

Decizia nr. 231 din 08.04.2025
privind ordinul de a acționa împotriva conținutului ilegal
încărcat și distribuit pe platforma online TikTok

Având în vedere **art. 9** din **REGULAMENTUL (UE) nr. 2022/2065** privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale),

În temeiul **art. 7 și art. 8** din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 365/2002 privind comerțul electronic, publicată în Monitorul Oficial al României nr. 232 din 19 martie 2024,

Consiliul Național al Audiovizualului (CNA), întrunit în ședință publică în ziua de **04.04.2025**, a analizat rapoartele de monitorizare întocmite de direcția de specialitate din cadrul autorității publice, în baza sesizării nr. 6675/ 2025-04-04, cu privire la **conținutul unor materiale audiovizuale încărcate pe platforma online TikTok, pe profilul utilizatorului 3D DOG (https://www.tiktok.com/@3d_dog_danutz), la adresa https://www.tiktok.com/@3d_dog_danutz/video/7477680824511401238?q=romania%20razboi&t=1743758011962.**

În raport de conținutul acestor materiale audiovizuale, Consiliul a adoptat prezenta Decizie nr. 231/08.04.2025 privind ordinul de a acționa împotriva conținutului ilegal postat pe platforma TikTok, pe profilurile utilizatorilor și la adresa indicate mai sus, pentru următoarele considerente:

1. Expunere de motive privind informațiile care constituie conținut ilegal, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (ii) din Regulamentul privind serviciile digitale

Astfel, Consiliul a constatat că aceste materiale audiovizuale analizate, cu privire la care s-au primit sesizările menționate, au un conținut ilegal, întrucât nu asigură o informare obiectivă a publicului prin prezentarea corectă a faptelor și evenimentelor și să favorizeze libera formare a opiniilor, așa cum se dispune la art. 3 alin. (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare.

Prin urmare, Consiliul a reținut că materialele audiovizuale, încărcate și distribuite pe platforma Tik Tok, și analizate în ședința din 04.04.2025, au un **conținut ilegal** încălcând norme juridice imperative instituite prin legislația internă a României.

2. Informații care identifică autoritatea competentă, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iii) din Regulamentul privind serviciile digitale

Autoritatea națională relevantă în temeiul Legii audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iii) din Regulamentul privind serviciile digitale, este **Consiliul Național al Audiovizualului**, autoritate publică cu sediul în **Bd. Libertății nr. 14, sector 5, cod 050706, București, România, tel: +40 (0)21 305 5350 / fax: +40 (0)21 305 5354/56 / e-mail: cna@cna.ro**.

Raportat la prevederile art. 10 alin. (1) și (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul Național al Audiovizualului este autoritate publică autonomă sub control parlamentar și garantul interesului public în domeniul comunicării audiovizuale, fiind autoritate unică de reglementare în domeniul serviciilor media audiovizuale și exercitându-și competențele în mod imparțial și transparent, în temeiul Legii audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, și al dreptului Uniunii Europene, fără a solicita sau accepta instrucțiuni din partea niciunei alte instituții sau entități în îndeplinirea sarcinilor care îi revin.

În temeiul dispozițiilor art. 15 alin. (1), coroborate cu cele ale art. 17 alin. (1) lit. d) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul este autorizat să emită, în aplicarea dispozițiilor Legii audiovizualului, decizii cu caracter de norme de reglementare în vederea realizării atribuțiilor sale prevăzute expres în lege. Supravegherea respectării dispozițiilor legale imperative, controlul îndeplinirii obligațiilor și sancționarea încălcării prevederilor Legii audiovizualului de către furnizorii de servicii media audiovizuale, distribuitorii de servicii de programe retransmise și furnizorii de servicii de platformă de partajare a materialelor video care se află sub jurisdicția României, precum și a deciziilor și instrucțiunilor cu caracter normativ emise de Consiliu în baza și pentru aplicarea acestora, revin Consiliului Național al Audiovizualului.

3. Informații de identificare a conținutului ilegal în cauză, potrivit **art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iv)** din Regulamentul privind serviciile digitale și art. 8 alin. (1) din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065.

Redăm din raportul de monitorizare, după cum urmează:

CONSTATĂRI

PROFIL

Denumire	3D DOG
Link către profil:	https://www.tiktok.com/@3d_dog_danutz
Nr. urmăritori:	93K
Nr. aprecieri:	1.7 M

MATERIAL VIDEO (1)

Link către material:	https://www.tiktok.com/@3d_dog_danutz/video/7477680824511401238?q=romania%20razboi&t=1743758011962
Durata	1 minut 22 secunde
Data și ora încărcării:	03.03.2025
Nr. aprecieri:	24.3K
Nr. comentarii	2070
Nr. distribui	9450

Descriere video	Este prezentat un material video peste care este suprapus textul: <i>E oficial România se implică în Războiul din Ucraina!</i>
Descriere audio	Bărbat: <i>Fraților, se pare că au fost pe bune adevărate informațiile primite pe surse din clipul de ieri, în care vă spuneam despre implicarea României în războiul din Ucraina. Se pare că se va implica toată Europa. Ascultați cu atenție și discutăm după.</i> Diana Șoșoacă: <i>Astăzi, doamna Ursula von der Leyen a semnat un acord prin care toți bărbații din Uniunea Europeană, între 18 și 40 de ani, inclusiv, vor pleca pe front Ucraina.</i> Bărbat: <i>Se pare că Diana Șoșoacă a avut dreptate din nou. Puteți să ziceți ce vreți voi. NATO, cum a fost el, cu bune, cu rele, dar măcar a menținut o anumită ordine și conflictul era doar între Ucraina, America și Rusia. Acuma se extinde în toată Europa, pentru că așa vrea Ursula von der Leyen, că nu s-a săturat. Câți bani a făcut în plandemie vrea să facă și acuma să ne omoare pe capete. Ce să zic? Dumnezeu să apere, să protejeze poporul român.</i> Diana Șoșoacă: <i>Ai văzut cimitirul din Ucraina se întinde pe zeci de hectare. Eu nu vreau să văd în România același lucru. Rușine Parlamentul României! Trădătorilor!</i>

Astfel, potrivit raportului de monitorizare, în sinteză, pe contul utilizatorului 3D DOG, (https://www.tiktok.com/@3d_dog_danutz), la adresa https://www.tiktok.com/@3d_dog_danutz/video/7477680824511401238?q=romania%20razboi&t=1743758011962, a fost postat un material audiovizual, în cadrul căruia a fost prezentat un material video, peste care era suprapus textul, „*E oficial România se implică în Războiul din Ucraina! Bărbat: Fraților, se pare că au fost pe bune adevărate informațiile primite pe surse din clipul de ieri, în care vă spuneam despre implicarea României în războiul din Ucraina. Se pare că se va implica toată Europa. Ascultați cu atenție și discutăm după.*

Diana Șoșoacă: Astăzi, doamna Ursula von der Leyen a semnat un acord prin care toți bărbații din Uniunea Europeană, între 18 și 40 de ani, inclusiv, vor pleca pe front Ucraina.

Bărbat: Se pare că Diana Șoșoacă a avut dreptate din nou. Puteți să ziceți ce vreți voi. NATO, cum a fost el, cu bune, cu rele, dar măcar a menținut o anumită ordine și conflictul era doar între Ucraina, America și Rusia. Acuma se extinde în toată Europa, pentru că așa vrea Ursula von der Leyen, că nu s-a săturat. Câți bani a făcut în plandemie vrea să facă și acuma să ne omoare pe capete. Ce să zic? Dumnezeu să apere, să protejeze poporul român.

Diana Șoșoacă: Ai văzut cimitirul din Ucraina se întinde pe zeci de hectare. Eu nu vreau să văd în România același lucru. Rușine Parlamentul României! Trădătorilor!”

Față de informațiile prezentate în cadrul materialului audiovizual analizat și vizionat în ședință, Consiliul a constatat că acestea au un conținut ilegal, întrucât în cadrul acestora sunt aduse la cunoștința publicului din mediul online o serie de informații neadevărate, incorecte cu privire la o pretinsă dispoziție, care ar fi în vigoare, cu privire la încorporarea tinerilor, informații însoțite de imagini cu militari sau cu sigle ale instituțiilor

guvernamentale ori a unor posturi de televiziune, pentru a crea o aparență de autenticitate.

Pe de altă parte, Consiliul mai consideră că prezentarea unor asemenea informații nereale sunt de natură a induce panică nejustificată și de a alarma, în general, publicul din mediul online, iar, prin propagare, populația, în sensul larg, în condițiile în care, la nivel național, procedura de mobilizare este reglementată expres prin Legea nr. 355/2009 privind regimul stării de mobilizare parțială sau totală a forțelor armate și al stării de război, dispoziții potrivit cărora instituirea mobilizării armate presupune o situație de urgență, de excepție, și măsuri extraordinare în mai multe domenii.

De aceea Consiliul consideră că, vehicularea în spațiul public a unor asemenea informații, care nu au suport în realitate, nici juridic și nici faptic, induce un climat de insecuritate în rândul cetățenilor, cărora le sunt prezentate informații neadevărate, dar cu valoare de fapte certe, astfel încât dreptul lor la informare obiectivă este prejudiciat de un conținut ilegal și incorect, fiind încălcate în mod flagrant dispozițiile art. 3 alin. (2) din Legea audiovizualului. De altfel, în Rezoluția nr. 1003/1993 Adunarea Parlamentară a Consiliului Europei precizează că presa, inclusiv cea audiovizuală, este obligată să se supună unor principii etice, ferme, prin care se garantează libertatea de exprimare și dreptul fundamental al cetățeanului de a primi informații corecte și opinii sincere, iar informațiile trebuie să fie bazate pe adevăr, asigurate prin mijloace adecvate de verificare și demonstrare, pe imparțialitate în prezentare, descriere și narare.

În consecință, pentru toate aceste considerente legale, Consiliul a reținut că materialele audiovizuale, analizate în ședința publică din data de 08.04.2025, postate pe platforma TikTok, pe profilurile și la adresele indicate, au un conținut ilegal, în condițiile în care încalcă dreptul publicului la informare obiectivă prin prezentarea corectă a faptelor și evenimentelor și să favorizeze libera formare a opiniilor, în conformitate cu prevederile art. 3 alin. (2) din Legea audiovizualului.

4. Informații privind mecanismele reparatorii aflate la dispoziția furnizorului de servicii intermediare și a destinatarului serviciului care a furnizat conținutul, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (v) din Regulamentul privind serviciile digitale și art. 10 din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065.

Ținând seama de faptul că prezenta Decizie reprezintă un act administrativ, potrivit art. 2 alin. (1) lit. c) din Legea contenciosului administrativ nr. 554/2004, cu modificările și completările ulterioare, atât furnizorul de servicii intermediare, cât și destinatarul serviciului care a furnizat conținutul, pot transmite o plângere prealabilă adresată Consiliului Național al Audiovizualului, în termen de 30 de zile de la data comunicării actului contestat sau, pentru motive temeinice, în cazul actelor administrative unilaterale, și peste acest termen, dar nu mai târziu de 6 luni de la data emiterii actului, putând să solicite revocarea, în tot sau în parte, a acestuia, potrivit dispozițiilor art. 7 din Legea contenciosului administrativ.

În cazul în care furnizorul de servicii intermediare sau destinatarul serviciului care a furnizat conținutul este nemulțumit de răspunsul primit la plângerea prealabilă, sau dacă nu a primit niciun răspuns în termen de 30 de zile de la data înregistrării cererii, dacă prin lege nu se prevede alt termen, poate sesiza instanța de contencios administrativ competentă, pentru a solicita anularea în tot sau în parte a actului, repararea pagubei

cauzate și, eventual, reparații pentru daune morale, potrivit art. 8 din Legea contenciosului administrativ nr. 554/2004.

Având în vedere că Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2.065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 365/2002 privind comerțul electronic, instituie că ”Ordinele emise conform prevederilor art. 8 și 9 pot fi contestate în contencios administrativ la Curtea de Apel București în condițiile Legii contenciosului administrativ nr. 554/2004, cu modificările și completările ulterioare”, atât furnizorul de servicii intermediare, cât și destinatarul serviciului care a furnizat conținutul a cărui eliminare a fost dispusă, pot contesta prezenta decizie la Curtea de Apel București, secția de contencios administrativ, în temeiul art. 10 din Legea nr. 50/2024, coroborat cu prevederile Legii contenciosului administrativ.

5. Informații despre autoritatea căreia urmează să i se transmită informațiile cu privire la modul în care s-a dat curs ordinului, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (vi) din Regulamentul privind serviciile digitale și art. 8 alin. (3) din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065.

Potrivit dispozițiilor art. 8 alin. (3) din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2.065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), *”Monitorizarea punerii în aplicare a ordinului de a acționa împotriva conținutului ilegal se realizează de către autoritatea emitentă.”*

Prin urmare, autoritatea relevantă căreia urmează să i se transmită informațiile cu privire la modul în care s-a dat curs ordinului de a acționa împotriva conținutului ilegal din platforma de partajare online TikTok, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iii) din Regulamentul privind serviciile digitale, este **Consiliul Național al Audiovizualului**, autoritate publică cu sediul în **Bd. Libertății nr. 14, sector 5, cod 050706, București, România, telefon +40 (0)21 305 5350 / fax +40 (0)21 305 5354/56 / e-mail cna@cna.ro**.

6. Domeniul de aplicare teritorial al ordinului, pe baza normelor aplicabile din dreptul Uniunii și din dreptul intern, inclusiv din Cartă, și, după caz, a principiilor generale de drept internațional, limitat la ceea ce este strict necesar pentru atingerea obiectivului său, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (b) din Regulamentul privind serviciile digitale

Domeniul de aplicare teritorial al ordinului este **România**, fără a se aduce atingere aplicării principiului țării de origine, potrivit prevederilor art. 28a din Directive 2010/13/UE modificată prin Directiva (UE) 2018/1808 și nici normelor juridice din legislația internă, stabilite la art. 42⁵ din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare.

Prin urmare, ținând seama de toate considerentele precizate, Consiliul Național al Audiovizualului a propus adoptarea unei decizii privind **ordinul de a acționa împotriva conținutului ilegal analizat** în ședința publică din data de 08.04.2025.

Supusă la vot, decizia a fost adoptată cu respectarea condițiilor de legalitate prevăzute de art. 15 din Legea audiovizualului.

În temeiul dispozițiilor art. 7 și art. 8 din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2.065 al Parlamentului European și al

Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 365/2002 privind comerțul electronic, publicată în Monitorul Oficial al României nr. 232 din 19 martie 2024, coroborate cu art. 15 alin (1) și art. 17 alin. (1) lit. d) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul Național al Audiovizualului adoptă prezenta

DECIZIE

privind **ordinul de a acționa împotriva conținutului ilegal**, forma de acțiune indicată fiind eliminarea, de către compania de internet ByteDance, companie chineză cu sediul în Haidian, Beijing, China (operațional) și Cayman Islands (legal), care este operată în Europa de societatea „TikTok Technology Limited”, înregistrată în Irlanda sub numărul de înregistrare 635755, cu sediul social în 10 Earlsfort Terrace, Dublin, D02 T380, Irlanda, **materialului audiovizual încărcat pe platforma online TikTok, pe profilul utilizatorului 3D DOG, (https://www.tiktok.com/@3d_dog_danutz), la adresa https://www.tiktok.com/@3d_dog_danutz/video/7477680824511401238?q=romania%20razboi&t=1743758011962, precum și toate videoclipurile conexe acestora.**

Videoclipurile conexe materialului audiovizual cu conținut ilegal reprezintă:

a) orice materiale audiovizuale care constituie o încărcare, redifuzare sau redistribuire, în mod integral sau parțial, pe platforma de partajare a materialelor video TikTok, de către alți utilizatori ai platformei, a materialului audiovizual cu conținut ilegal eliminat prin prezentul ordin;

b) orice materiale audiovizuale care constituie o nouă încărcare, redifuzare sau redistribuire, în mod integral sau parțial, pe platforma online TikTok, de către utilizatorii indicați sau de către alți utilizatori ai platformei, a materialului audiovizual cu conținut ilegal eliminat prin prezentul ordin.

VICEPREȘEDINTE,

VALENTIN-ALEXANDRU JUCAN

Întocmit, Serviciul Juridic,
Reglementări și Relații Europene
Șef serviciu Ciobanu Dumitru