ședința publică din data de 10.03.2025.

Supusă la vot, decizia a fost adoptată cu respectarea condițiilor de legalitate prevăzute de art. 15 din Legea audiovizualului.

În temeiul dispozițiilor art. 7 și art. 8 din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 365/2002 privind comerțul electronic, publicată în Monitorul Oficial al României nr. 232 din 19 martie 2024, coroborate cu art. 15 alin (1) și art. 17 alin. (1) lit. d) pct. 3 și 7 din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul Național al Audiovizualului adoptă prezenta

DECIZIE

privind **ordinul de eliminare**, de către de către compania de internet ByteDance, companie chineză cu sediul în Haidian, Beijing, China (operational) și Cayman Islands (legal), care este operată în Europa de societatea „**TikTok Technology Limited**”, înregistrată în Irlanda sub numărul de înregistrare 635755, cu sediul social în 10 Earlsfort Terrace, Dublin, D02 T380, Irlanda, **a materialului cu conținut ilegal, postat pe profilul denumit estorilmonza, identificat la adresa <https://www.tiktok.com/@estorilmonza/video/7479164344811441430? r=1& t=ZN-8uYHU7EBI2s>, precum și toate videoclipurile conexe acestuia.**

Videoclipurile conexe materialului audiovizual cu conținut ilegal reprezintă:

a) orice materiale audiovizuale care constituie o **redifuzare/redistribuire** în mod **integral sau parțial**, pe platforma de partajare a materialelor video TikTok, de către alți utilizatori ai platformei, ***a materialului audiovizual cu conținut ilegal eliminat prin prezenta decizie;***

b) orice materiale audiovizuale care constituie o **nouă încărcare, redifuzare sau redistribuire** în mod **integral sau parțial**, pe platforma online TikTok, **postat de utilizator pe profilul denumit estorilmonza**, sau de către alți utilizatori ai platformei, ***a materialului audiovizual cu conținut ilegal eliminat prin prezenta decizie.***

VICEPREȘEDINTE,

VALENTIN-ALEXANDRU JUCAN

Serviciul Juridic,
Reglementări și Relații Europene
Șef serviciu, Ciobanu Dumitru

Cons. Munteanu Ionica