

# CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI

**ROMÂNIA**  
**BUCUREȘTI**  
Bd. Libertății nr. 14  
Sector 5, CP 050706  
CF 4266189



**Autoritate publică  
autonomă**  
Tel.: +4 0213055356  
Fax: +4 0213055354  
**cna@cna.ro**  
**www.cna.ro**

## RECOMANDAREA C.N.A. nr. 4 din 1 februarie 2022

Având în vedere dubla calitate a Consiliului Național al Audiovizualului, de garant al interesului public și de unică autoritate de reglementare în domeniul serviciilor media audiovizuale,

luând în considerare dispozițiile art 48 din Decizia CNA nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare,

Consiliul Național al Audiovizualului veghează la reflectarea corectă, imparțială și echilibrată a culturii, artei și istoriei poporului român în serviciile de programe mass-media audiovizuale, care includ producții cinematografice românești realizate în perioade în care libertatea de creație și de exprimare nu era garantată și care erau supuse unui control de cenzură ori care promovau o imagine falsă asupra regimului comunist din România prin ascunderea sau distorsionarea realității,

în scopul informării publicului cu privire la contextul istoric și socio-politic în care au fost create producțiile cinematografice românești realizate înainte de anul 1989 (unele având un pronunțat caracter propagandistic),

în temeiul prevederilor art. 17 alin. (1) lit. e) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, privind competența Consiliului Național al Audiovizualului de a adopta recomandări pentru desfășurarea activităților în domeniul comunicării audiovizuale,

## Consiliul Național al Audiovizualului adoptă următoarea

### RECOMANDARE

În cazul difuzării unor producții cinematografice românești realizate înainte de anul 1989, Consiliul Național al Audiovizualului recomandă radiodifuzorilor să opteze pentru alegerea uneia dintre opțiunile de mai jos, în funcție de conținutul filmului:

a) Difuzarea unor emisiuni în care pot fi puse în discuție producțiile cinematografice românești realizate înainte de anul 1989, prin participarea unor invitați care să cunoască producțiile cinematografice din perioada respectivă, în contextul istoric și cultural al realizării acestora. Analiza și critica de specialitate a acelor producții cinematografice românești se poate realiza înainte sau după difuzarea lor în cadrul serviciilor de programe.

b) Informarea publicului, la începutul programului, asupra difuzării unei producții cinematografice românești realizate înainte de anul 1989, prin afișarea, statică și lizibilă, a mențiunii „*Film realizat în perioada comunistă, în care difuzarea era condiționată de o viză a cenzurii*” sau a mențiunii „*Film realizat în perioada comunistă, în care funcționau cenzura și propaganda de stat*”. Alegerea formulei potrivite rămâne la latitudinea postului, în funcție de fiecare film în parte.

Precizăm că, potrivit art. 6 alin. (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, decizia editorială de difuzare aparține exclusiv radiodifuzorului.

**VICEPREȘEDINTE,  
NICOLAIE BĂLAȘA-SORESCU**