

Decizia nr. 403 din 15.05.2025
privind ordinul de a acționa împotriva conținutului ilegal
încărcat și distribuit pe platforma online TikTok

Având în vedere **art. 9** din **REGULAMENTUL (UE) nr. 2022/2065** privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale),

În temeiul **art. 7 și art. 8** din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 365/2002 privind comerțul electronic, publicată în Monitorul Oficial al României nr. 232 din 19 martie 2024,

Consiliul Național al Audiovizualului (CNA), întrunit în ședință publică în ziua de **15.05.2025**, a analizat rapoartele de monitorizare întocmite de direcția de specialitate din cadrul autorității publice, în baza sesizării din oficiu a Consiliului, cu privire la **conținutul unor materiale audiovizuale încărcate pe platforma online TikTok, pe profilul utilizatorului „carmen.chirila112”** <https://www.tiktok.com/@carmen.chirila112>, la adresele <https://vm.tiktok.com/ZNdLbQ2UN/>, <https://vm.tiktok.com/ZNdLb9Y7x/>.

În raport de conținutul acestor materiale audiovizuale, Consiliul a adoptat prezenta Decizie nr. 403/15.05.2025 privind ordinul de a acționa împotriva conținutului ilegal postat pe platforma TikTok, pe profilurile utilizatorilor și la adresa indicate mai sus, pentru următoarele considerente:

1. Expunere de motive privind informațiile care constituie conținut ilegal, potrivit **art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (ii)** din Regulamentul privind serviciile digitale.

Materialele audiovizuale <https://vm.tiktok.com/ZNdLbQ2UN/>, <https://vm.tiktok.com/ZNdLb9Y7x/>, încărcat și difuzate pe platforma online **TikTok**, de profilul/canalul/contul de utilizator intitulat **carmen.chirila112** <https://www.tiktok.com/@carmen.chirila112>, are un conținut ilegal, deoarece **constituie un mesaj cât se poate de clar de dezinformare**, faptă care este incriminată în legislația națională a României potrivit dispozițiilor **art. 3 alin (2)** din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare (*Legea audiovizualului*) astfel: *”Toți furnizorii de servicii media audiovizuale au obligația să asigure informarea obiectivă a publicului prin prezentarea corectă a faptelor și evenimentelor și să favorizeze libera formare a opiniilor.”* Nerespectarea prevederilor art. 3 alin. (2) din Legea audiovizualului constituie **contravenție**.

Evidențiem că norma juridică invocată la art. 3 alin. (2) din Legea audiovizualului, încălcată de utilizator prin postarea materialului audiovizual cu conținut ilegal, se află în deplină concordanță cu prevederile instituite la nivelul dreptului Uniunii Europene care condamnă și incriminează dezinformarea.

Totodată, prevederile art. 3 alin. (2) din Legea audiovizualului se află în deplin acord cu Rezoluția nr. 1003/1993 emisă de Adunarea Parlamentară a Consiliului Europei care precizează faptul că presa, inclusiv cea audiovizuală, este obligată să se supună unor

principii etice, ferme, prin care se garantează libertatea de exprimare și dreptul fundamental al cetățeanului de a primi informații corecte și opinii sincere, iar informațiile trebuie să fie bazate pe adevăr, asigurate prin mijloace adecvate de verificare și demonstrare, pe imparțialitate în prezentare, descriere și narare

Prin urmare, Consiliul a reținut că materialul audiovizual difuzat pe platforma online TikTok, analizat în ședința publică din data 15.05.2025, **are un conținut ilegal**, încălcând norme juridice imperative instituite prin legislația internă a României.

2. Informații care identifică autoritatea competentă, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iii) din Regulamentul privind serviciile digitale

Autoritatea națională relevantă în temeiul Legii audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iii) din Regulamentul privind serviciile digitale, este **Consiliul Național al Audiovizualului**, autoritate publică cu sediul în **Bd. Libertății nr. 14, sector 5, cod 050706, București, România, tel: +40 (0)21 305 5350 / fax: +40 (0)21 305 5354/56 / e-mail: cna@cna.ro.**

Raportat la prevederile art. 10 alin. (1) și (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul Național al Audiovizualului este autoritate publică autonomă sub control parlamentar și garantul interesului public în domeniul comunicării audiovizuale, fiind autoritate unică de reglementare în domeniul serviciilor media audiovizuale și exercitându-și competențele în mod imparțial și transparent, în temeiul Legii audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, și al dreptului Uniunii Europene, fără a solicita sau accepta instrucțiuni din partea niciunei alte instituții sau entități în îndeplinirea sarcinilor care îi revin.

În temeiul dispozițiilor art. 15 alin. (1), coroborate cu cele ale art. 17 alin. (1) lit. d) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul este autorizat să emită, în aplicarea dispozițiilor Legii audiovizualului, decizii cu caracter de norme de reglementare în vederea realizării atribuțiilor sale prevăzute expres în lege. Supravegherea respectării dispozițiilor legale imperative, controlul îndeplinirii obligațiilor și sancționarea încălcării prevederilor Legii audiovizualului de către furnizorii de servicii media audiovizuale, distribuitorii de servicii de programe retransmise și furnizorii de servicii de platformă de partajare a materialelor video care se află sub jurisdicția României, precum și a deciziilor și instrucțiunilor cu caracter normativ emise de Consiliu în baza și pentru aplicarea acesteia, revin Consiliului Național al Audiovizualului.

3. Informații de identificare a conținutului ilegal în cauză, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iv) din Regulamentul privind serviciile digitale și art. 8 alin. (1) din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065.

Redăm din raportul de monitorizare, după cum urmează:

CONSTATĂRI

CONT

Denumire	carmen.chirila112
Link către cont:	https://www.tiktok.com/@carmen.chirila112
Nr. urmăritori:	14 k
Nr. aprecieri:	224.9 K

MATERIAL VIDEO (1)

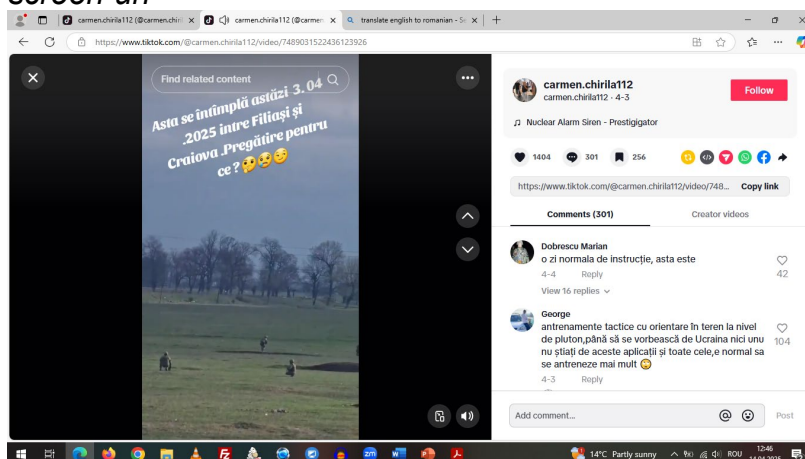
Link către material:	https://vm.tiktok.com/ZNdLbQ2UN/
Data și ora încărcării:	03.04.2025
Nr. aprecieri:	1404
Nr. comentarii	301
Nr. distribuirii	1383; 156.8 K vizualizări

Descriere video	- Este un material video cu durata de 47 de secunde, filmat din trenul aflat în mers. Cel mai probabil acesta trece pe lângă un poligon, iar creatoarea filmează militari care sunt la o activitate de instrucție. Filmării îi este adăugat un fundal sonor, „Nuclear alarm siren”, menit să intensifice starea de panică. Peste imagini s-a adăugat text: „Asta se întâmplă astăzi, 3.04.2025 între Filiași și Craiova. Pregătire pentru ce?” - Considerând-o deosebită, creatoarea a evidențiat-o (pinned) într-o poziție proeminentă în profil/feed.
------------------------	---

TRANSCRIERE: text suprascris peste o filmare

„Asta se întâmplă astăzi, 3.04.2025 între Filiași și Craiova. Pregătire pentru ce?”

Inserare Print screen-uri

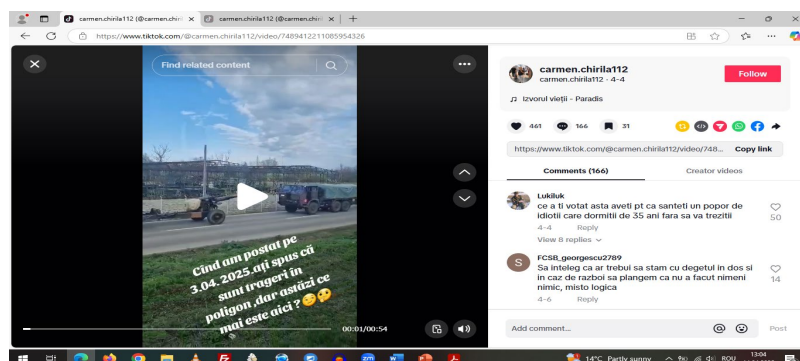


MATERIAL VIDEO (12)

Link către material:	https://vm.tiktok.com/ZNdLb9Y7x/
Data și ora încărcării:	04.04.2025
Nr. aprecieri:	461
Nr. comentarii	166
Nr. distribuiri	85
Descriere video	- Este un material video cu durata de 54 de secunde, filmat tot dintr-un tren, aflat în mers. Este un convoi militar, filmat și postat la o zi distanță după primul material. Filmării îi este adăugat un fundal sonor, de această dată mai lent, mai melancolic. Peste imagini s-a adăugat text: „Când am postat pe 3.04.2025 ați spus că sunt trageri în poligon, dar astăzi ce mai este aici?”

TRANSCRIERE: text suprascris peste o filmare

„Când am postat pe 3.04.2025 ați spus că sunt trageri în poligon, dar astăzi ce mai este aici?”



Notă

Informațiile privind materialele video încărcate pe platforma de partajare reflectă datele disponibile la data întocmirii raportului de monitorizare.

Concluzii:

- Am identificat pe contul de TikTok carmen.chirila112 cele două postări reclamate.
- ***Sunt materiale video cu durata de 47 respectiv 54 de secunde, în care se văd activități militare.***
- ***Primul este dintr-un poligon, postat pe 03.04.2025, unde soldații par să efectueze activități de trageri pe timp de zi, completat cu un fundal sonor alarmist, fiind chiar sunetul unei alarme.***
- ***Al doilea, postat în ziua următoare, 04.04.2025, este cu un convoi militar, cel mai probabil activitatea din poligon fiind încheiată, pare fie o deplasare către un alt obiectiv sau retragerea către unitatea militară. Fundalul sonor există, dar nu mai este alarmist.***

Astfel, potrivit raportului de monitorizare, în sinteză, pe contul utilizatorului „carmen.chirila112” <https://www.tiktok.com/@carmen.chirila112>, la adresele <https://vm.tiktok.com/ZNdLbQ2UN/>, <https://vm.tiktok.com/ZNdLb9Y7x/>, au fost postate un material audiovizual, în cadrul căruia a fost prezentat un material video, Este un material video cu durata de 47 de secunde, filmat din trenul aflat în mers. Cel mai probabil acesta trece pe lângă un poligon, iar creatoarea filmează militari care sunt la o activitate de instrucție. Filmării îi este adăugat un fundal sonor, „Nuclear alarm siren” , menit să intensifice starea de panică. Peste imagini s-a adăugat text: „Asta se întâmplă astăzi, 3.04.2025 între Filiași și Craiova. Pregătire pentru ce? ”

- Considerând-o deosebită, creatoarea a evidențiat-o (pinned) într-o poziție proeminentă în profil/feed.

- Este un material video cu durata de 54 de secunde, filmat tot dintr-un tren, aflat în mers. Este un convoi militar, filmat și postat la o zi distanță după primul material. Filmării îi este adăugat un fundal sonor, de această dată mai lent, mai melancolic. Peste imagini s-a adăugat text: „Când am postat pe 3.04.2025 ați spus că sunt trageri în poligon, dar astăzi ce mai este aici? ”

Față de informațiile prezentate în cadrul materialului audiovizual analizat și vizionat în ședință, Consiliul a constatat că acestea au un conținut ilegal, întrucât în cadrul acestora sunt aduse la cunoștința publicului din mediul online o serie de informații neadevărate, incorecte cu privire la instrucția unor soldați într-un poligon, pe fundalul sonor , fiind sunetul „Nuclear alarm siren” , menit să intensifice starea de panică.

De aceea Consiliul consideră că, vehicularea în spațiul public a unor asemenea informații, care nu au suport în realitate, nici juridic și nici faptic, induce un climat de insecuritate în rândul cetățenilor, cărora le sunt prezentate informații neadevărate, dar cu valoare de fapte certe, astfel încât dreptul lor la informare obiectivă este prejudiciat de un conținut ilegal și incorect, fiind încălcate în mod flagrant dispozițiile art. 3 alin. (2) din Legea audiovizualului. De altfel, în Rezoluția nr. 1003/1993 Adunarea Parlamentară a Consiliului Europei precizează că presa, inclusiv cea audiovizuală, este obligată să se supună unor principii etice, ferme, prin care se garantează libertatea de exprimare și dreptul fundamental al cetățeanului de a primi informații corecte și opinii sincere, iar informațiile trebuie să fie bazate pe adevăr, asigurate prin mijloace adecvate de verificare și demonstrare, pe imparțialitate în prezentare, descriere și narare.

„În consecință, pentru toate aceste considerente legale, Consiliul a reținut că materialele audiovizuale, analizate în ședința publică din data de 15.05.2025, postate pe platforma TikTok, pe profilurile și la adresele indicate, au un conținut ilegal, în condițiile în care încalcă dreptul publicului la informare obiectivă prin prezentarea corectă a faptelor și evenimentelor și să favorizeze libera formare a opiniilor, în conformitate cu prevederile art. 3 alin. (2) din Legea audiovizualului.

4. Informații privind mecanismele reparatorii aflate la dispoziția furnizorului de servicii intermediare și a destinatarului serviciului care a furnizat conținutul, potrivit **art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (v)** din Regulamentul privind serviciile digitale și **art. 10** din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065.

Ținând seama de faptul că prezenta Decizie reprezintă un act administrativ, potrivit art. 2 alin. (1) lit. c) din Legea contenciosului administrativ nr. 554/2004, cu modificările și completările ulterioare, atât furnizorul de servicii intermediare, cât și destinatarul serviciului care a furnizat conținutul, pot transmite o plângere prealabilă adresată Consiliului Național al Audiovizualului, în termen de 30 de zile de la data comunicării actului contestat sau, pentru motive temeinice, în cazul actelor administrative unilaterale, și peste acest termen, dar nu mai târziu de 6 luni de la data emiterii actului, putând să solicite revocarea, în tot sau în parte, a acestuia, potrivit dispozițiilor art. 7 din Legea contenciosului administrativ.

În cazul în care furnizorul de servicii intermediare sau destinatarul serviciului care a furnizat conținutul este nemulțumit de răspunsul primit la plângerea prealabilă, sau dacă nu a primit niciun răspuns în termen de 30 de zile de la data înregistrării cererii, dacă prin lege nu se prevede alt termen, poate sesiza instanța de contencios administrativ competentă, pentru a solicita anularea în tot sau în parte a actului, repararea pagubei cauzate și, eventual, reparații pentru daune morale, potrivit art. 8 din Legea contenciosului administrativ nr. 554/2004.

Având în vedere că Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 365/2002 privind comerțul electronic, instituie că "Ordinele emise conform prevederilor art. 8 și 9 pot fi contestate în contencios administrativ la Curtea de Apel București în condițiile Legii contenciosului administrativ nr. 554/2004, cu modificările și completările ulterioare", atât furnizorul de servicii intermediare, cât și destinatarul serviciului care a furnizat conținutul a cărui eliminare a fost dispusă, pot contesta prezenta decizie la Curtea de Apel București, secția de contencios administrativ, în temeiul art. 10 din Legea nr. 50/2024, coroborat cu prevederile Legii contenciosului administrativ.

5. Informații despre autoritatea căreia urmează să i se transmită informațiile cu privire la modul în care s-a dat curs ordinului, potrivit **art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (vi)** din Regulamentul privind serviciile digitale și **art. 8 alin. (3)** din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065.

Potrivit dispozițiilor art. 8 alin. (3) din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), *"Monitorizarea punerii în aplicare a ordinului de a acționa împotriva conținutului ilegal se realizează de către autoritatea emitentă."*

Prin urmare, autoritatea relevantă căreia urmează să i se transmită informațiile cu privire la modul în care s-a dat curs ordinului de a acționa împotriva conținutului ilegal din platforma de partajare online TikTok, potrivit art. 9 alin. (2) lit. (a) pct. (iii) din Regulamentul privind serviciile digitale, este **Consiliul Național al Audiovizualului**, autoritate publică cu sediul în **Bd. Libertății nr. 14, sector 5, cod 050706, București, România, telefon +40 (0)21 305 5350 / fax +40 (0)21 305 5354/56 / e-mail cna@cna.ro**.

6. Domeniul de aplicare teritorial al ordinului, pe baza normelor aplicabile din dreptul Uniunii și din dreptul intern, inclusiv din Cartă, și, după caz, a principiilor generale de drept internațional, limitat la ceea ce este strict necesar pentru atingerea obiectivului său, potrivit **art. 9 alin. (2) lit. (b)** din Regulamentul privind serviciile digitale

Domeniul de aplicare teritorial al ordinului este **România**, fără a se aduce atingere aplicării principiului țării de origine, potrivit prevederilor art. 28a din Directive 2010/13/UE modificată prin Directiva (UE) 2018/1808 și nici normelor juridice din legislația internă,

stabilite la art. 42⁵ din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare.

Prin urmare, ținând seama de toate considerentele precizate, Consiliul Național al Audiovizualului a propus adoptarea unei decizii privind **ordinul de a acționa împotriva conținutului ilegal analizat** în ședința publică din data de 15.05.2025.

Supusă la vot, decizia a fost adoptată cu respectarea condițiilor de legalitate prevăzute de art. 15 din Legea audiovizualului.

În temeiul dispozițiilor **art. 7 și art. 8** din Legea nr. 50/2024 privind stabilirea unor măsuri pentru aplicarea Regulamentului (UE) 2022/2.065 al Parlamentului European și al Consiliului din 19 octombrie 2022 privind o piață unică pentru serviciile digitale și de modificare a Directivei 2000/31/CE (Regulamentul privind serviciile digitale), precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 365/2002 privind comerțul electronic, publicată în Monitorul Oficial al României nr. 232 din 19 martie 2024, coroborate cu art. 15 alin (1) și art. 17 alin. (1) lit. d) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul Național al Audiovizualului adoptă prezenta

DECIZIE

privind **ordinul de a acționa împotriva conținutului ilegal**, forma de acțiune indicată fiind eliminarea, de către compania de internet ByteDance, companie chineză cu sediul în Haidian, Beijing, China (operațional) și Cayman Islands (legal), care este operată în Europa de societatea „TikTok Technology Limited”, înregistrată în Irlanda sub numărul de înregistrare 635755, cu sediul social în 10 Earlsfort Terrace, Dublin, D02 T380, Irlanda, **materialului audiovizual încărcat pe platforma online TikTok, pe profilul utilizatorului „carmen.chirila112”** <https://www.tiktok.com/@carmen.chirila112>, la adresele <https://vm.tiktok.com/ZNdLbQ2UN/>, <https://vm.tiktok.com/ZNdLb9Y7x/>, precum și toate videoclipurile conexe acestora.

Videoclipurile conexe materialului audiovizual cu conținut ilegal reprezintă:

a) orice materiale audiovizuale care constituie o **încărcare, redifuzare sau redistribuire**, în mod **integral sau parțial**, pe platforma de partajare a materialelor video TikTok, de către alți utilizatori ai platformei, **a materialului audiovizual cu conținut ilegal eliminat prin prezentul ordin;**

b) orice materiale audiovizuale care constituie o **nouă încărcare, redifuzare sau redistribuire**, în mod **integral sau parțial**, pe platforma online TikTok, de către utilizatorul „carmen.chirila112” sau de către alți utilizatori ai platformei, **a materialului audiovizual cu conținut ilegal eliminat prin prezentul ordin.**

VICEPREȘEDINTE,

VALENTIN-ALEXANDRU JUCAN

Întocmit, Serviciul Juridic,
Reglementări și Relații Europene
Șef serviciu Ciobanu Dumitru