

Decizia nr. 383 din 14.05.2025
privind ordinul de e a acționa împotriva conținutului ilegal
încărcat și distribuit pe platforma online Facebook

Având în vedere **art. 9** din **REGULAMENTUL (UE) nr. 2022/2065** privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale),

În temeiul **art. 7 și art. 8** din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 365/2002 privind comerțul electronic, publicată în Monitorul Oficial al României nr. 232 din 19 martie 2024.

Consiliul Național al Audiovizualului (CNA), întrunit în *ședință publică în ziua de 14.05.2025* a analizat raportul întocmit de DIRECȚIA CONTROL - SERVICIUL INSPECȚIE ȘI MONITORIZARE LOCALĂ din cadrul autorității publice, în baza sesizării nr. P6029 cu privire la **materialul audiovizual** încărcat și distribuit la adresa de internet: <https://www.facebook.com/reel/1464562143955195>, pe platforma online Facebook, în cadrul profilului de utilizator intitulat „**Tania Mindra Knecht**”, (cu adresa web: <https://m.facebook.com/tania.mindraknecht/> și a adoptat prezenta **Decizie nr. 383/14.05.2025**, care cuprinde **ordinul de a acționa împotriva conținutului ilegal analizat din platforma online Facebook**, având în vedere următoarele considerente:

1. Expunere de motive privind informațiile care constituie conținut ilegal, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (ii) din Regulamentul privind serviciile digitale.

Materialul audiovizual reclamat, încărcat pe platforma online Facebook (profilul de utilizator intitulat „**Tania Mindra Knecht**”) are un conținut ilegal deoarece **transmite mesaje și manifestări antisemite, rasiste și xenofobe** fapt care încalcă norme juridice imperative prevăzute în legislația națională a României. Astfel, potrivit dispozițiilor **art. 47 alin. (2)** din **Decizia nr. 220/2011** privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare (Codul audiovizualului), astfel: **”Este interzisă difuzarea în programele audiovizuale a oricăror forme de manifestări rasiste, antisemite sau xenofobe.”** În temeiul prevederilor **art. 144 alin. (2)** din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare (Codul audiovizualului), coroborate cu cele ale **art. 90 alin. (2)** din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, precizăm că **nerespectarea prevederilor art. 47 din Codul Audiovizualului constituie contravenție și se sancționează cu amendă de la 10.000 lei la 200.000 lei.**

De asemenea, evidențiem că dispozițiile art. 3 din Legea nr. 157/2018 privind unele măsuri pentru prevenirea și combaterea antisemitismului, *incriminează fapta persoanei de a promova, în public, în orice mod, idei, concepții sau doctrine antisemite*, aceasta constituind *infracțiune care se sancționează cu închisoare de la 3 luni la 3 ani și interzicerea unor drepturi*. Mai mult, legea definește atât termenul „antisemitism” (*prin antisemitism se înțelege atât percepția referitoare la evrei exprimată ca ură împotriva acestora, cât și manifestările verbale sau fizice, motivate de ură împotriva evreilor, îndreptate împotriva evreilor sau ne-evreilor ori a proprietăților acestora, împotriva instituțiilor comunităților evreiești sau lăcașurilor lor de cult*), cât și expresia „materiale antisemite” (*imagini, mesaje text, conținut audiovideo, precum și orice alte asemenea reprezentări, care transmit idei, concepții sau doctrine care promovează antisemitismul*).

Difuzarea unor mesaje clare de ostilitate și ură împotriva comunității evreiești și de îngrădire a drepturilor evreilor, susținerea teoriei antiștiințifice și reacționare, care susține ideea nefondată a inegalității biologice și intelectuale a raselor, promovarea urii și aversiunii față de străini și față de tot ceea ce este străin, toate aceste atitudini publice declarative constituie forme de manifestări rasiste, antisemite sau xenofobe, de natură să încalce legislația în vigoare a României.

Având în vedere aceste considerente legale, Consiliul a reținut că **materialul audiovizual-** <https://www.facebook.com/reel/1464562143955195>, încărcat pe platforma online Facebook în cadrul profilului de **utilizator** intitulat „**Tania Mindra Knecht**” - <https://m.facebook.com/tania.mindraknecht/>, care a fost analizate în ședința publică din 04.05.2025, **are un conținut ilegal**, încălcând norme juridice imperative instituite prin legislația internă a României .

2. Informații care identifică autoritatea competentă, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iii) din Regulamentul privind serviciile digitale

Autoritatea națională relevantă în temeiul Legii audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iii) din Regulamentul privind serviciile digitale, este **Consiliul Național al Audiovizualului**, autoritate publică cu sediul în **Bd. Libertății nr. 14, sector 5, cod 050706, București, România, tel: +40 (0)21 305 5350 / fax: +40 (0)21 305 5354/56 / e-mail: cna@cna.ro** .

Raportat la prevederile **art. 10 alin. (1) și (2)** din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul Național al Audiovizualului este autoritate publică autonomă sub control parlamentar și garantul interesului public în domeniul comunicării audiovizuale, fiind autoritate unică de reglementare în domeniul serviciilor media audiovizuale și exercitându-și competențele în mod imparțial și transparent, în temeiul Legii audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, și al dreptului Uniunii Europene, fără a solicita sau accepta instrucțiuni din partea niciunei alte instituții sau entități în îndeplinirea sarcinilor care îi revin.

În temeiul dispozițiilor art. 15 alin. (1), coroborate cu cele ale art. 17 alin. (1) lit. d) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul este autorizat să emită, în aplicarea dispozițiilor Legii audiovizualului, decizii cu caracter de norme de reglementare în vederea realizării atribuțiilor sale prevăzute expres în lege. Supravegherea respectării dispozițiilor legale imperative, controlul îndeplinirii obligațiilor și sancționarea încălcării prevederilor Legii audiovizualului de către furnizorii de servicii media audiovizuale, distribuitorii de servicii de programe retransmise și furnizorii de servicii de platformă de partajare a materialelor video care se află sub jurisdicția României, precum și a deciziilor și instrucțiunilor cu caracter normativ emise de Consiliu în baza și pentru aplicarea acesteia, revin Consiliului Național al Audiovizualului.

3. Informații de identificare a conținutului ilegal în cauză, potrivit **art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iv)** din Regulamentul privind serviciile digitale și art. 8 alin. (1) din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065.

Potrivit raportului de monitorizare analizat în ședința din data de 14.05.2025, **materialul audiovizual** încărcat și distribuit pe platforma online Facebook la adresa de internet: <https://www.facebook.com/reel/1464562143955195>, pe platforma online Facebook, în cadrul profilului de utilizator intitulat „**Tania Mindra Knecht**” (cu adresa web: <https://m.facebook.com/tania.mindraknecht/>), prezintă următoarele **caracteristici**:

CONSTATĂRI

PROFIL

Denumire	Tania Mindra Knecht
Link către profil	https://m.facebook.com/tania.mindraknecht/
Nr. prieteni	276
Nr. aprecieri	-

MATERIAL VIDEO(3)

Link către material	https://www.facebook.com/reel/1464562143955195
Durată	
Data și ora încărcării	15 martie 2025/ora: 11:31
Nr. aprecieri	5
Nr. comentarii	-
Nr. distribuiri	13
Descriere material	Materialul repostat de pe pagina de Facebook al utilizatorului Daniela Dragomirescu https://www.facebook.com/dragomirescu.daniela.9/videos/1464562143955195 abordează teoria conspirației conform căreia guvernele vizibile sunt controlate de un guvern secret format din familii extrem de bogate, precum Rothschild și Rockefellers, care manipulează evenimentele globale din umbră. Se susține că personalități publice și organizații precum Facebook, Netflix și NASA sunt, de fapt, marionete ale acestui guvern secret, iar conflictele majore, cum ar fi războaiele mondiale și atacurile teroriste, sunt parte a unei agende mai mari. În final, se afirmă că organizații precum ONU ar fi implicate în susținerea acestei noi ordini mondiale, iar Israelul ar fi fost creat prin influența francmasonilor și a agenților secreți. Un Adevăr care nu se vrea auzit ! Materialul este însoțit pe tot parcursul lui de titlu pe ecran: ”Rabinul evreu spune lucrurilor pe nume doar în 2 minute. ”

De ce acum ?!

Pentru ca lumea lor a apus !

Urmeaza Lumina divina, pacea bunăstarea ,puterea si bogățiile in mina popoarelor pentru 1000 de Ani !

Q

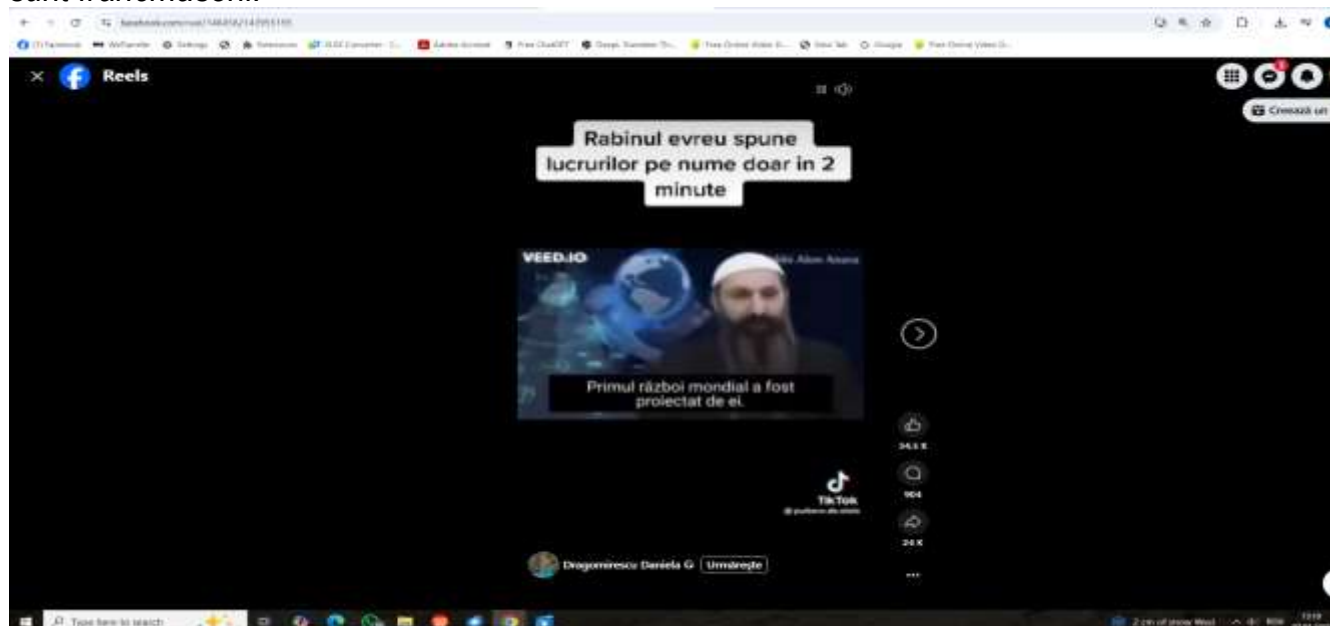
Materialul original are: **Nr. Aprecieri: 34,5K; Nr. Comentarii: 904; Nr.vizualizări: 1 mil. Nr. Distribuiri: 24K**

TRANSCRIERE:

"Fiecare guvern din lume are în spate un guvern secret care conduce spectacolul. Crezi că președintele, prim-ministrul, crezi că ei conduc? Aceștia sunt, dor marionete/păpuși, 100% păpuși.

"Ei" controlează armatele, națiunile, guvernele din lume, toate armatele. "Ei" cele mai bogate familii din lume, Rothschild și Rockefeller. Și vă pot spune un lucru, și anume că oricine a făcut cumva f. mulți bani, într-un interval de timp foarte scurt trebuie să fie dintre ei. Și credeți că Mike Zuckerberg deține Facebook? Și el este doar o marionetă. Facebook a fost creat pentru manipulare. Același lucru cu YouTube. Același lucru cu Whatsapp. Și Instagram și Netflix, cu tot. Cum a devenit Netflix atât de mare? Cu angajatorii? Doar prin puterea banilor nesfârșiți deținuți de aceștia în lume . Și este cu mult mai mult decât atât. **Primul război mondial a fost proiectat de ei. Al doilea Război Mondial, conceput tot de ei. Federeal Rezerv (FED), despre care, americanii cred că aparține guvernului american. Nici măcar nu aparține guvernului. Este o organizație privată. NASA, CIA, asasinarea lui JFK, care a fost primul a vorbit vreodată despre asta, a primit un glonț în cap.**

Inutil să spun că atacul asupra turnurilor gemene nu a fost Bin Laden. Totul a fost o agendă mare pentru că trebuiau să meargă în Afganistan. Știi de ce? Pentru a monta conducte (de petrol) în mare. Un mare spectacol. Am fost păcăliți și milioane de americani aplaudă. Vom duce un război împotriva terorii. Ați fost păcăliți și credeți că este diferit în Israel. Știți că Israelul a fost construit de francmasoni? Apropo, Sioniștii Nu e nimic aici Kosher. Cine a aprobat declarația (de independență) a Israelului? Națiunile Unite (ONU). Desigur. O organizație a păcii și a unității și a iubirii tuturor? Este o organizație teroristă construită de Noua Ordine Mondială (NWO). Și au aprobat declarația Israelului. Toți fondatorii țării Israelului sunt francmasoni. "



Notă: Informațiile privind materialele video încărcate pe platforma care de partajare reflectă datele disponibile la data întocmirii raportului de monitorizare.

Concluzii: Pe profilul sesizat am regăsit materiale care conțin aspectele sesizate de petent

În urma analizei materialului audiovizual sesizat, Consiliul a constatat că, acesta **abordează o teorie a conspirației conform căreia guvernele vizibile sunt controlate de un guvern secret format din familii extrem de bogate, precum Rothschild și Rockefeller, care manipulează evenimentele globale din umbră.** Totodată, se susține că personalități publice și organizații precum Facebook, Netflix și NASA sunt, de fapt, marionete ale acestui guvern secret, iar conflictele majore, cum ar fi războaiele mondiale și atacurile teroriste, sunt parte a unei agende mai mari.

În final, se afirmă că organizații precum ONU ar fi implicate în susținerea acestei noi ordini mondiale, iar Israelul ar fi fost creat prin influența francmasonilor și a agenților secreți. Un Adevăr care nu se vrea auzit ! Materialul este însoțit pe tot parcursul lui de titlu pe ecran: **"Rabinul evreu spune lucrurilor pe nume doar în 2 minute. " ... "Ați fost păcăliți și credeți că este diferit în Israel. Știți că Israelul a fost construit de francmasoni? Apropo, Sioniștii Nu e nimic aici Kosher. Cine a aprobat declarația (de independență) a Israelului? Națiunile Unite (ONU). Desigur. O organizație a păcii și a unității și a iubirii tuturor? Este o organizație teroristă construită de Noua Ordine Mondială (NWO). Și au aprobat declarația Israelului. Toți fondatorii țării Israelului sunt francmasoni. "**

Așadar, propagarea, în prezent, în mediul online, a unor mesaje antisemite și de dezinformare privind poporul evreu, promovarea unui discurs rasist și xenofob încalcă normele juridice imperative reglementate în legislația națională.

În contextul apartenenței României la spațiul cultural european și având în vedere importanța memoriei istorice europene pentru viitorul Europei, evidențiem că legiuitorul național a instituit norme juridice prohibitive în domeniul audiovizualului, prin care a reglementat interdicția difuzării în programele audiovizuale a oricăror forme de manifestări rasiste, antisemite sau xenofobe, astfel că nerespectarea acestor norme imperative atrage în mod neechivoc sancționarea pentru difuzare de conținut ilegal, potrivit legii.

În consecință, Consiliul a constatat că, în cadrul materialelor audiovizuale identificate prin rapoartele de monitorizare și analizate, subiectele au fost abordate într-o manieră neechilibrată, fiind făcute o serie de afirmații acuzatoare și antisemite la adresa poporului evreu, în condițiile în care dispozițiile art. 47 alin. (2) din Codul audiovizualului interzic difuzarea în programele audiovizuale a oricăror forme de manifestări rasiste, antisemite sau xenofobe.

4. Informații privind mecanismele reparatorii aflate la dispoziția furnizorului de servicii intermediare și a destinatarului serviciului care a furnizat conținutul, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (v) din Regulamentul privind serviciile digitale și art. 10 din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065.

Ținând seama de faptul că prezenta Decizie reprezintă un act administrativ, potrivit art. 2 alin. (1) lit. c) din Legea contenciosului administrativ nr. 554/2004, cu modificările și completările ulterioare, atât furnizorul de servicii intermediare, cât și destinatarul serviciului care a furnizat conținutul, pot transmite o plângere prealabilă adresată Consiliului Național al Audiovizualului, în termen de 30 de zile de la data comunicării actului contestat sau, pentru motive temeinice, în cazul actelor administrative unilaterale,

și peste acest termen, dar nu mai târziu de 6 luni de la data emiterii actului, putând să solicite revocarea, în tot sau în parte, a acestuia, potrivit dispozițiilor art. 7 din Legea contenciosului administrativ.

În cazul în care furnizorul de servicii intermediare sau destinatarul serviciului care a furnizat conținutul este nemulțumit de răspunsul primit la plângerea prealabilă, sau dacă nu a primit niciun răspuns în termen de 30 de zile de la data înregistrării cererii, dacă prin lege nu se prevede alt termen, poate sesiza instanța de contencios administrativ competentă, pentru a solicita anularea în tot sau în parte a actului, repararea pagubei cauzate și, eventual, reparații pentru daune morale, potrivit art. 8 din Legea contenciosului administrativ nr. 554/2004.

Având în vedere că Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2.065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 365/2002 privind comerțul electronic, instituie că "Ordinele emise conform prevederilor art. 8 și 9 pot fi contestate în contencios administrativ la Curtea de Apel București în condițiile Legii contenciosului administrativ nr. 554/2004, cu modificările și completările ulterioare", atât furnizorul de servicii intermediare, cât și destinatarul serviciului care a furnizat conținutul a cărui eliminare a fost dispusă, pot contesta prezenta decizie la Curtea de Apel București, secția de contencios administrativ, în temeiul art. 10 din Legea nr. 50/2024, coroborat cu prevederile Legii contenciosului administrativ.

5. Informații despre autoritatea căreia urmează să i se transmită informațiile cu privire la modul în care s-a dat curs ordinului, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (vi) din Regulamentul privind serviciile digitale și art. 8 alin. (3) din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065.

Potrivit dispozițiilor art. 8 alin. (3) din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2.065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), *"Monitorizarea punerii în aplicare a ordinului de eliminare a conținutului ilegal se realizează de către autoritatea emitentă."*

Prin urmare, autoritatea relevantă căreia urmează să i se transmită informațiile cu privire la modul în care s-a dat curs ordinului de eliminare a conținutului ilegal din platforma online Facebook, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iii) din Regulamentul privind serviciile digitale, este **Consiliul Național al Audiovizualului**, autoritate publică cu sediul în **Bd. Libertății nr. 14, sector 5, cod 050706, București, România, telefon +40 (0)21 305 5350 / fax +40 (0)21 305 5354/56 / e-mail cna@cna.ro.**

6. Domeniul de aplicare teritorial al ordinului, pe baza normelor aplicabile din dreptul Uniunii și din dreptul intern, inclusiv din Cartă, și, după caz, a principiilor generale de drept internațional, limitat la ceea ce este strict necesar pentru atingerea obiectivului său, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (b) din Regulamentul privind serviciile digitale.

Domeniul de aplicare teritorial al ordinului este **România**, fără a se aduce atingere aplicării principiului țării de origine, potrivit prevederilor art. 28a din Directive 2010/13/UE modificată prin Directiva (UE) 2018/1808 și nici normelor juridice din legislația internă, stabilite la art. 42⁵ din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare.

Prin urmare, ținând seama de toate considerentele precizate, Consiliul Național al Audiovizualului a propus adoptarea unei decizii privind **ordinul de a acționa împotriva conținutului ilegal analizat** în ședința publică din data de 14.05.2025.

Supusă la vot, decizia a fost adoptată cu respectarea condițiilor de legalitate prevăzute de **art. 15** din Legea audiovizualului.

În temeiul dispozițiilor **art. 7 și art. 8** din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2.065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 365/2002 privind comerțul electronic, publicată în Monitorul Oficial al României nr. 232 din 19 martie 2024, coroborate cu art. 15 alin (1) și art. 17 alin. (1) lit. d) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul Național al Audiovizualului adoptă prezenta

DECIZIE

privind **ordinul de a acționa împotriva conținutului ilegal**, forma de acțiune indicată fiind eliminarea , de către Meta Platforms Inc., societate de tip conglomerat tehnologic multinațional american, cu sediul în Menlo Park, California, United States, care este operată în afara Statelor Unite ale Americii și Canadei de furnizorul serviciului de platformă de partajare a materialelor video „META PLATFORMS LIMITED” din Irlanda, **a următorului material audiovizual cu conținut ilegal:** <https://www.facebook.com/reel/1464562143955195> difuzat pe platforma online Facebook, în cadrul profilului de utilizator intitulat „**Tania Mindra Knecht**” – adresa web: <https://m.facebook.com/tania.mindraknecht/> , precum și toate videoclipurile conexe acestora.

Videoclipurile conexe materialului audiovizual cu conținut ilegal reprezintă:

a) orice materiale audiovizuale care constituie o **încărcare, redifuzare sau redistribuire**, în mod **integral sau parțial**, pe platforma online Facebook, de către alți utilizatori ai platformei, **a materialului audiovizual cu conținut ilegal eliminat prin prezentul ordin;**

b) orice materiale audiovizuale care constituie o **nouă încărcare, redifuzare sau redistribuire**, în mod **integral sau parțial**, pe platforma online Facebook, de către utilizatorul „**Tania Mindra Knecht**” sau de către alți utilizatori ai platformei, **a materialului audiovizual cu conținut ilegal eliminat prin prezentul ordin.**

VICEPREȘEDINTE,

VALENTIN ALEXANDRU JUCAN

Serviciul Juridic,
Reglementări și Relații Europene
Șef serviciu, Ciobanu Dumitru